رئيس التحرير المسؤول: د. نبيل الشريف



تاسست عام ١٩٦٧

٣٤ صفحة

١٥٠ فلساً

الجمعة ٢١ ربيع الاول ١٤١٦هـ الموافق ١٨ آب ١٩٩٥م/ رقم العدد ١٠٠٥١ السنة التاسعة والعشرون/ عمان

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 18, AUGUST - 1995, NO 10051 - VOL 29 - AMMAN

الحسين والأمير محمد يعزيان عشائر الكعابنة

عمان – بترا: انتدب جلالة الملك الحسين سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء للمشاركة في تشييع جثمان المرحومة والدة الفريق اول الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة وتقديم تعازي ومواساة جلالته الى عشائر الكعابنة بوفاة فقيدتهم.

وانتدب سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك نائب مدير شرطة محافظة مادبا للمشاركة في تشييع جثمان المرحومة والدة الفريق اول الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة وتقديم تعازي ومواساة سموه الى عشائر الكعابنة بوفاة فقيدتهم.

في «الدستور الثقافي»

- مقالات: خيري منصور، نزيه ابو نضال، نازك الاعرجي، زياد ابو لبن، عائد خصباك
- نصوص: قصائد ابراهيم نصر الله
- سينما وفنون تشكيلية
- ثقافة اجنبية، الارض اليباب لـ ت. س. اليوت، مقطع من قصيدة، تاريخ النساء، جورج دوبي، قصيدتان للشاعر الايرلندي بول مولدون

الكباريتي يعود الى عمان بعد زيارة للسعودية سلم خلالها رسالة من الحسين الى خادم الحرمين

سعود الفيصل: العلاقات الاردنية السعودية عادت الى مستواها المطلوب

لا عائق امام عقد قمة.. والسفير السعودي الجديد سيتوجه الى عمان قريبا

عمان – بترا: اكد السيد عبدالكريم الكباريتي وزير الخارجية ان العلاقات بين المملكة الاردنية الهاشمية وشقيقتها المملكة العربية السعودية قد عادت الى الطريق الذي كنا دائما ننادي به، وان الايام القادمة ستكون افضل واعمق واوثق، وان الاتصالات بين البلدين الشقيقين ستستمر على كل المستويات.

واضاف السيد الكباريتي في تصريحات للصحافيين عقب وصوله عمان عصر امس قادما من المملكة العربية السعودية بعد زيارة رسمية استغرقت ثلاثة ايام وسلم خلالها رسالة خطية من جلالة الملك الحسين الى اخيه جلالة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ان المباحثات مع كبار المسؤولين السعوديين تناولت جوهر وشكل العلاقة بين البلدين الشقيقين وما تضمنته رسالة جلالة الملك الحسين في هذا الشان.

وكان سمو الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية الشقيقة قد اكد ان العلاقات بين الاردن والسعودية عادت الى مستواها المطلوب، وقال نتطلع الى تنسيق مستمر وتعاون مثمر في جميع المجالات بين بلدينا الشقيقين.

ووصف الامير سعود الفيصل الذي كان في وداع السيد الكباريتي لدى مغادرته جدة امس في تصريح لوكالة الانباء الاردنية والتلفزيون الاردني، المباحثات التي اجراها السيد الكباريتي واستقبال خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وسمو الامير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد للسيد الكباريتي يوم امس الاول بانها كانت مهمة ومفيدة وجرت في اجواء ايجابية وطيبة.

وحول العلاقات العربية العربية قال: ان الامل يحدو هذا البلد بقيادته على ان تكون العلاقات العربية على المستوى المطلوب، مؤكدا ان التضامن العربي هو الوسيلة لبلوغ الطموحات والاماني العربية باعتبار ذلك ركيزة اساسية وعنصرا اساسيا في سياسة خادم الحرمين الشريفين وتطلعاته.

وقال «اعتقد ان هذا الموضوع تم التطرق اليه امس الاول والبلدان يستطيعان ان يلعبا دورا مهما في هذا الاطار».

وعن امكانية عقد قمة اردنية سعودية في المستقبل القريب قال «لا ارى عائقا امام عقد هذه القمة، ومن ناحية ثانية فقد وجه لي السيد الكباريتي الدعوة لزيارة الاردن، وسنلبيها في اقرب وقت».

.. وقال انه سيتم قريبا توجه السفير السعودي المعين لدى المملكة الاردنية الهاشمية السيد عبدالله عبد العزيز السديري الى عمان كسفير للمملكة العربية السعودية بعد ان تم استمزاج وموافقة الحكومة الاردنية.

وردا على سؤال حول القمة الاقتصادية في عمان والمشاركة السعودية فيها

البقية ص ٢٠



سعود الفيصل

عبدالكريم الكباريتي

مشيرة الى نشاط عسكري عراقي غير عادي صوب الكويت

اميركا تعزز قواتها في منطقة الخليج

الف شائعة وشائعة في بغداد و الحكومة تحث العراقيين على الابلاغ عن تعاملاتهم المالية والتجارية مع الفريق حسين و(٥) اخرين

بغداد - من احمد عبد المجيد، ووكالات الانباء: قال مسؤولو دفاع اميركيون امس ان الولايات المتحدة تعزز قواتها في منطقة الخليج وحولها بسبب نشاط عسكري عراقي غير عادي موجه اساسا الى الجنوب صوب الكويت.

وقال مسؤول في بيان للصحفيين في مبنى وزارة الدفاع (البنتاجون) «لا يسعنا ان نرجىء النشاط او العمل ردا على ما اعتبرناه تحديات من جانب العراق».

وقال المسؤولون الذين طلبوا عدم نشر اسمائهم انهم شعروا بالقلق بسبب ما وصفوه بنمط غير معتاد من التدريبات وتحركات اخرى ذكروا انها بدات منذ خمسة اسابيع.

واضافوا ان هذا النمط ما زال مستمرا ويشمل عناصر من جميع القوات المسلحة العراقية بما في ذلك سلاح الجو ووحدات الحرس الجمهوري ووحدات خاصة اخرى.

وقال مسؤول رفيع ان الولايات المتحدة تنقل معدات موجودة في المنطقة لتصبح اقرب الى الخليج وزادت من درجة استعداد القوات المتمركزة اساسا في الولايات المتحدة لاحتمال الحاجة الى نشرها بسرعة لمواجهة «اي تصعيد للتحديات» من جانب العراق.

ويمكن ان تستخدم المعدات والعتاد الحربي المتمركز بالفعل في البحر في نشر شبه فوري لقوة يمكن ان يصل قوامها الى ٢٧ الف رجل.

ومن جانب آخر تلقت بعض

البقية ص ٢٠

صدام قبل اجتماعه بعدد من الخبراء في التصنيع الحربي للاطلاع على الملفات التي قالت بغداد انها كانت بحوزة حسين كامل حسن. (ا ف ب)

الشريف زيد يدعو الى اطلاق طاقات العمل لتطوير اقليم العقبة سياحيا

العقبة – بترا: دعا سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء الى اطلاق طاقات العمل الفعل لتطوير اقليم العقبة سياحيا لما لذلك من اولوية اقتصادية وطنية.

واشار سيادته اثناء ترؤسه لاجتماع المجلس الاعلى للسياحة الذي جرى في سلطة اقليم العقبة امس الى ضرورة ايجاد توازن دقيق بين الاستعمالات المختلفة لهذه المنطقة مبينا ان تخطيط وتنفيذ مشروعات وتطويرها يجب ان يتم وفق افضل المعايير العالمية ومن قبل كفاءات متخصصة، مشيرا الى اهمية التدرج في تنفيذ هذه المشروعات ووفق مخطط شامل طويل الاجل ياخذ بالاعتبار كافة العوامل الاقتصادية والتنظيمية والتوقعات المستقبلية لاعداد السياح وفئاتهم.

البقية ص ٢٠

نتائج الامتحان الشامل لكليات المجتمع

عمان – الدستور: اعلن الدكتور احمد الحسبان امين عام وزارة التعليم العالي في مؤتمر صحفي عقده في مبنى الوزارة امس نتائج الامتحان الشامل لكليات المجتمع لعام ١٩٩٥, وذكر الدكتور الحسبان ان نسبة النجاح للمشاركين بلغت ٧٠,٢٩ حيث شارك في الامتحان ١٣٢٦٠ طالبا وطالبة من اصل ١٣٥١٦ طالبا وطالبة تقدموا للامتحان.

التفاصيل ص.٣, وتشمل اسماء الطلبة الاوائل في كافة التخصصات.

نتائج انتخابات مجلس ادارة اتحاد المزارعين عن وادي الأردن

ديرعلا - من جميل السعايدة: اعلن السيد راكان الفاعور مدير اتحاد المزارعين في وادي الاردن نتائج انتخابات مجلس ادارة الاتحاد التي جرت امس في مركز تسويق العارضة وكانت على النحو التالي: ممدوح عفاش العدوان ٢٩٦٢ صوتا،

البقية ص ٢٠

(التفاصيل غداً)

بسبب عدم استيفاء المرشحين للشروط القانونية

تأجيل انتخابات غرفة تجارة اربد الى (١٠) ايلول المقبل

اربد – الدستور: قرر السيد عيد القطارنة محافظ اربد رئيس لجنة الاشراف على انتخابات غرفة تجارة اربد تأجيل الانتخابات وتحديد يوم الاحد العاشر من شهر ايلول المقبل موعدا جديدا للاقتراع، الذي كان مقررا ان يجري في الثالث والعشرين من الشهر الجاري.

وبيّن السيد المحافظ ان سبب التاجيل يعود الى عدم احضار المرشحين لانتخابات الغرفة شهادات عدم محكومية وهي من الشروط الاساسية لاكتمال أهلية المرشح للانتخابات.

واكد السيد المحافظ ان عدد الذين استوفوا الشروط القانونية من المرشحين للانتخابات بلغ ثلاثة مرشحين فقط من العدد الاجمالي البالغ ثلاثين مرشحا موضحا انه لو اكتمل عدد الذين استوفوا الشروط القانونية (١٢) مرشحا لاعلن فوزهم بالتزكية فورا.

واكد خلال الاجتماع الذي ترأسه بحضور جميع المرشحين لانتخابات غرفة تجارة اربد في قاعة الغرفة ان الغاية من تأجيل الانتخابات يعود الى حرص المحافظة على تطبيق جميع بنود القانون المعني بانتخابات الغرف التجارية والذي يقتضي باكتمال جميع الشروط المنصوص عليها بالترشيح.

وطلب السيد المحافظ ان يكون الناخب حاصلا على رخصة مهن سارية المفعول وطلب من لجنة التدقيق ان تكون طلبات المرشحين مستوفية للشروط القانونية علما بأن لجنة التدقيق لانتخابات غرفة تجارة اربد مؤلفة من السادة: السيد عليان غرايبه، محمد عبدالعزيز بيبرس، موريس غريب، حسين علي بريك، فيصل ابو دان.

ثم جرى حوار موسع بين السيد محافظ اربد والتجار المرشحين للانتخابات اكد خلاله حرص الحكومة على العمل بما فيه مصلحة الجميع والتعاون التام بروح العمل الجاد المخلص والفريق الواحد في خدمة البلد في ظل قائد المسيرة جلالة الملك الحسين.

ويذكر ان الموعد الجديد للترشيح سيكون صباح يوم الاحد ٢٠/٨/١٩٩٥م ولمدة اسبوع.

وصل بغداد برفقة عشرة خبراء دوليين

ايكيوس: العراق يواجه مشكلة مصداقية

بغداد – (أ ف ب) – اعلن رولف ايكيوس رئيس اللجنة الخاصة المكلفة من الامم المتحدة نزع الاسلحة العراقية أمس لدى وصوله الى بغداد ان العراق اساء الى مصداقيته باخفائه لسنوات برامج التسلح التي تعهد الان بالكشف عنها.

واعلن ايكيوس للصحافيين انه جاء الى العراق "بدعوة من الحكومة العراقية لتبادل الاراء حول الوضع المستجد بعد الاحداث الاخيرة" والحصول على معلومات عن برنامج التسلح العراقي بقيت حتى الآن طي الكتمان.

واضاف ايكيوس الذي يرافقه عشرة خبراء في الاسلحة النووية والجرثومية والكيميائية والبالستية ان "العراق يواجه مشكلة مصداقية بعد ان اخفى لسنين طويلة معلومات مهمة عن الامم المتحدة الامر الذي اخر عملنا".

وكان العراق دعا الاحد الماضي ايكيوس للحضور بسرعة الى بغداد لتزويده بمعلومات اخفاها على حد قول بغداد وزير الصناعة ورئيس هيئة التصنيع الحربي السابق الفريق اول الركن حسين كامل حسن الذي لجأ الأسبوع الماضي الى الاردن.

واوضح ايكيوس انه سيلتقي في وقت لاحق نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز المكلف ملف المفاوضات مع اللجنة الدولية. واجاب ردا على سؤال بشأن المدة التي سيقضيها في بغداد "سأبقى هنا الوقت اللازم. انها زيارة مهمة".

واضاف ان ملف الاسلحة البيولوجية يبقى الاكثر تعقيدا. وقال "سلمنا العراق في الرابع من آب اعلانا توجد فيه بعض الثغرات المهمة ونأمل في ان نتمكن من سدها".

واضاف ايكيوس ان اللجنة الدولية المكلفة نزع الاسلحة العراقية تنوي "العمل باسرع ما يمكن"

البقية ص ٢٠

جملة القول

وديع الصافي!

لم استطع ان اقاوم اغراء وديع الصافي، فذهبت الى الفحيص، واستمعت الى اكبر مطربي العالم العربي عمرا ومكانة، في اجواء المهرجان العتيقة المحاطة باشجار الزيتون والسنديان والمباني القديمة الجميلة.

وديع الصافي، بلا ريب، مدرسة كبيرة، قد لا تتكرر في الغناء العربي، وربما كان آخر العمالقة، والناس يميزون جيدا بين العملاق والقزم، بعد ان خسرنا كبار الفنانين في مصر ولبنان وسوريا والعراق، وانفتحت الابواب والشبابيك لصغار الهواة.

وديع الصافي، بمفرده، بحنجرته وحدها، بدون مكبرات صوت، يستطيع ان يمضي مع الآف من مستمعيه، سهرة من الطرب الاصيل العميق الدافىء العطوف، وبالمقابل، فان مطربي هذه الايام، اذا دخل في مسامات الميكروفون جناح بعوضة، اضطربوا وتكركبوا وقادوا انفسهم الى الفشل.

تحية أخيرة الى مهرجان الفحيص، ونادي الشباب، لهذا الزخم الذي اعطوه لمهرجانهم، باستضافة وديع الصافي، وعدد من اعلام الادب والفن والفكر في الاردن والخارج.

«سحبان..»

الصرب اغتصبوا «٨١» ألف بوسنية

الناصرة – قدس برس – قال نشطاء عرب زاروا جمهورية البوسنة والهرسك مؤخرا لتقديم مساعدات مالية لمسلمي الجمهورية التي تخوض صراعا ضد المتمردين الصرب ان احصاءات اعدوها مؤخرا استنادا الى معطيات دولية ان المتمردين الصرب اغتصبوا ٨١ الف امرأة وفتاة وطفلة بوسنية خلال الحرب الدائرة هناك منذ ٣٩ شهرا.

وجاء في نشرة تلاها الشيخ رائد صلاح رئيس بلدية ام الفحم رئيس لجنة نصرة شعب البوسنة والهرسك ان المتمردين الصرب قتلوا ٤٥ الف بوسنية بعد اغتصابهن، وان ١٥ الف طفلة تتراوح اعمارهن بين ٦ اعوام و١٢ عاما تعرضن للاغتصاب من قبل المتمردين الصرب.

وقال صالح في مؤتمر عقد في القدس لنصرة شعب البوسنة انه «تم قتل نحو عشرة الاف رجل بوسني بطرق وحشية كالاغتصاب والقتل الجماعي وتقطيع الاعضاء وذلك في معسكر ترلويولية الصربي». وحسب الاحصاءات التي اعلنها الناشط الفلسطيني فانه تم في الفترة الواقعة ما بين ٢٣ تموز الماضي وحتى ١٤ اب الجاري قتل ١٦٦١٤ طفلا بوسنيا.

تطورات ازمة البوسنة ص ١٩



طفل وطفلة من مسلمي البوسنة فقدا ارجلهما خلال الحصار الذي ضربه المتمردون الصرب على مدينة بيهاتش غربي البوسنة. (ا.ف.ب)

ساريد يحذر عرفات من التسرع باعلان دولة فلسطينية في الضفة والقطاع

القدس المحتلة – قدس برس – استبعد وزير البيئة الاسرائيلي يوسي ساريد امس ان يعلن رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات عن اقامة دولة فلسطينية في مناطق الحكم الذاتي بعد اعادة انتشار الجيش الاسرائيلي في الضفة الغربية.

وكانت مصادر اسرائيلية قالت ان عرفات شكل طاقما خاصا للتحضير لاعلان الدولة الفلسطينية فور اتمام محادثات تطبيق الشق الثاني من اتفاق اوسلو مع الاسرائيليين.

غير ان ساريد وهو من زعماء حركة «ميرتس» اليسارية حذر عرفات في تصريح للاذاعة الاسرائيلية من الاقدام على خطوة كهذه، وقال ان «هذا يعتبر خرقا للاتفاقات» المبرمة بين منظمة التحرير والحكومة الاسرائيلية.

وهدد ساريد في حال اعلان الدولة الفلسطينية بوقف المفاوضات.

واضاف «لا اعتقد ان عرفات

البقية ص ٢٠

رأي الدستور

العلاقات الاردنية – السعودية العودة الى المجرى الطبيعي

حققت زيارة السيد عبدالكريم الكباريتي وزير الخارجية، الى المملكة العربية السعودية كل ما كان مأمولا تحقيقه من هذه الزيارة التي اعادت العلاقات الاردنية – السعودية الى سابق عهدها، كافضل ما تكون عليه العلاقات بين الاشقاء الاعزاء.

وليس ادل على ذلك من تأكيد سمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي بأن العلاقات الاردنية – السعودية عادت الى مستواها المطلوب، الامر الذي يبشر بتعزيز التنسيق والتفاهم بين القيادتين السياسيتين، ويوسع من دائرة التعاون المثمر بينهما في شتى المجالات.

من هنا فان من المقدر لهذه العلاقات الثنائية بين عمان والرياض ان تسهم على نحو فاعل في تحقيق التضامن العربي المنشود، سيما وان هذا التضامن هو السلاح العربي المجرب من قبل، لبلوغ الطموحات والاماني العربية، تماما كما كان عليه الحال عبر عقود طويلة وزاهية من عمر العمل العربي المشترك.

البقية ص ٢٠

رأي

اين وصلت المشاريع السياحية على شاطىء البحر الميت

نتساءل مع غيرنا من المتسائلين عن هذا السبات العميق الذي ما زال يخيم على صانعي القرار المتعلق بالاستثمار السياحي على شاطىء البحر الميت، اذ ما زلنا نسمع كلاما ولا نرى شيئا.

لجزم لو ان القطاع الخاص هو الذي يحل محل سلطة وادي الاردن لاستطاع انجاز الكثير، ولوجدنا ان الامور تسير سيرا سريعا نحو التنفيذ.

الطريقة التي تتم بها عملية تشجيع الاستثمار في شاطىء البحر الميت ما زال طريقة بيروقراطية، حيث يتطلب من صاحب المشروع المساهمة بالاف الدنانير غير المستردة بالاضافة الى ٢٥٠ دينارا عن كل دونم يرغب في استثماره كمساهمة في تكاليف الدراسات للشاطىء الشرقي للبحر الميت، تماما مثل الذي «يدقق على الابرة.. ويدخل الجمل»..

لقد كنا نتوقع منذ توقيع اتفاقية المبادىء في واشنطن للسلام مع اسرائيل، ان تكون كل الجهات المعنية قد وضعت البرامج والخطط، وكنا نتوقع من المسؤولين في السلطة سواء وادي الاردن او اقليم العقبة ان يكونوا قد وضعوا قبل هذه الخطط والدراسات ليس الان ولكن منذ سنوات، ليتم التعديل عليها عند الضرورة، واعتمادها، وطرحها للمستثمرين بدلا من استجدائهم في مرحلة مبكرة قد لا يستفيدون منها اذا ما رفض طلبهم الذي يطلب منهم ايضا التعهد الخطي بالمشاركة في كلفة البنية التحتية والتي سيتم تحديد نسبة وقيمة هذه المشاركة بعد انجازات الدراسات.

يا ناس حرام.. ان يتاخر الاستثمار في منطقة البحر الميت وهي ذات خصائص متميزة وعريقة تاريخيا، مشيرا بهذه المناسبة الى المعاناة التي يعيشها فندق البحر الميت العلاجي منذ سنوات، حيث لم تصل اليه المياه، وهذا ما يؤكد ان الاستثمار في واد والحكومة وكل اجهزتها في واد اخر.. او ان هناك اصابع خفية تعمل في الظلام وتقف حائلة دون تحقيق استثمار فعلي!!.

احمد جميل شاكر

ندوة حول دور المجالس المحلية في حماية البيئة غدا

عجلون / بترا / تنظم جمعية البيئة الاردنية فرع عجلون في قاعة كلية مجتمع بنات عجلون غدا السبت ندوة بيئية بعنوان «دور المجالس المحلية في حماية البيئة».

ويتضمن برنامج الندوة التي يرعاها السيد نادر ظهيرات وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة عددا من المحاضرات الاولى بعنوان «المجالس المحلية وامكانياتها في حماية البيئة» يلقيها السيد فارس الجنيدي من وزارة الشؤون البلدية ومحاضرة بعنوان «دور المجالس المحلية في حماية البيئة» يلقيها المهندس محمد الصمادي رئيس بلدية عجلون ومحاضرة بعنوان «الوسائل والطرق القانونية لحماية البيئة قانون البلديات» تلقيها المحامية ايمان مقبل من جمعية البيئة ومحاضرة بعنوان «ما هو المطلوب من المجالس المحلية» يلقيها المحامي مصلح الصمادي من جمعية البيئة فرع عجلون.

وتهدف الندوة التي تاتي ضمن البرنامج الوطني للتوعية والاعلام البيئي بالتعاون مع مؤسسة فريدريش ناومان الالمانية وتستمر يوما واحدا الى التعريف بالبيئة والحفاظ عليها ودور المجالس المحلية في خدمة البيئة والمحافظة على عناصرها.

مندوبة عن الملكة نور

الاميرة رانيا العبدالله ترعى حفل تخريج فوج جديد من طالبات كلية قرطبة



● من حفل التخريج

الزرقاء / بترا / مندوبة عن جلالة الملكة نور الحسين الرئيسة الفخرية لمجلس امناء كلية قرطبة رعت سمو الاميرة رانيا العبدالله حفل تخريج الفوج الثالث عشر من طالبات الكلية.

والقى عميد الكلية وعدد من الخطباء واحدى الطالبات كلمات في الاحتفال اشادوا فيها بمواقف جلالة الملك الحسين باني نهضة الاردن الحديث والرامية الى ازدهار البلاد وعمرانها وتحقيق الامال في العزة والكرامة مبينين ان احتفالات الكلية جاءت متزامنة مع احتفالات المملكة بذكرى عيد الجلوس الملكي.

وقالوا ان الكلية تعتبر رافدا من روافد العلم لتزويد السوق المحلي والمؤسسات بالكوادر المتدربة والقادرة على العطاء مشيرين الى ان الكلية اخذت على عاتقها تنويع برامجها الاكاديمية والمهنية منتهجة فلسفة تربوية تعمل على تجذير التعاون في المجتمع المحلي وهي فلسفة شاملة تضم الواقع العملي والنظري وايجاد المواطن الصالح القادر على تحمل المسؤولية تجاه امته ووطنه.

واشاروا الى اهمية العلم في حياة الامم والشعوب واعتبار ذلك منعطفا في حياة اي فرد مما حدا بالكلية الى ادخال مواد جديدة يحتاج اليها السوق المحلي.

وفي ختام حفل التخريج وزعت سمو الاميرة رانيا العبد الله الشهادات على الخريجات البالغ عددهن ٢٠٧ خريجات من اربعة اقسام دراسية تضم ١٣ تخصصا. كما وزعت سموها الجوائز على الطالبات الاوائل في الاقسام المختلفة.

وقدم رئيس هيئة المديرين وعميد الكلية هدية تذكارية لسموها لرعايتها الحفل باسم مجلس الامناء وهيئة المديرين والكلية. وحضر الحفل محافظ الزرقاء ومدير شرطة المحافظة ومدراء الدوائر والمؤسسات.

مجلس عمداء الاردنية يصدر التقويم الجامعي

عمان – الدستور – اصدر مجلس عمداء الجامعة الاردنية التقويم الجامعي للعامين الجامعيين ٩٦/٩٥ و١٩٩٧/٩٦م ويشتمل التقويم على مواعيد تهم الطلبة خلال مسيرتهم الدراسية من حيث فترات التسجيل وبدء وانتهاء الفصول الدراسية وفترات الامتحانات والاجازات والعطل الرسمية اضافة الى المواعيد التي يسمح للطالب خلالها بالانسحاب من دراسة مادة او اكثر من مواد الفصل الدراسي الذي سجل فيه.

اللوزي يستقبل سفير الصين الشعبية

عمان / بترا / استقبل السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان في مكتبه بدار مجلس الامة امس سفير جمهورية الصين الشعبية لدى البلاط الملكي الهاشمي.

وجرى خلال اللقاء استعراض مجالات التعاون القائمة بين البلدين وبخاصة التعاون البرلماني بين مجلس الامة الاردني والبرلمان الصيني في الاطار الثنائي والدولي.

الملكية الاردنية تسير رحلات اضافية الى روما

عمان / بترا / غسان عرت... عملت امس احدى طائرات الملكية الاردنية في رحلة اضافية الى روما وعلى متنها ١٧٨ سائحا ايطاليا بعد ان قاموا بزيارة للاردن استغرقت اسبوعا اطلعوا خلالها على المعالم السياحية والتاريخية والاثرية في المملكة.

وقالت مصادر الملكية الاردنية ان الملكية ستسير رحلة اضافية اخرى الى روما غدا السبت وعلى متنها ١٤٠ سائحا ايطاليا بعد زيارة للمملكة تستغرق اسبوعا، كما ستقوم بتسيير رحلة اضافية ثالثة يوم الاثنين المقبل لـ ١٣٠ سائحا ايطاليا يزورون الاردن لمدة اسبوع للاطلاع على مختلف المعالم والمواقع الاثرية والسياحية. وتاتي زيارة هذه الوفود للمملكة ضمن جهود الملكية الاردنية لترويج الاردن سياحيا في اوروبا وترتيب زيارات للافواج السياحية.

الدولة والمجتمع

د. هاني الريضي

قرر مجلس العمداء في جامعة اليرموك ترقية الدكتور هاني فريد الريضي الاستاذ المشارك في كلية التربية الرياضية الى رتبة استاذ.

د. خالد مهلوس

غادر الدكتور خالد مهلوس مدير عام المستشفى التخصصي الى باريس لحضور مؤتمر طبي في العاصمة الفرنسية يتعلق بالكلى والاطلاع على احدث الاجهزة في هذا المجال.

محمد القداح

باشر السيد محمد القداح عمله مديرا للتاهيل التربوي في وزارة التربية والتعليم.

د. بلال العوران

حصل السيد بلال فؤاد العوران على درجة الدكتوراه في الطاقة الشمسية من الاكاديمية العلمية الاوزبكية في طشقند عاصمة جمهورية اوزبكستان.

محمد يونس

تقرر ترفيع السيد محمد يونس من ملاك مؤسسة التدريب المهني الى الدرجة الاولى.

المحامي عارف فريحات

ادى المحامي عارف فريحات اليمين القانونية امام السيد وزير العدل لممارسة مهنة المحاماة.

جواد حجرات

تقرر ترفيع السيد جواد حجرات من ملاك مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية الى الدرجة الاولى.

هاني حدادين

تقرر ترفيع السيد هاني حدادين من ملاك سلطة الطيران المدني الى الدرجة الاولى.

د. محمد شطناوي

حصل السيد محمد سعيد شطناوي على درجة الدكتوراه في التربية من جامعة ام درمان.

مصطفى ابو الرب

تقرر ترفيع السيد مصطفى ابو الرب من موظفي مؤسسة التدريب المهني الى الدرجة الثانية.

جواد ابو غزالة

تقرر ترفيع السيد جواد ابو غزالة من موظفي سلطة الطيران المدني الى الدرجة الثانية.

احمد العمري

تقرر ترفيع السيد احمد العمري من ملاك مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية الى الدرجة الثانية.

عامر الزعبي

تقرر ترفيع السيد عامر الزعبي من موظفي سلطة الطيران المدني الى الدرجة الثالثة.

احمد برقاوي

حصل السيد احمد عبدالله برقاوي من موظفي دائرة ضريبة الدخل على درجة الماجستير من الجامعة الاردنية في الاقتصاد الزراعي.

يحيى السعود

تقرر ترفيع السيد يحيى السعود من ملاك مؤسسة التدريب المهني الى الدرجة الرابعة.

محمد الروابدة

تقرر ترفيع السيد محمد الروابدة من مستشفى الاميرة بسمة الى الدرجة الرابعة.

عمر الردايدة

تقرر ترفيع السيد عمر الردايدة من ملاك سلطة الطيران المدني الى الدرجة الرابعة.

نعيم الملكاوي

تقرر ترفيع السيد نعيم الملكاوي رئيس قسم التدقيق والمتابعة في سلطة المصادر الطبيعية الى الدرجة الخامسة.

باسم الميضين

تقرر تعديل درجة السيد باسم الميضين من موظفي محافظة الكرك الى الدرجة السادسة.

علي الحسامي

تقرر ترفيع السيد علي الحسامي من ملاك وزارة المالية الى الدرجة السادسة.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان – الدستور – اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبد الله د. محمود البخيت المدرس د. محمود السرطاوي، الحسيني الكبير د. حمدي مراد المدرس محمود شويات، كلية الشريعة د. عبدالمجيد ابو الحاج، الشابسوغ فوزي السعود، احمد قارة احمد شعبان، مجمع رغدان محمود شحادة، التلهوني حسام سنونو، السعدي زياد عبدالنبي، المستشفى الاسلامي ابراهيم رحمة.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري

حمزة بن عبدالمطلب القاضي مصطفى الرفاتي، مطار عمان المدني نسيم العجولي، فاطمة الزهراء جمال القرا، طلحة بن عبيد الله عمر نزال، الامام علي بن ابي طالب بسيم قشه، سهيل بن عمرو عبدالفتاح عمر، سليمان المسفر عباس عدوي، السلام عزت جميل، ضاحية الامن العام غسان احمد، الامام مسلم فراس القضاة، مفيمر ابو جاموس عبدالحميد الزين، التقوى عبدالجليل الزق، ماركا القديم روحي ابو حلاوة.

مساجد منطقة جبل الحسين ومخيم الحسين

كلية الحسين بشير الكيلاني، الحسين الشرقي محمود علاوي، الحسين الغربي حسن رزوق، الفضل بن عباس رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني هيثم عبدالغفور، احمد بن حنبل طه الشمايلة، مالك بن انس كمال جودة، ابوحنيفة خليل ابوطوق، الامام الشافعي عبدالحميد الشاقلدي، المحسنين محمد القرم، ربعي بن عامر اسحق امارة.

مساجد منطقة القصور والحدادة والقلعة

اويس القرني محمد حمد، سلمان الفارسي شعبان عبدالجبار، عبدالله بن رواحه محمود الكسواني، عاصم بن ثابت مروان السيري، الحارث بن عمير الازدي جميل عبدالصمد، سلمة بن الاكوع عدنان خليفات، المجاهدين محمد وساس.

مساجد منطقة جبل النزهة

المرابطون عماد مراد، سعيد بن المسيب محمد الايوبي، ابو ذر الغفاري ابراهيم الخشان، عمار بن ياسر فخري شحادة، سفيان الثوري شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبة علي العمري، اسامه بن زيد عمر عادي.

مساجد منطقة طارق وشفا بدران

سعد بن ابي وقاص محمود بغدادي، عمار بن ياسر اسامة الصمادي، معاذ بن جبل احمد الخشاب، ذو النورين حسين ربابعة، اسكان الامير هاشم مهران ابوحلاوة، الشهيد محمود الكايد عبدالنبي مصطفى، الهاشمية محمد جبريل، حذيفة بن اليمان فتحي الزغايبة، المرحوم نهار ابوسويلم امجد المستريحي.

مساجد منطقة تلاع العلي وام السماق وخلدا

تلاع العلي القديم محمد القادري، تلاع العلي الجديد جهاد دغلس، الامين حسين ابو ذؤابة، خلدا الجديد الشرقي ابراهيم خميس، وفيق التلاوي علي السطري، ابو غويلة خالد سليمان، ابو ذر الغفاري /ال الطباع مسعود شاكر، مصعب بن عمير سامي ابو شعبة، احد القاضي مصطفى المفتي، عبدالله بن حذافة السهمي موسى تكروري، حسام قولا غاصي احمد دولر، مريم عبدالجواد الصباغ.

مساجد منطقة الوحدات

الوحدات الكبير محمد سلامة، مدارس الوحدات انور حسن، علي بن ابي طالب فالح الطنايفة، النقشي احمد ابو فارس، اليرموك كفاح ابو زنط، السيدة حفصة علي ... سوق الخضار عبدالله الفجاوي، ابو انشيش القديم محمود منصور، الوحدات الجنوبي سليمان ابو عنزة، مصلى سوق الخضار سالم ابوجريد.

مساجد منطقة ام الحيران والاذاعة

ابراهيم الحاج حسن صالح طه، حمدان القرا عدنان يحيى، ام الحيران القديم د. محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين احمد خليل، الحسين احمد العطربة.

مساجد منطقة جبل النظيف والمريخ

طارق بن زياد محمد القزقي، النظيف الاوسط د. يحيى كوكش، مصعب بن عمير خليل الهمشري، المؤمنون احمد الخضري، محمد متور الحديد جمال محمود، عبدالله بن الزبير عبدالفتاح عقل، خالد بن الوليد توفيق ضمرة.

مساجد منطقة راس العين والمهاجرين والزهور

الشعراوي نضال امارة، الخلفاء الراشدون احمد عنكير، البخاري عيسى حزين، المهاجرين الكبير وهيب اللبدي، عثمان بن عفان محمد العطار، الروضة المحمدية / الرواس سعدالدين زيدان، الرضوان شفيق سعود.

مساجد منطقة نزال والجبل الاخضر

نزال الكبير حسين شحادة، ناجية قنان / بدر طه خلف، علي صقر نعيم مجاهد، الهشلموني سليمان الهشلمون، السيدة زينب رشاد ابراهيم، جمعية الفتا ماجد رسلان، ابو هريرة ضيف الله الشوبكي، زيد بن حارثة رضا ضمرة، ابراهيم الخليل محمد الصويلي، عثمان بن مظعون ابراهيم الحاتمي، صبحي الحاج حسن غسان احمد، عبد الرزاق محمد مبيضين، الصالحين جهاد شاهين، ابوالدرداء ناصر البلبي، التوبة عبدالباسط بطاح، ابو ايوب الانصاري احمد جبر، فتري اليوسف د. فيصل عزت.

مساجد منطقة جبل عمان ومنطقة عبدون وام اذينة

طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان مصطفى ابورمان، الكلية العلمية الاسلامية احمد ممدوح، الصادي عبدالله سعايدة، العمري يحيى القاضي، صلاح الدين محمد شقرة، ابو شام هاني سويدان، ام يحيى الزين عبدالرحمن ابو صلاح، سليمان الحاج سالم فضل خليفة، الحمصي رضا فكري، حي القيسية امين عمر، ابو بكر الصديق حسن الاقطش، عائشة ام المؤمنين عبدالقادر الشيخ، محمد سيدو الكردي ياسين عبوه، عبدالرحمن محمد القضاة، حذيفة بن اليمان يعقوب هندي.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

زكي ابو عيد محمد البكري، النور مفتي التعمري، الهدى حميد العبدالات، صالح ابوقورة محمد القطناني، الزميلي د. راجح الكردي، اسكان الروضة الاسلامي محمد الطيب، الصالحين منصور الحياري، بلال بن رباح جمال سالم، المنصور موسى الحاج حسن، الفيحاء عبدالرحمن الكيلاني، الامير الحسن يحيى ابو لبن، ضاحية الحسين حاتم السخيمات، ابوالفيلات محمد الخالدي، السلام محمد يوسف.

مساجد منطقة مرج الحمام

مرج الحمام طاهر محمد شعبان غسان عيسى اللداوي، ام عبهرة احمد زيدان.

مساجد منطقة القويسمة

القويسمة الكبير القديم عزت سلامة، قتيبة بن مسلم ابراهيم جبر، ابو انشيش الجديد عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة محمود زهير، اسكان القويسمة وليد الاخرس، عمر بن عبدالعزيز خالد شعبان، حفيظة الحديد محمد سالم، عبده الحديد حمدي صبيح، محمد بن مسلمة وليد قنيبي، سليمان ابوانشيش محمد العرميطي.

مساجد منطقة ابو علندا

ابوعلندا الكبير عثمان الدروبي، علي الدوخي عمر صالح، جعفر بن ابي طالب محمد حواء، كهف اهل الكهف محمد الحنيطي، فارس الشوبكي عبدالرحمن الزيود، مسلم خير علي الرفاعي، سليم الجمل مازن مصلح.

مساجد منطقة ضاحية الرشيد والجبيهة وابونصير

الجامعة الاردنية د. عبدالله الكيلاني، اللوزيين زهير القضاة، الامام النووي احمد حواء، السلام ثامر شهاب، اسكان اساتذة الجامعة محمد ابو قياص، الكلية العلمية الاسلامية ايمن الحمد، الفاروق نمر خشاشنة، ابونصير الكبير علي بلجي، الامام الشافعي محمد المفتي.

مساجد منطقة التاج والجوفة والاشرفية

ابو درويش القاضي مصطفى المفتي، الامام علي عباس اللبدي، البقاعي ناصر صبرة، ابوبكر الصديق احمد ممتاز، الجوفة القديم عبدالله العمري، الراشدين د. محمد الرعود، جعفر بن ابي طالب محمد ابوصعيليك، الامير الحسن ابراهيم العلي، الانصار سعيد حجاوي، مدرسة حسن البرقاوي محمود تفال، الشهيد مشهور جرادات، القعقاع بن عمرو محمد رامز، مدرسة صلاح الدين يوسف منصور، السلام جمال بنات، انس بن مالك عصام ذيب، سعيد بن زيد محمد ربحي، مستشفى البشير د. توفيق الشيخ، عمرو بن الجموح محمد عبد الحميد، عمر بن الخطاب فوزي ابراهيم.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي ونايفة

السالك يحيى عيد، التكروري عصام هادي، العباس احمد شقيرات، ابوجسار حامد الضمور، القناوي عزت شرشوح، حمادة محمد عبدالله، عمر بن الخطاب درويش عابد، التقوى شاكر ابو سنينة، السلطان عبدالقادر محمد عبدالحليم، حي نايفة ناصر الدين احمد، بيعة الرضوان محمد صوان، عبدالله عزام ابراهيم الجرمي، قباء جمعة بلح، حي العكارمة محمود ابوغزالة.

مساجد منطقة المحطة والهاشمي الجنوبي

ابو عبيدة عامر بن الجراح صالح البوريني، خالد بن الوليد ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب معاذ بن العوايشة، ابوالقاسم عبدالرؤوف مبيضين، الفتح عماد جمعة، حي الضباط احسان حجير.

مساجد منطقة النصر وعالية والمنارة

حنيكين د. طاهر مسعود، النصر القديم القاضي احمد داود، البرهمة حسن مكر، حي عالية د. فؤاد السرطاوي، محمود الطاهر الخلايلة فوزي الحلالمة، بلال بن رباح عبدالمنعم عيد، اسماعيل القيقوي سامي تجيب، اسامه بن زيد عبدالرزاق ابو فضة، خليل الرحمن محمد صادق، الابيض خليل العموري، سعيد بن جبير محمود رضوان، التقوى زياد العبادي، تجيب القصراوي محمد ظاهر، الحكمة رجب الصالحي.

مساجد منطقة ماركا الجنوبية وضاحية العابد وطريق الحزام

الابرار خضر خضر، معاذ بن جبل وليد الحلحولي، النور د. خليل حميض، التوحيد احمد العبوس، عبدالله بن عمر يوسف ابو رشتة، احمد علي العبدالله حسن المجالي، ضاحية العابد محمد شاكر، الغفران اكرم حرازين، عبدالله الخلف محمد العبوس، اصحاب رسول الله محمود النبيه.

مساجد منطقة صويلح

صويلح الكبير د. محمد ابو رحيم، عادل ابو خلف احمد الحلايبة، حي الشركس القديم رشاد ابو الوفا، موسى بيتو محمد صالح، الهداية عادل بداينة، عبدالرحمن بن عوف د. محمد ابو غزالة، عمار بن ياسر احمد برهوم، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الحسن والحسين عبدالله البطوش، مراد عبدالغني شبيب، خليل الرحمن القاضي خالد الوريكات، زيد بن ثابت هيثم بني هاني.

مساجد منطقة الجويدة والطيبة

عمر المختار محمد ابو خضير، الجويدة القديم يوسف ابوصبيح، شاهر الحديد محمود الاشقر، سعيد ارحيل وليد غنيم، الامام علي بن ابي طالب خالد مصطفى، الطيبة القديم خليل الدرابيع.

مساجد منطقة خريبة السوق واليادودة وجاوا واللبن

خريبة السوق القديم محمد الرقب، حذيفة بن اليمان غالب العرطاوي، حي العويلات عبدالرحمن ابوغليون، محمد المتور سالم مهيدي، جاوا احمد الطلافيح، السلام عدنان جبارات، الخنساء هاشم حرب، اسعد بن زرارة رياض الكيلاني.

مساجد منطقة المقابلين والبنيات وام قصير

الغرباء عوض هواري، المقابلين الكبير محمد الوحيدي، السيدة خديجة يوسف العايد، انس بن النضر يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي هاشم دولة، ام قصير علاء الحايك، سعد بن معاذ بشير الرفاعي، ابو عبيدة ابراهيم القواسمي.

مساجد منطقة ناعور والعدسية وام البساتين

ناعور الكبير محمد الغرايلي، هيثم البي محمد عبدالعزيز، العال القديم فراس المجالي، عائشة الكبير كامل عمايرة، ام البساتين الجنوبي محمود حمدان، ضاحية خليل الرحمن عبداللطيف البيطار، مطار الملكة علياء الدولي حسن الزوايدة، العامرية / ناعور رالت الغريب، زيود / ناعور كفاح درويش، ابيان / ناعور ابراهيم مقدادي.

مساجد منطقة سحاب

سحاب الكبير محمد حسين، سحاب الشمالي د. محمود الزيود، سحاب الجنوبي د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء د. نايل ابو زيد، عبدالله بن عمر نزيه العرميطي، شرحبيل بن حسنة خليل ابو غليون، ابو بكر الصديق موسى عبدالحافظ، جعفر الطيار راجح العوضي، ابوعبيدة احمد عبدالهادي، النزهة الشرقية خليل عسكر، العبدلية نوح وزوز، الغزالي محمد العودات، النور وصلي جعارة، نوران احمد الحلو، صلاح الدين محمد الزيود، عويه عبد الفتاح ضيف الله المصيبات، الغفران داود ابراهيم، الحسين بن طلال عبدالواحد الزيود.

مساجد منطقة الموقر وقراها

الذهيبة الشرقية محمد زعل، رجم الشامي محمد سلامة، الموقر الكبير محمد الشوشان، ام بطمة حسن جمال، رجم الشامي الغربي عدنان العليدي، الفيصلية الجنوبي عبدالحميد الجهني، المطلة يوسف عواد، خباب بن الارت عبدالمعطي عبدالغني، الزميلات خالد البشير، ذهيبة الدهام عبدالله المحارمة.

مساجد منطقة بيادر وادي السير ووادي السير ودابوق

اسامه بن زيد عبدالسلام العوضي، الشركس القديم نضال العبادي، يونس اسلام محمد القلقي، الدراويش امين سنور، معاذ بن جبل محمود ابراهيم، حجرات محمد الحبشي، وادي السير الاوسط ابراهيم شيفات، وادي السير الكبير القاضي عصام ابو العدس، دابوق حسام تلاحمة، ابوجنانة عوني جبوع، مسجد وزاوية دار الايمان حسني الشريف.

مساجد منطقة قرى وادي السير

حي القيسية جمال شاهين، الفروس قرحان اسماعيل، بلال امجد العبادي، عراق الامير حامد الدهامشة، الزهراء محمد مطر، سعيد بن زيد احمد خليفة، البصة القديم طراد فهمي، البير ابو عبيدة عماد العيساوي، الرباحية احمد جمال، الحاج عبدالرحمن زياد الرحاحلة، البصة الجديد شويش المحاميد.

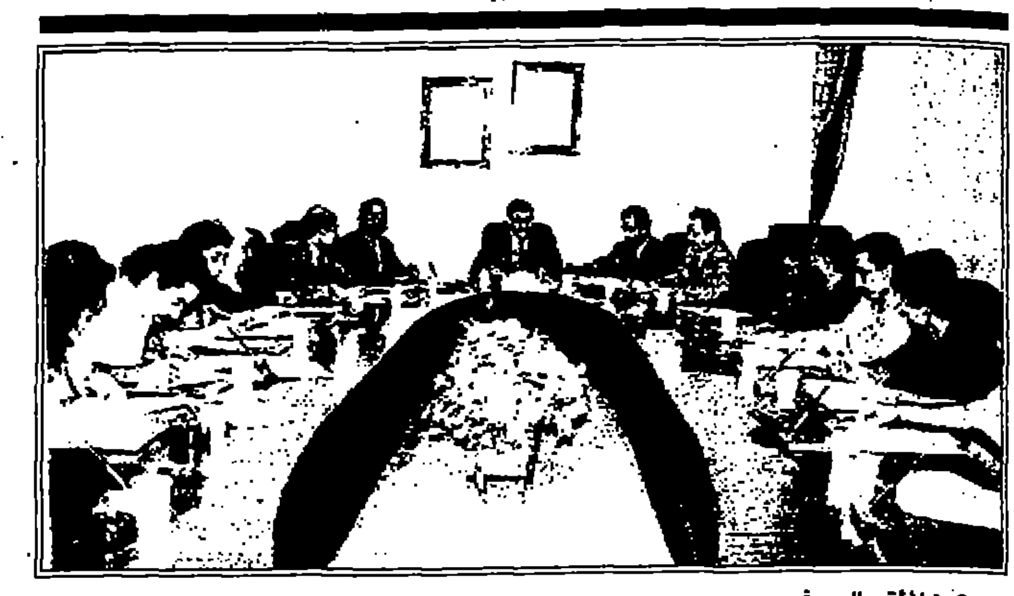
مساجد قضاء الجيزة

الجيزة القديم عبدالرحمن الرطروط، الطالبية محمد زيادة، خان الزبيب فليح الزين، الزيتونة عواد العجرمي، النور علي عكيلة.

اعلان نتائج امتحان دبلوم كليات المجتمع لعام ١٩٩٥

نسبة النجاح ٧٠,٢٩٪ والمشاركون ١٣٢٦٠ طالبا وطالبة

اسماء الطلبة الاوائل في كافة التخصصات



●من المؤتمر الصحفي

عمان — الدستور ـ اعلن الدكتور احمد الحسبان امين عام وزارة التعليم العالي في مؤتمر صحفي عقده في مبنى الوزارة امس نتائج امتحان دبلوم كليات المجتمع لعام ١٩٩٥.

وقال الدكتور الحسبان ان نسبة النجاح في الامتحان الشامل بلغت ٧٠,٢٩ حيث تقدم للامتحان ١٣٥١٦ طالبا وطالبة تغيب منهم ٢٥٦ طالبا وطالبة وبذلك يكون عدد المشاركين ١٣٢٦٠ طالبا وطالبة.

واضاف انه تقدم لامتحان شهادة التأهيل التربوي ٦٥٨ طالبا وطالبة نجح منهم ٦٠٦ طلاب وطالبات وبذلك تكون نسبة النجاح ٩٢,٩٪.

وكان الدكتور الحسبان قد بدأ مؤتمره الصحفي بقوله: نحتفل اليوم بنجاح كوكبة جديدة من ابنائنا وبناتنا نزفها الى مجتمعنا الاردني مزودين بالمعرفة العلمية والكفايات الفنية، ومؤهلين بذلك وبتوفيق الله لاخذ مواقعهم في مسيرة البناء والاعمار والخدمة العامة باقتدار وامانة وشرف تحت ظل القيادة الهاشمية الحكيمة.

واضاف لا يخفى عليكم ما تتطلبه عملية اعلان النتائج من جهود كبيرة لانجاز الكثير من الاعمال التحضيرية التي تسبق اعلان النتائج، وذلك لكثرة البرامج والتخصصات التي يتقدم لها الطلبة في هذا الامتحان مما يقتضي توفير كوادر فنية وطاقات ضخمة لتنفيذ الامتحان، ولكن بجهود العاملين في هذه الوزارة والمشرفين على تنفيذ الامتحان في مديرية الامتحانات والعمل الدؤوب المستمر تمكنت الوزارة من اعلان النتائج في موعد مبكر عن الاعوام السابقة. ومن الجدير بالذكر ان السؤال الاول الموضوعي للورقة الاولى في جميع البرامج قد تم تصحيحه بواسطة الحاسوب (القارىء الضوئي).

وقدم الشكر الى جميع الذين ساهموا في تنفيذ الامتحان من الوزارات الاخرى والجامعات وكليات المجتمع والمؤسسات العامة والخاصة ووزارة التربية والتعليم لما قدمته من كوادر فنية وادارية ساهمت في عملية تنفيذ الامتحان واستخراج النتائج بواسطة الحاسوب، حيث جرى عقد الامتحان في هذا العام في احد عشر برنامجا اشتملت على (٩١) تخصصا.

وقال: تغتنم الوزارة هذه المناسبة لتقديم التهنئة للناجحين وذويهم مع تمنيات التوفيق والنجاح في حياتهم العملية وتدعوهم الى ارتياد مجالات العمل المختلفة حيثما تهيأت لهم بثقة وعزم على العطاء وان لا يقتصر جهدهم على تقديم طلبات لديوان الخدمة حيث ان ما اكتسبوه خلال فترة دراستهم تؤهلهم للبدء بحياتهم العملية معتمدين على انفسهم. كما وتدعو الذين لم يحققوا النجاح في هذا العام الى تجديد العزم ومراجعة التجربة التي مروا بها وبذل مزيد من الجد ليبلغوا النجاح المأمول.

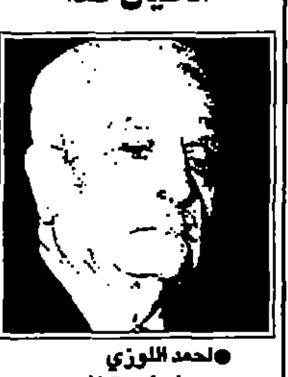
وفيما يلي اسماء الطلبة الاوائل من كافة التخصصات:

منى النبيي الشريعة الاسلامية/ اربد ٨٩,٣ وابتسام نايفة لغة عربية مجتمع الزرقاء الحكومي ٨٧,٣ وزكية خشان لغة انجليزية مجتمع الزرقاء الحكومي ٩٠ ومنال ابو ذياري الدراسات الاجتماعية الاميرة عالية ٨١,٥ وعائشة ابو صعيليك العلوم الاميرة عالية ٧٩,٧ وسناء الذيب الرياضيات مجتمع الزرقاء الحكومي ٨٢ ومحمد العمري التربية الرياضية كلية السلط ٨٥,٢ وناهدة الجنيدي الفنون الجميلة كلية الملكة علياء ٨٩,٣ وحنان ابو محمد التغذية والاقتصاد مجتمع الزرقاء الحكومي ٨٤,٨ ووفاء النشاش تربية الطفل ٩١,٣ واحمد البكيرات الارصاد الجوية كلية الملكة نور الفنية ٧٨,١ وسميرة الزعبي العوق العقلي كلية الاميرة رحمة للخدمة الاجتماعية ٨٦,٣ وخلود نعيمات العوق السمعي كلية الاميرة رحمة للخدمة الاجتماعية ٩٢,٦ وامل غنيم المصادر التعليمية كلية اربد ٨٩,٨ وربى البدور التربية المهنية كلية الشوبك ٨٠,٥ ومحمد البريكات الهندسة الكهربائية الطفيلة للمهن الهندسية ٧١,٨ وحسان المراق الهندسة التطبيقية عمان الجامعية للهندسة التطبيقية ٦٨,٥ ورائد هبيب محطات توليد الطاقة عمان الجامعية للهندسة التطبيقية ٦٦,٤ ومحمد الخماش الاجهزة المنزلية الكلية العربية ٦٩,٢ ومحمد الكدش عمان الجامعية للهندسة التطبيقية ٦٨,٨ وزهدي موسى الكهروميكانيك عمان الجامعية للهندسة التطبيقية ٦٣,٧ وموفق الحناوي المركبات الامير عبدالله بن الحسين الفنية ٨٥,٦ وعبدالرحمن عبدالطه تكنولوجيا الراديو الحصن للمهن الهندسية ٨٨,٦ ومؤيد يعقوب تكنولوجيا الحاسوب عمان الجامعية للهندسة التطبيقية ٧٩,٢ ونائل حماد الالكترونيات الصناعية وادي السير ٨٨ واكرم شاور هندسة الاتصالات الاتصالات السلكية واللاسلكية ٨٦,٦ وخالد الصوالحة هندسة الاتصالات ـ الشبكات الاتصالات السلكية واللاسلكية ٧٩,٨ وعلا احمد المقاسم الاتصالات السلكية واللاسلكية ٨٧,٣ ومازن الملع الرسم الميكانيكي وادي السير ٦٩,٥ وسعيد هبيب الانتاج والالات عمان الجامعية للهندسة التطبيقية ٧٩,٧ وابراهيم المشني ميكانيك السيارات عمان الجامعية للهندسة التطبيقية ٧٥,٤ وعلاءالدين الزغول الاليات الثقيلة الامير عبدالله بن الحسين الفنية ٨٠,٥ وقاسم عبدالرحيم ميكانيك محطات عمان الجامعية للهندسة التطبيقية ٧٥,١ واسامة بيدس التكييف والتبريد الحصن للمهن الهندسية ٨٤,٥ وحنان زيادة هندسة كيماوية عمان الجامعية للهندسة التطبيقية ٨٥,٣ ونجلا الرجا هندسة البيئة الحصن للمهن الهندسية ٧٦,٧ وسمر مريان تكنولوجيا النسيج الحصن للمهن الهندسية ٦٨,٤ وغسان الصالحي الصناعات الكيماوية عمان الجامعية للهندسة التطبيقية ٨١,٩ ومصلح الحتاملة البتروكيماويات الحصن للمهن الهندسية ٧٢,٦ ومصلح البليشه التعدين الطفيلة للمهن الهندسية ٧٨,٢ ومحمد ابو شبيث الهندسة المدنية وادي السير ٨٦,٨ وبشار صالح المساحة وادي السير ٨٧,٩ وقيس الداوي الهندسة المعمارية وادي السير ٨٨,٧ ورهام ابوحمد المسح الجوي المركز الجغرافي الملكي الاردني ٨٢,٥ وعلاء عبدالله هندسة الطيران الامير فيصل الفنية ٨٣ وعمر الشلبي الاسلحة الموجهة الامير فيصل الفنية ٨٠,٢ ومروان الزعبي كهرباء وآلات ثقيلة الامير فيصل الفنية ٧٣,١ وفائق ابوسارة المحركات الامير فيصل الفنية ٧٩,٦ ومحمد المطارنه الهياكل الامير فيصل الفنية ٨٥,٧ واكرم الزيودي الاسلحة الامير فيصل الفنية ٨١,١ وابراهيم المغاربة آليات خاصة الامير فيصل الفنية ٧٠,٨ واحمد عبدالرزاق كهرباء ارضي الامير فيصل الفنية ٧٧,٩ وايمن السلايطة الانتاج النباتي الشوبك ٧٤,١ وفراس عقانه الانتاج الحيواني الشوبك ٦٨,٨ ورسول القضاة تصنيع الاغذية الحصن للمهن الهندسية ٧٠,٤ وعبدالقادر نصرالله المراقبة الصحية معهد المهن الطبية المساعدة ٨٣,٣ وجواد كوكش المختبرات الطبية كلية القدس ٨٧,١ وفاطمة ابوبريك السكرتاريا تدريب عمان ٨٤,٥ ونها داود الصيدلة غرناطة ٩٢,٤ وامال شاهين الصيدلة حطين ٩٢,٤ واشرف الحولي الاشعة معهد المهن الطبية المساعدة/ بلجوز ٨٢,٢ وخلدون توت مختبرات الاسنان الاندلس ٩٠,١ ومازن سعيد النظارات الطبية الجامعية المتوسطة ٩١,٨ وشروق القلعوري التمريض الخدمات الطبية الملكية للمهن المساعدة ٨٢,٩ وهدى القيم صحة الفم والاسنان تدريب عمان ٨٣,٢ وسناء ديبور العلاج الوظيفي العلاج الوظيفي ٨٠,١ وعريب مصطفى التجميل اربد ٨٠,٢ وزيد خطاب تكنولوجيا الاشعة ٧٧,٤ وخلود حسونة المحاسبة الخوارزمي ٩١,٥ وتحرير القاق ادارة الاعمال قرطبة ٨٤,٥ وسعيد حبش الادارة المالية والمصرفية تدريب عمان ٨٥,٨ وعيسى سالم ادارة المكتبات والسكرتاريا تدريب عمان ٨٦,٥ وابتسام الطراونة التسويق وادارة المنتوجات الكرك ٧٤ وخليل ابو سليم الدراسات المصرفية والمالية الاسلامية معهد الدراسات المصرفية ٨٦,٣ ومحمد ابو غوش الدراسات المصرفية والمالية معهد الدراسات المصرفية ٩١,٤ وزياد العبد البرمجة الخوارزمي ٩٣,٣ ومحمود التوالقة ادارة الايواء الفندقية ٧٩,٥ وسليمان الهور الفندقية ٨١,٧ وعامر شتيه فنون التلفزيون الخوارزمي ٨١,٧ ونوال علاونة الخزف والزجاج اربد ٨١,٥ واسماء ابو هرة تصميم الازياء وتصنيع الملابس الجامعية المتوسطة ٩٢,٣ ولمتة حماد التصميم الداخلي عمان الجامعية للهندسة التطبيقية ٨٨,٧ وسلوى ابو رياش المراقبة الجنينية التأسيسية الملكة نور الفنية ٩٢,٩ وجهان الصمادي التنمية الاجتماعية عجلون ٧٤,٦ ونجوى وهدان الخدمة الاجتماعية الاميرة رحمة للخدمة الاجتماعية ٨٤,٣ ومنال الزق وخلدون حسين للخدمات القانونية الخوارزمي ٦٩,٣ واحمد عبدالخالد التلاوة وعلوم القرآن العلوم الاسلامية ٨٧,٦ وباسم نعيرات الامامة والوعظ العلوم الاسلامية ٨٢,٨.

الجدول التالي يبين اعداد المتقدمين للامتحان و نسب نجاحهم حسب تخصصات برامجهم للطلبة المنتظمين و المعيدين لعام ١٩٩٥ م.

الرقم	البرنامج	منتظم			معيد			مجموع		
		متقدم	ناجح	نسبة	متقدم	ناجح	نسبة	متقدم	ناجح	نسبة
١	الاكاديمي	٢٦٣٤	٢٢٦٢	٨٥,٨٧	١٣٠٣	٧١٣	٥٤,٧١	٣٩٣٣	٢٩٧١	٧٥,٥٤
٢	التربوي	٢٨٢	٢٥٥	٩٠,٤٢	١٠٥	٨٨	٨٣,٨٠	٣٨٧	٣٤٣	٨٨,٦٣
٣	الهندسي	١١٢٥	٨٨٠	٧٨,٢٢	٦١٦	٣٤٠	٥٥,١٩	١٧٤٤	١٢٢١	٧٠,٠١
٤	الزراعي	١٠٠	٦٣	٦٣,٠٠	٩٠	٥٦	٦٢,٢٢	١٩٠	١٢٠	٦٣,١٥
٥	الطبي	١٢٧٧	١٠٩٥	٨٥,٧٤	٢٦٢	١٧٠	٦٤,٨٨	١٥٣٩	١٢٦٥	٨٢,١٩
٦	الاداري و المالي	١٩٦٨	١٢٠٥	٦١,٢٢	١٠٧٣	٤٥٨	٤٢,٦٨	٣٠٤١	١٦٦٥	٥٤,٥٧
٧	الحاسوب	٩٥٨	٥٩٨	٦٢,٤٢	٣٧٢	١٩٦	٥٢,٦٨	١٣٣٠	٧٩٤	٥٩,٦٩
٨	الفندقة	٤٣	٢٩	٦٧,٤٤	٢٩	٢٠	٦٨,٩٦	٧٢	٤٩	٦٨,٠٥
٩	الفنون التطبيقية	٧١٩	٦٣٤	٨٨,١٧	٩١	٦٩	٧٥,٨٢	٨١١	٧٠٤	٨٦,٥٩
١٠	العمل الاجتماعي	١٧٤	١٦٨	٩٥,٤٠	٢٤	٢١	٨٧,٥٠	١٩٨	١٨٨	٩٤,٩٤
١١	خدمات الحركة الجوية	١٥	١٤	٩٣,٣٣	–	–	–	١٥	١٤	٩٣,٣٣
	المجموع	٩٢٩٥	٧٢٠٣	٧٧,٤٩	٣٩٦٥	٢١٣١	٥٣,٦٤	١٣٢٦٠	٩٣٣٤	٧٠,٣٩

اجتماع للجنة القانونية بمجلس الاعيان غدا



●احمد اللوزي

عمان/ بترا/ تعقد اللجنة القانونية في مجلس الاعيان اجتماعا الساعة العاشرة والنصف من صباح غد السبت برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس تستكمل خلاله مناقشة قانون العمل لسنة ١٩٩٥

ابو جاموس يتفقد الخدمات بمنطقة طارق



●النائب حماد ابو جاموس

عمان ـ الدستور ـ قام النائب السيد حماد ابو جاموس بزيارة الى ضاحية الامير هاشم ومنطقة طارق حيث اطلع على الخدمات المقدمة للمواطنين واستمع الى مطالبهم ووعد بتوصيلها الى الجهات المختصة.

مركز الاميرة بسمة باربد يحتفل بعيد الجلوس

اربد/ بترا/ ضمن احتفالات محافظة اربد بعيد الجلوس الملكي اقام مركز الاميرة بسمة للخدمات الاجتماعية احتفالا بهذه المناسبة تم خلاله تخريج الطلبة المشاركين في النادي الصيفي بالمركز.

واشتمل الاحتفال على فقرات غنائية ودبكات شعبية ومشاهد تمثيلية وعروض رياضية. كما جرى توزيع الشهادات والجوائز على الطلبة المشاركين في النادي الصيفي. وحضر الاحتفال مدير المركز واعضاء المجلس المحلي للمركز وحشد من اولياء امور الطلبة والمدعوين.

والجدير بالذكر ان المشاركين في نادي الطفل الذي اقامه المركز وشارك فيه ١٧٠ طالبا وطالبة من مناطق اربد قد تلقوا على مدى شهرين مهارات ودروس في مجالات الموسيقى والرياضة والمطالعة ونظمت لهم رحلات ترفيهية الى الاماكن السياحية والتاريخية في المملكة.

مناقشة موازنات دوائر حكومية في لواء الكورة

دير ابي سعيد / بترا/ ناقش المجلس التنفيذي في لواء الكورة في اجتماع عقده امس الاول برئاسة السيد عبدالله ابو حمور متصرف اللواء موازنات مديريات الصحة والمواصلات والمياه في اللواء للعام القادم ومشاريعها الراسمالية.

وبلغت موازنة مديرية المواصلات ٤٩٣٨٢ دينارا واشتملت على توفير ما يمكن من احتياجات المديرية واقامة بناء لمكتب بريد زمال.

واشتملت موازنة مديرية الصحة على اقامة ٦ وحدات سكنية لاستخدامها لاغراض السكن لموظفي المديرية غير القاطنين في المنطقة واستملاك اراض في كفر عوان وكفر ابيل لاقامة مراكز صحية عليها واقامة ابنية مراكز صحية في جديتا والاشرفية وتبنه واحداث مركزي امومة وطفولة في بلدتي كفر راكب وبيت ايدس ومركز صحي فرعي في قرية كفر كيفيا وتزويد المديرية بوسائط نقل واجهزة مختلفة.

وبلغت موازنة مديرية مياه اللواء ٩٥٠ الف دينار واشتملت على حفر ابار جديدة وتمديد خطوط مياه بين قرى اللواء وداخل القرى وباقطار مختلفة وصيانة خطوط قديمة وبناء محطة تقوية في جديتا وتوفير مضخات غاطسة للابار العاملة وصيانة محطات الضخ الحالية.

مدعوون لمراجعة تربية عمان الاولى لتحديد مراكز عملهم

عمان ـ الدستور — يطلب مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الاولى من المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم من التعيينات الجديدة مراجعة قسم شؤون الموظفين في المديرية لتعبئة ترجمة الحال لتحديد مراكزهم وهم:

حسام الحنيطي ومحمد الجمل ومحمود طه وسمير عثمان وعبدالله مسلم وعمر العضاق وسليمان الصغر وزيدون عويس وحمدي سعيد واسماعيل عليان وسيف الدين اللهالبة وزياد علان ومحمد خضر ومهند عبداللطيف وفوزي عبيدة ونبيل جرار ومحمد بدوان واسامة مقداد وحسن عطية وجلال ابو عمارة وبسلم توفيق وايمن الصبيحي وحسين العدوان وعلي ابو غليون وبسيم عبدالله وخضر سعدية وابراهيم ابو جمعة وسعيد الجبالي ومروان ابو حشيش وعثمان يونس وموسى سعيد ونبيل ابو خالد ومحمد منصور وحسام العباس وحسام الدين قنيبي ورمضان الرواشدة ومحمد منظوري وماهر رياح وماجد الكتوت وامنة الحنيطي وايمان ضيف الله وسارة صالح ونجاح ياسين وسهام حداد واسماء الخطيب ولبنى الخطيب ونجاح مسلم ووفاء الخطيب وسناء زلاطيمو وغادة خريط وسمر ابو قاسم والفنان ابو الرب وحنان سليمان وندوى المحتسب وهيام العدوي ونادية الرشيدات وحنان عباس وسلام شعبان وسائدة ابراهيم وعواطف الحلبي وعالية حمدان ولما عرفات وهيفاء بركات ونهى الاشهب ومروى الخطيب ولما جرار وعواطف عمر شهاب الدين ومنال الحسن وايمان عبدالفتاح وعزيزة الشيخ وصباح شلبي وسميحة ابراهيم وفريال ابو العين وانشراح عثمان ولبنى اللحمسية ولناء الحمادي وذكرى عبدالله وسناء احمد وهناء حماد ومنال جبران وهناء الصوي وعهود السلعوس وعبير الخضر ورولا التوتنجي وفايزة حسن وليتا الحموري ومنال رميلة ونسرين شموط وسهى الادلبي وربى تادرس وحنان المشيني وامال محمد بدر وهند الحضري.

هيئة ادارية جديدة لجمعية البيئة فرع عجلون

عجلون / بترا / تم تشكيل هيئة ادارية جديدة لجمعية البيئة الاردنية فرع عجلون من السادة: المحامي ماهر المومني رئيسا، المحامي مصلح الصمادي نائبا للرئيس، الانسة نداء حداد امينة للسر، السيد محمود مقدادي امينا للصندوق، السيد ثروت صالح الحسن، السيدة منى بني نصر، السيد ايسر خليفات، الانسة فريال بني عيسى والسيد وائل المومني اعضاء.

تعزيز خطوط بحافلات ركوب متوسطة
وفتح محال لصيانة السيارات في محافظة مأدبا

في قرار للجنة السير الفرعية

مادبا ـ الدستور ـ ترأس السيد عبدالقادر الهياهبة محافظ مادبا رئيس لجنة السير الفرعية اجتماعا للجنة السير تم خلاله اتخاذ عدد من القرارات المتعلقة بشؤون الخطوط الداخلية والخارجية وتعديل وتمديد خطوط ونقل ملكيات وخطوط جديدة وفتح مكاتب تكسي جديدة.

فقد وافقت اللجنة على الطلب المقدم من السيدين منور سلامة ورفقاه ومحمد الحواتمة ورفقاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط الشقيق نيبان والموافقة على الطلب المقدم من جمعية ابناء برزا التعاونية لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط نيبان — برزا — الشقيق والموافقة على الطلب المقدم من تيسير الحمارنة ورفقاه ومفيد ابو حمد ورفقاه وخالد اللبابيدة ورفقاه وابراهيم الغزاوي ورفقاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط المجمع — شارع النزهة — مستشفى النديم والموافقة على الطلب المقدم من السادة محمد الخريبات ورفقاه وعواد الغساطلة ورفقاه وعبدالله الشخاتنة ورفقاه وعبدالمجيد راشد ورفقاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط المجمع ـ شارع الملك حسين ـ شارع الملك عبدالله — مستشفى النديم والموافقة على الطلب المقدم من فلاح المعايعة ورفقاه وسلام المعايعة ورفقاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط مادبا ـ مستشفى النديم ـ الخالدية.

والموافقة على الطلب المقدم من فؤاد عبداللطيف ورفقاه ومحمد احمد ورفقاه وسالم الكعابنة ورفقاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط المجمع — الحي الشرقي ـ حي المسلخ والموافقة على الطلب المقدم من علي فلاح الرواشدة ورفقاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط النهضة ـ مادبا والموافقة على الطلب المقدم من فواز عبدالعزيز البريزات لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط قريات ـ النامية — العريض — لب ـ مادبا والموافقة على الطلب المقدم من علي البريزات ورفقاه وعايش الطوالبة ورفقاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط مادبا — الصفا والموافقة على الطلب المقدم من نهار سويلم الهواوشة ورفقاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط حنينا الغربية ـ مدرسة الصناعة ـ المجمع والموافقة على الطلب المقدم من ابراهيم احمد ابو لحية ورفقاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط نزهة الوالة ـ مادبا والموافقة على الطلب المقدم من حاتم الشعراء وشريكه لتحديد خط سيارة الركوب المتوسطة رقم ٨٣٥٢١ العاملة على خط مادبا — الفيصلية لتصل الى جبل نيبو.

نقل الملكية

كما قررت لجنة السير الفرعية الموافقة على الطلب المقدم من عبدالمهدي جروان الشخاتنة لنقل ملكية سيارة الركوب المتوسطة رقم ٨٣٥٢٣ العاملة على خط مادبا ـ الوالة ـ نزهة الوالة ـ قرى المريجمات من اسمه الى شركة باصات القبيلات والاطلش شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائع والموافقة على الطلب المقدم من ابناء المرحوم شحادة مطلق الشوابكة لنقل ملكية سيارة الركوب المتوسطة رقم ٦٣٦٢ العاملة على خط مادبا — جرينة — العريش للطريق العام من اسم والدهم الى اسماء ابنائه علي ونايف وسميح وابراهيم وعبدالله كما هو بموجب حجة حصر الارث

والموافقة على الطلب المقدم من ورثة المرحوم عواد عبدالرسول لنقل ملكية كامل حصته بسيارتي الركوب المتوسطتين العاملتين على خط مادبا غرناطة الى اسمائهم كما بحجة حصر الارث

والموافقة على الطلب المقدم من توفيق عبدالجليل المولو الوخيان وعلي كريم طلب ابو الغنم لنقل ملكية سيارة الركوب المتوسطة العاملة على خط مادبا الفيصلية من اسميهما الى اسماء كل من عيسى كلداني وخالد الكراملة شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائع

والموافقة على الطلب المقدم من ضيف الله وزاد الشخاتنة لنقل ملكية سيارة الركوب المتوسطة العاملة على خط مادبا لب جبل بني حميدة من اسمه الى اسم عوده الطلاق

خط جديد مشترك

كما قررت لجنة السير الفرعية في مادبا الموافقة على الطلب المقدم من مشهور الزبن لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط مادبا جلول الجيزة

والموافقة على الطلب المقدم من شوقي حمارنه ورفقاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط مادبا الكرك جامعة مؤتة

والموافقة على الطلب المقدم من مشهور ابو تايه وشركاه لتسيير اربع حافلات على خط عمان العقبة عن طريق البحر الميت

والموافقة على الطلب المقدم من وليد نوبران وشركاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط عمان مجمع العبدلي حمامات ماعين الطريق الغربي شريطة عدم التقاط الركاب من مدينة مادبا

والموافقة على الطلب المقدم من خالد صلاح وشريكيه لتسيير حافلة على خط العقبة غور الصافي عمان عن طريق الزاره البحر الميت

والموافقة على الطلب المقدم من شركة عقلة للسفر والنقليات لتسيير سيارتي ركوب متوسطتين على خط عمان العقبة لقاء شطب خمس سيارات عمومية عاملة على نفس الخط.

والموافقة على الطلب المقدم من سلامة المكانين ورفقاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط المشقر عمان.

والموافقة على الطلب المقدم من سليم الجلامدة وشركاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط ناعور الاغوار الجنوبية طريق الزارة

والموافقة على الطلب المقدم من منور السفرتي وشركاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط عمان مادبا الطريق الشرقي حمامات ماعين شريطة عدم التقاط الركاب من مدينة مادبا.

خط قائم مشترك

كما قررت لجنة السير الفرعية الموافقة على الطلب المقدم من جمال الزبن وشريكه لنقل ملكية الباص رقم ٦٥١٦ والعامل على خط الكرك الزرقاء من اسمه الى اسم امين عيد خزاعلة شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائع.

والموافقة على الطلب المقدم من ابراهيم الحديثات ومحمد الحديثات وجمعة عطية الطلاق لنقل ملكية سيارة الركوب المتوسطة والعاملة على خط جبل بني حميد — مادبا ـ عمان من اسمائهم الى اسماء ابراهيم الحديثات وفياض الحديثات شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائع والموافقة على الطلب المقدم من احمد السحيمات وابراهيم ابو قاعود والمتضمنة نقل ملكية كامل حصتيهما في سيارة الركوب المتوسطة رقم ٦٢٨٣ والعاملة على خط مليح — الجامعة الاردنية من اسميهما الى اسم مريم الهواوشة شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائع والموافقة على الطلب المقدم من صالح عقلة لنقل ملكية كامل حصته في الباص والعامل على خط عمان ـ مادبا من اسمه الى اسم محمد الحسنات وطارق العواودة شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائع الطلب المقدم من صالح عقانة لنقل ملكية كامل حصته في سيارة الركوب المتوسطة والعاملة على خط عمان — مادبا من اسمه الى اسم محمود الخوالدة شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائع والموافقة على الطلب المقدم من جلال ابو زايد وعطية ابو زايد لنقل ملكية الباص رقم ٨٣٥٢٢ والعامل على خط عمان — مادبا من اسميهما الى اسم شايق حماد وعلي تناصر شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائع.

فتح مكتب تكسي

كما قررت لجنة السير الفرعية الموافقة على الطلب المقدم من صخر المور ورفقاه وغالب محمد وشريكه ويحيى الحمارنة وجمال حماد لفتح مكتب تكسي في مدينة مادبا ـ منطقة المخيم والموافقة على الطلب المقدم من حمدان الوليدات وسهام الرولحنة ويامنة مناور وراشد الشخاتنة ورفقاه ومحمد الشروق ولوريس الشيلب لفتح مكتب تكسي في نيبان.

الطلبات المتفرقة

كما وافقت لجنة السير الفرعية على الطلب المقدم من فؤاد ادغيش وشريكه لفتح مكتب سفريات خارجية في مدينة مادبا والموافقة على الطلب المقدم من حمود الفايز لتعديل مسار سيارة الركوب المتوسطة العاملة على خط مادبا ـ الدوار الثامن ـ المدينة الطبية ليصبح مادبا ـ حسبان ـ ناعور ـ المدينة الطبية والموافقة على الطلب المقدم من موفق الضباعين وجابي الضباعين لعمل موقف للشاحنات على القطعة رقم ١٥ حوض ١٧ من اراضي مادبا.

فعاليات المراكز الصحية بمحافظة اربد خلال الشهر الماضي

اربد / بترا / بلغ عدد المراجعين للمراكز الصحية التابعة لمديرية صحة اربد خلال شهر تموز الماضي ٦٧٢٩٧ مراجعا قدمت لهم العلاجات اللازمة.

وجاء في التقرير الشهري الذي اعدته المديرية ان المراقبين الصحيين كثفوا من جولاتهم الميدانية على المؤسسات الغذائية والمحال التجارية حيث بلغ عدد الزيارات التي قاموا بها ٧٦٣٨ زيارة شملت مطاعم وبقالات وافران ومطاحن ومحال بيع البان ومرطبات وحلويات وبولجن ولحوم واسماك وخضار وفواكه وغيرها تم على اثرها اغلاق ثلاث وعشرين مؤسسه وتوجيه ست وستين مخالفة وانذار ٧٤٥ مؤسسة بسبب عدم تقيدها ومخالفتها لشروط الصحة والسلامة العامة. واشار التقرير الى انه تم خلال تلك الفترة جمع ١١٥ عينة غذاء مختلفة تم اتلاف الفاسد منها كما تم جمع ٣٦٣ عينة مياه من مواقع مختلفة للتاكد من عدم وجود اية ملوثات فيها تجعلها غير صالحة للشرب ويأتي جمع هذه العينات ضمن الفحص الشهري والدوري لمصادر المياه لكي يحصل المواطن على مياه صالحة للشرب.

واوضح ان مديرية صحة اربد وبالتعاون مع الجهات المعنية قامت بازالة العديد من تجمعات النفايات والمياه التي تشكل اماكن توالد للحشرات وغيرها وتم تحرير ٢٥ مخالفة و توجيه ٢١٨ انذارا بسبب وجود مكاره صحية. وبين التقرير ان المديرية تحرص على اهمية تطعيم الاطفال ضد الامراض الخطرة كالحصبة والشلل والسعال الديكي والكزاز والدفتيريا لتحصينهم ضد هذه الامراض وتم خلال تموز الماضي اعطاء ٩٥٢ جرعة ضد مرض الحصبة و ٤٥٣١ جرعة ضد مرض شلل الاطفال و ٤٣٣٢ جرعة من مطعوم الثلاثي و ٣٣ جرعة من مطعوم ثنائي صغار و ٥١١ جرعة ضد مرض الكزاز لسيدات حوامل وغير حوامل وفتيات كما قامت شعبة الصحة المهنية بالكشف على ٤٦١ مؤسسة مختلفة للوقوف على مدى توفر الشروط الصحية فيها واجراءات السلامة العامة التي تكفل للعمال والمهنيين بيئة انتاجية سليمة لا تعرضهم لمخاطر الامراض والمشاكل الصحية واصابات العمل.

شيء ما...

● فخري قعوار ●

اقطع الشارع واربح جائزة!

سبقني اخي الزميل يحيى الجوجو الى اثارة قضية «ممرات المشاة في عمان»، داعيا الامانة الى شق انفاق تسهل على الناس اجتياز الشارع الممتد من دوار جمال عبدالناصر (الداخلية) الى دوار جسر المدينة الرياضية.

وقد فكرت مليا بهذه القضية، وانا انظر الى صديقين، احدهما ضيف مرموق قادم من قطر عربي شقيق، وهما يحاولان بصعوبة ومشقة قطع الشارع من الناحية المقابلة للمركز الثقافي الملكي باتجاه المركز. لقد راقبتهما طويلا، وشاغلتهما بالاشارات والايماءات، داعيا اياهما الى ركوب سيارة، والاتجاه نحو الدوار، ثم العودة الى المسرب الموازي للمركز، لكنهما اصرا على قطع الشارع مشيا. مما افزعني عليهما. وعلى الضيف بشكل خاص، قائلا لنفسي: ان الصديق الاردني اذا وقع له مكروه. فسيكون الامر اهون الف مرة من التنسيق مع سفارة القطر الشقيق لنقل جثمان الصديق العربي الى مسقط رأسه، بعد ان يستقر في ثلاجة المستشفى لعدة ايام، ساكون مضطرا لتغطية نفقاتها الباهظة، سيما وان اقرب مستشفى الى مكان الحادث المتوقع، هو المستشفى التخصصي!

ولكن الله سلم، واجتاز الصديقان الشارع على جزاين، انتزع كل جزء منهما سيولا من العرق والذعر وحرق الاعصاب وغليان الدم وحين وصلا الي، هنأتهما بالسلامة. وقلت لهما انهما محظوظان، لان هذه المنطقة التي وصفها الزميل اجوجو. تكاد تكون شبيهة بالمفرمة او بالمقصلة. اذ لاقى كثيرون وجه ربهم هناك، وقضوا نحبهم ليس في سبيل الوطن وتحرير الامة. وانما بسبب عدم وجود ممر للمشاة، وبسبب انشغال عموم الاخوة السائقين بامور مستعجلة جدا، لا تحتمل من اي واحد منهم تأخير خمس ثوان، على سبيل الصدقة او الاحسان الى اخيه الانسان!

واخي الدكتور ممدوح العبادي، يعرف ما اذهب اليه هنا جيدا، واتمنى ان اراه راجلا في هذا الموقع، او في اي موقع اخر في شارع الجاردنز، او شارع المدينة المنورة او المسافة الممتدة بين دوار جسر المدينة الرياضية ونفق المشاة الواقع امام الجامعة.. اتمنى ان «تبنشر» سيارته الرينج روفر. وان يضطر الى قطع الشارع. ليعرف عن كثب كم يعاني اولئك الذين يمرون على اقدامهم من رصيف الى رصيف مقابل! واطمئن لاخي الدكتور ممدوح، بانني اتمنى له من كل قلبي، ان يوفق في قطع الشارع، وان يجتازه بيسر ونجاح، لسببين، اولهما لانه صديق، ولا يطلب الصديق لصديقه غير السلامة والنجاة والتوفيق، وثانيهما لان اهل عمان بحاجة له بعد اجتياز الشارع، كي يقوم بخدمتهم وترتيب امورهم، ليس عن طريق الانفاق فقط، بل عن طريق ارغام السائقين على الوقوف للمشاة، وارغامهم على احترام حقهم بقطع الشارع، واعطاء الراجل اولوية على الهانيء بالاسترخاء وراء مقود سيارته!

ارجو من اخي معالي امين عمان، ومن الاقسام المختصة في الامانة ان تاخذ هذه القضية بعين الجد، وبعين الاهتمام البالغ، لانها مصدر شكوى من المواطنين، ولا يجوز بحال من الاحوال، ان تنصب الخدمة للسائقين، حتى صار اقتناء السيارة امتيازا مغريا في قضاء كل الحاجات، ولا يجوز ان تكون السيارات سيدة الشوارع، في حين ان الانسان واقف بخذلان شديد، ينتظر الرحمة من سائق حليم!

واذا بقي الحال على ما هو عليه، فسادعو اخي رافع شاهين، الى تضمين برنامجه الشهير «فكر واربح» فقرة جديدة، على سبيل التصوير الخارجي. يكون موقعها امام المركز الثقافي الملكي، وساقترح عليه ان يكون عنوان هذه الفقرة: «اقطع الشارع واربح جائزة»!..

لدى افتتاحه مديرية عمل عجلون

ابوالشعر يؤكد تنظيم سوق العمل والعمالة الوافدة
ضرورة تنشيط السوق من خلال المشاريع السياحية


د. نادر ابو الشعر

عجلون / بترا/ اكد الدكتور نادر ابو الشعر وزير العمل ضرورة اتباع وتنفيذ التعليمات الخاصة بتنظيم سوق العمل الاردني والعمالة الوافدة التي كان مجلس الوزراء قد اقرها مؤخرا .

ودعا الدكتور ابو الشعر خلال افتتاحه مديرية عمل وتشغيل محافظة عجلون اليوم الى اعداد احصائية بالعمالة الوافدة في المحافظة.

كما دعا الى التنسيق مع الجهات الامنية من اجل تنفيذ هذه التعليمات مشيرا الى ان مجلس الوزراء كان قد منح مهلة ثلاثة اشهر تنتهي في الخامس والعشرين من شهر تشرين الاول المقبل للعمالة الوافدة واصحاب العمل لتصويب اوضاعها واستخراج تصاريح عمل بالمهن المسموح بها والتي يحتاجها سوق العمل الاردني وعدم اعطاء اي تصريح عمل بالمهن التي المغلقة بموجب القانون وتعليمات مجلس الوزراء الاخيرة مبينا انه سيتم اتخاذ اجراءات قانونية صارمة بعد انتهاء المهلة بحق المخالفين من اصحاب العمل الاردنيين والعمال الوافدين .

كما دعا الى تنشيط سوق العمل في محافظة عجلون من خلال المشاريع السياحية المختلفة التي تتناسب مع طبيعة المنطقة السياحية مشيرا الى ان لسوق العمل في عجلون خصوصية حيث تكثر فيها المقالع والمحاجر التي تستخدم العمالة الوافدة مبينا ان وزارة العمل سوف تعمل على فتح مركز للتدريب المهني في عجلون تلبية لمطالب اهالي المحافظة .

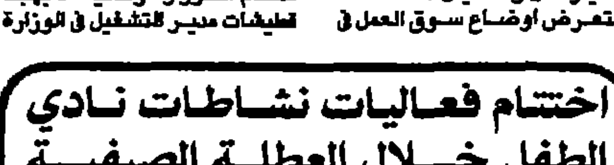
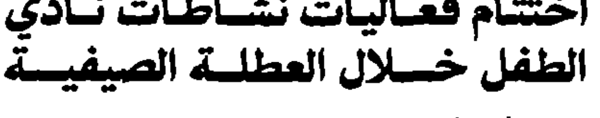
وكان السيد عادل خصاونة مدير عمل وتشغيل المحافظة استعرض اوضاع سوق العمل في المحافظة مبينا ان نسبة العمالة الوافدة في المحافظة كبيرة ومشيرا الى ان المديرية ستعمل على وضع جداول احصائية فيما يتعلق بسوق العمل والعمالة الوافدة واشار الى ان اعمال ونشاطات المديرية تشمل منح تصاريح العمل واعداد الباحثين عن العمل من ابناء المحافظة ومنح شهادات الخبرة واحصاء المؤسسات العاملة في المحافظة . بعد ذلك التقى الدكتور ابو الشعر في قاعة محافظة عجلون السيد خالد صايل الخريشا محافظ عجلون بحضور السيد مدير العمل حيث تم بحث ومناقشة مختلف الامور التي تهم قطاع العمل في المحافظة . ورافق السيد الوزير في زيارته السيد صالح الطراونة امين عام الوزارة والسيد بهجت تليفات مدير التشغيل في الوزارة

مجلس النواب يستكمل مناقشة مشروع قانون الاتصالات الاحد

عمان/ بترا/ يستكمل مجلس النواب مناقشة واقرار مشروع قانون الاتصالات لسنة ١٩٩٥ في الجلسة التي يعقدها المجلس الساعة الخامسة من مساء يوم الاحد المقبل برئاسة المهندس سعد هايل السرور رئيس المجلس وحضور هيئة الوزارة.

ويطلع المجلس خلال الجلسة على ردود الحكومة على اسئلة واقتراحات عدد من السادة النواب حول مختلف القضايا التي تهم المواطنين.

كما ينظر المجلس في قرار لجنته الادارية المتضمن بعض الاقتراحات برغبة وقرار لجنة التموين والاسعار المتضمن السياسة التموينية والاسعار.

اختتام فعاليات نشاطات نادي الطفل خلال العطلة الصيفية

مادبا / بترا/ اختتمت في مراكز الخدمات الاجتماعية التابعة لصندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني امس فعاليات نشاطات نادي الطفل الذي نظمته المراكز طيلة العطلة الصيفية باقامة مخيم كشفي للاطفال في موقع متنزه عمان القومي لمدة يوم واحد .

وتضمن برنامج المخيم الذي شارك فيه الاطفال الذين تراوحت اعمارهم ما بين ٨/١٤ سنة وافتتحه رئيس بلدية مادبا العليا ترفيهية ومسابقات وبرنامج تعايش مع البيئة وممارسة بعض النشاطات المتعلقة بالاماكن السياحية والمحافظة على نظافتها بالاضافة الى المشاركة في برامج التوعية السياحية التي اعدتها المراكز في اطار سلسلة نشاطات مراكز الخدمات لربط الطفل بالبيئة وتعريفه بها من خلال الرحلات .

الذكرى السادسة عشرة لوفاة المرحوم سعد جمعة تصادف غدا



عمان — الدستور - تصادف يوم غد الذكرى السادسة عشرة لوفاة المرحوم الاستاذ سعد جمعة رئيس الوزراء الاسبق. ويعتبر المرحوم احد رجالات الاردن الذين ساهموا في ترسيخ مسيرة البناء في الاردن من خلال المواقع التي شغلها فقد تولى منصب وزير البلاط ثم رئاسة الوزراء. كما ان المرحوم يعتبر من المفكرين البارزين على الساحتين العربية والاسلامية حيث تعتبر كتبه مراجع في الفكر الاسلامي والسياسي وخاصة على صعيد القضية الفلسطينية والقدس.

ومن ابرز مؤلفاته كتابه الشهير مجتمع الكراهية الذي طبع عدة طبعات كذلك كتبه ابناء الافاعي، المؤامرة ومعركة المصير، الله او الدمار بالاضافة الى كتابه الذي لم يطبع ويحمل اسم (مجتمع القيم) والذي ستتم طباعته خلال الفترة القادمة بالاضافة الى اعادة طباعة كتبه الاخرى.

وبمناسبة ذكرى وفاة المرحوم سوف تقام ندوة حول مسيرته الفكرية والسياسية.

الدستور قبل ٢٨ عاما

اعداد: عماد الرفاد

● د. قاسم الريماوي

● عبدالوهاب المجالي

● عبد الله الرافعي

○ وصل جلالة الملك الحسين المعظم بيمن الله ورعايته في حوالي الساعة الثامنة والنصف من مساء امس الى جدة قادما من طهران في زيارة للمملكة العربية السعودية في نطاق جولة جلالته في عدد من الدول العربية والاسلامية.

وقد استقبل جلالته في مطار جدة جلالة الملك فيصل عاهل المملكة العربية السعودية وكبار رجال الدولة والجيش وجموع غفيرة من ابناء الشعب السعودي.

★★★

○ قام سمو الامير محمد نائب جلالة الملك المعظم بزيارة امس الى قيادة الفرقة الثانية وتفقد وحداتها وبعد ان تناول سموه طعام الغداء قام بزيارة مفاجئة لاحدى القواعد الجوية.

★★★

○ طلب السيد سعد جمعة رئيس الوزراء من وزراء المالية والاعلام والاقتصاد الوطني تشكيل لجنة تضم مندوبين عن هذه الوزارات لاعداد البرنامج لزيارة واستضافة الوفد المرافق للسيد شريف الدين بيرزاده للاردن وتسهيل مهمة الوفد في اجراء المقابلات المطلوبة.

★★★

○ استقبل الدكتور قاسم الريماوي رئيس مجلس النواب في مكتبه ظهر امس المستر ثورب زعيم حزب الاحرار البريطاني بصحبة السفير البريطاني في عمان.

وقد اوضح رئيس مجلس النواب للمستر ثورب الحق العربي الشرعي في فلسطين والاهداف التوسعية الصهيونية كما اطلعه على الاثار التي خلفها العدوان الاسرائيلي، وشرح له الاحوال العامة للنازحين واللاجئين.

★★★

○ غادر عمان يوم امس الى لندن السيد عبدالوهاب المجالي وزير المالية في اجازة خاصة تستغرق بين اسبوعين وثلاثة اسابيع وقد تسلم السيد عز الدين المفتي وزير المواصلات مهام وزير المالية بالوكالة طيلة غياب السيد المجالي.

★★★

○ تشير الاحصاءات الرسمية لدى وزارة الجمارك الى ان قيمة الواردات الجمركية لشهر تموز من العام الحالي بلغت ٥٥١,٦٢٤ دينارا بينما كانت في شهر تموز من العام الماضي ١,٢٩٥,٠٨٠ دينارا وقالت مصادر الوزارة ان هذا الانخفاض الكبير نتج عن الركود التجاري الذي اصاب المملكة نتيجة الظروف الراهنة.

★★★

○ ذكر مصدر مسؤول في وزارة التربية والتعليم بانه سيتم صرف رواتب المعلمين الذين سيعودون الى مراكز عملهم في الضفة الغربية عن شهر اب الحالي قبيل عودتهم الى مراكز عملهم.

★★★

○ اصدرت وكالة الغوث بيانا امس الى موظفيها الذين قدموا طلبات للعودة الى الضفة الغربية وتسلموا اذون العودة طلبت اليهم فيه الحصول على تصاريح من الوكالة قبل المغادرة الفعلية الى الضفة الغربية.

وتصرف هذه الاذون الى موظفي رئاسة الوكالة من الادارة في حين انها تصرف الى موظفي المناطق من مديري مناطقهم.

★★★

○ صرح العقيد عبدالله الرافعي سكرتير اللجنة الوزارية العليا لاغاثة النازحين بان عودة النازحين الى الضفة الغربية ستبدأ الساعة السابعة من صباح اليوم وقد قامت اللجنة بنقل النازحين الذين تمت اجراءاتهم الى مركز التجمع الذي اقامته في غور نمرين تمهيدا لعودتهم الى الضفة الغربية.

وذكر السيد الرافعي ان ١٦٧,٥٠٠ نازح قد سجلوا للعودة حتى صباح امس وان التسجيل استمر في عدد من المراكز حتى مساء امس.

نقل وتحديد مراكز عمل معلمين ومعلمات في مدارس تربية عمان الثانية



غازي الخريشة

عمان — الدستور - قرر السيد غازي الخريشة مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الثانية اجراء التنقلات الداخلية للمعلمين والمعلمات وتحديد مراكز للعائدين من الاعارة والاجازة بدون راتب وعلاوات والمنقولين من الخارج والتعيينات الجديدة في مدارس المديرية على النحو التالي:

التنقلات الداخلية اعتبارا من ١٩٩٥/٨/٢١م.

والمنقولون من الخارج اعتبارا من ١٩٩٥/٨/٢١م.

والعائدون من الاعارة اعتبارا من ١٩٩٥/٨/١٩م.

والتعيينات الجديدة اعتبارا من ١٩٩٥/٨/١٩م.

والعائدون من الاجازة دون راتب وعلاوات اعتبارا من تاريخ انتهاء الاجازة وهم:

يوسف ابو عودة /عبدالله سراج /ث /١، يوسف جابر /صلاح الدين /ث، عبدالفتاح راويش /ابراهيم بن الاغلب الاساسية /٦، محارب الوحش /جميل شاكر /ث، حسين الحراسيس /شكري شعشاعة /ث، مصطفى الزين /عبدالله سراج /ث /١، محمد ابو عواد /جاوا /س /١، وليد ابو رحمة /ابو هريرة /ث، حسين العدوان /الفاروق /ث، بشير سليمان /موسى بن نصير /س، وائل التميمي /الجويدة /ث /١، سليمان ابو يحيى /ابراهيم بن الاغلب /١، محمد رزمك /سعيد الدرة /ث، محمد الزعاترة /القويسمة /ث /١، سميح الاسمر /محمد المنور الحديد /س، فتحي صالح /حطين /ث، مليحة الهريني /حي نزال /ث /ع /١، انصاف محمد /خريبة السوق /ث، فتحية سالم /القويسمة /س /٢، مها الشبلي /اسماء بنت ابي بكر /ث، فدوى الطوال /الطنيبة /ث، هالة فاخوري /ام قصير /ث، اريج القيسي /خديجة بنت خويلد /ث، سناء وادي /فاطمة بنت عبدالملك /ث، امل حلاوة /الجندويل /ث، انعام عبدالله /ام قصير /ث، عبير اسماعيل /ام القرى /س، سوزان اللحسة /ام هاني /س، هند طه /الجويدة /ث /١، خلود الطراونة /ام هاني /الاساسية، نائلة غنيم /حي نزال المهنية، فتحية العبسي /حي نزال المهنية.

في اجتماع للجنة التخطيط

بحث افتتاح مكاتب للاشغال العامة في عدد من الالوية

عمان — الدستور - ترأس الدكتور عبدالرزاق النسور وزير الاشغال العامة والاسكان في مبنى الوزارة صباح امس اجتماعا للجنة التخطيط في الوزارة بحضور امين عام الوزارة والمدراء العامين وعدد من مدراء مديريات الاشغال في المحافظات ومدراء مديريات المركز.

وفي بداية الاجتماع اكد السيد الوزير على ضرورة تحديد المشاريع الهامة التي ستقوم الوزارة بتنفيذها في العام المقبل تمهيدا لرصد المخصصات المالية اللازمة لها في موازنة العام المقبل خاصة وان الوزارة قد فرغت من تنفيذ المشاريع الرئيسية الكبيرة التي تم طرح عطاءاتها في اوقات سابقة.

واكد الدكتور النسور على ضرورة متابعة العطاءات التي تم طرحها خلال العام الحالي والتي ما زالت في مراحل التنفيذ تمهيدا لانجازها في اوقاتها المحددة وضمن افضل المواصفات الفنية المتبعة بما يكفل اعلى درجات السلامة لمستخدمي هذه المشاريع سواء في مجال الطرق او الابنية.

واضاف السيد الوزير ان هناك دراسة تجرى حاليا لاعادة هيكلة دائرة العطاءات الحكومية بما تتفق مع متطلبات المرحلة المقبلة وما تحمله من مشاريع واستثمارات هامة في مختلف قطاعات الانتاج.

كما تم خلال الاجتماع مناقشة امكانية افتتاح عدد من مكاتب الاشغال في عدد من الالوية في انحاء المملكة وذلك استمرارا لسياسة الوزارة الهادفة لخدمة المواطنين في مختلف مواقعهم من خلال انتشار مديرياتها ومكاتبها في انحاء المملكة لتظل على مساس مباشر مع المواطنين وحاجاتهم.

فعاليات منتدى شومان الثقافي خلال الشهر الجاري

عمان — الدستور - اعلنت مؤسسة عبدالحميد شومان برنامج فعاليات منتدى شومان الثقافي خلال الشهر الحالي على النحو التالي:

السبت ٨/١٩ في منتدى شومان، من الاردن الدكتور نعمان الخطيب محاضرة بعنوان (الاحزاب الاردنية: ما لها وما عليها) الساعة السادسة والنصف مساء.

الاحد ٨/٢٠ في منتدى شومان من الاردن الحاج زكي الغول محاضرة بعنوان (صفحات ضائعة في التاريخ العربي) الساعة السادسة والنصف مساء.

الاثنين ٨/٢١ في دارة الفنون، برعاية معالي وزير الثقافة، افتتاح مهرجان (صيف ٩٥) الساعة السادسة مساء.

الثلاثاء ٨/٢٢ في منتدى شومان باشراف لجنة السينما في المؤسسة عرض الفيلم الامريكي (الظهيرة العالية) الساعة السابعة والنصف مساء.

الاربعاء ٨/٢٣ في منتدى شومان من الاردن الدكتور سليمان صويص الاستاذة سهير التل ندوة بعنوان (وثيقة مؤتمر بكين النسائي: ملاحظات اردنية) الساعة السادسة والنصف مساء.

الاحد ١٩٩٥/٨/٢٧ في دارة الفنون ندوة بعنوان (الذكرى الاولى لرحيل توفيق زياد) يليها قراءات شعرية وقصائد مغناة يشارك فيها السيدة نائلة زياد (زوجة الفقيد)، والاستاذ رامز جرايسة (رئيس بلدية الناصرة)، والفنانة سامية بكري والفنانة السيدة امل مرقص الساعة السابعة والنصف مساء.

في ندوة نظمتها وزارة المياه بالتعاون مع جمعية البيئة

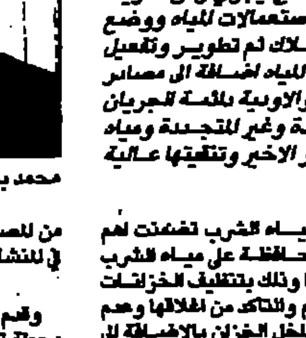
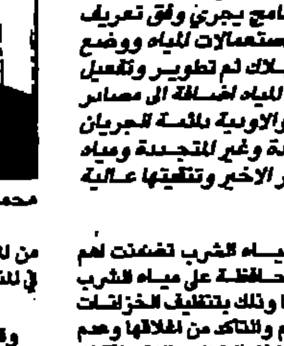
د. بني هاني: وضع خطط عمل لتحقيق التوازن بين المصادر المائية المتاحة والاحتياجات
د. الازايدة: الامن المائي مكمل للامن الغذائي وكلاهما ركيزتان للامن الوطني...

مادبا/ بترا/ من خديجة الشهوان

نظمت جمعية البيئة الاردنية بالتعاون مع فرع الجمعية في محافظة مادبا ووزارة المياه والري ندوة في مقر جمعية الازهار التعاونية في المحافظة.

والقى الدكتور محمد بني هاني امين عام وزارة المياه والري كلمة في الندوة التي افتتحها السيد عبد القادر الهباهبة محافظ مادبا قال فيها ان محدودية الثروة المائية في الاردن واتساع الفجوة بين المياه المتوفرة والمطلوبة بسبب التطور الاجتماعي والاقتصادي وزيادة عدد السكان جعل موضوع المياه حساسا ورئيسيا خاصة وانه من العوامل الرئيسية في صحة الانسان والنظافة العامة والتنمية المستمرة. واضاف ان الاردن يعتبر من دول الشح والندرة في مصادره المائية وهذا يتطلب مراجعة ودراسة شاملة لجميع موضوعات المياه من اجل رسم سياسة مائية وتحديث المخطط الوطني للمياه ووضع استراتيجيات وخطط عمل لتحقيق التوازن بين المصادر المائية والاحتياجات على المدى القصير والمتوسط والبعيد .

وقال الدكتور بني هاني انه للمحافظة على الوفرة المائية في المملكة لا بد من وضع برنامج يتعلق بتحسين ادارة المياه على امل الوصول الى الاستعمال الامثل لمصادر المياه وتطوير ما يمكن من مصادر المياه الوطنية وايجاد مصادر مياه جديدة وهذا يحتاج الى تمويل ومراجعة اولويات الاستعمالات ومشاركة المستهلك في التوعية والترشيد ضمن برنامج يجري وفق تعريف المواطن بالوضع المائي ودراسة سلوك المواطن في استعمالات المياه ووضع خطة لاستخدام الانظمة والاجهزة لتوفير الاستهلاك ثم تطوير وتفعيل برنامج التوعية باستمرار واستعرض خاصيات المياه اضافة الى مصادر المياه في الاردن المتمثلة بحواض الانهار الصغيرة والاودية دائمة الجريان والاودية التي تسيل شتاء والمياه الجوفية المتجددة وغير المتجددة ومياه البحر الاحمر الا ان تكاليف تحلية مياه هذا المصدر الاخير وتنقيتها عالية جدا لذا ارينا تكريرها لاغراض الشرب .



محمد بني هاني

د. عبد الحميد الازايدة

كما تحدث في الندوة الدكتور عبدالحميد الازايدة رئيس فرع جمعية البيئة الاردنية في محافظة مادبا حول دور الجمعية الفاعل في مجال العمل التطوعي والحفاظ على البيئة والمياه الذي يعتبر عنصرا اساسيا من عناصر البيئة مؤكدا ان الامن المائي مكمل للامن الغذائي وكلاهما الركيزتان الاساسيتان للامن الوطني الذي يحرص كل منا على حفظه وصونه .

وقال انه انطلاقا من هذا الحرص كان لابد من عقد العديد من الندوات وورشات العمل لتعريف المواطن بحقيقة الوضع المائي في الاردن ليتم التعامل معه بصورة سليمة نافعة وفي اطار بيئة سليمة خالية من التلوث والمشكلات الصحية .

م. باسم زوايدة

واستعرض المهندس باسم زوايدة ممثل جمعية البيئة الاردنية النشاطات التي تقوم بها الجمعية والرامية الى نشر الوعي البيئي بين المواطنين مشيرا الى مشروع التوعية المائي الذي تنفذه وزارة المياه والري بالتعاون مع وكالة الانماء الامريكية الذي يهدف الى المحافظة على مصادر المياه وايصالها للمواطن معقمة ونظيفة والاستفادة من سلوكيات الافراد في استهلاك المياه وامكانية تطويرها للمحافظة على المياه .

وقال ان مشروع التوعية المائي نفذ العديد من الندوات والمحاضرات واللقاءات للمواطنين والمزارعين تم خلالها توزيع النشرات والملصقات وعرض الافلام التي تهدف الى نشر الوعي المائي والمحافظة عليه وعلى مصادره لتبقى نظيفة وخالية من التلوث .

م. ابراهيم شمس

وتحدث المهندس ابراهيم شمس مدير مياه مادبا حول الوضع المائي في مادبا مشيرا الى ان مديرية مياه مادبا تقوم بادارة المياه في محافظة مادبا وجزء من محافظة العاصمة وفق برنامج محدد حيث يتم تزويد مادبا وقرى شمال وغرب مادبا وجبل بني حميدة وقرى شرق مادبا التابعة لمحافظة العاصمة بنصف كمية المياه التي تضخ من ابار الهيدان ويذهب النصف الباقي الى مدينة عمان وتقدر كمية المياه التي تزود بها المناطق التابعة لمديرية مياه مادبا بحوالي ٨٠٠ متر مكعب في الساعة .

كما يتم تزويد قضاء ذيبان والقرى الواقعة شرق ذيبان والتابعة لمحافظة العاصمة بالمياه من خط المياه المتجه الى القسطل ثم عمان والقادم من ابار اللطرانة والسواقة وتقدر بحوالي ٢٠٠ متر مكعب في الساعة اضافة الى تزويد المناطق الشمالية التي تتبع محافظة العاصمة وتغطي من مديرية مياه مادبا وتبدأ من قرى العال والسامك وتنتهي بقرى العمسية وزيود ثم تتجه شرقا وجنوبا حتى ام البساتين ثم القسطل حتى حملم الشموط وتنتهي بمناطق السواقة من محطة القسطل بحوالي ٢٠٠ متر مكعب في الساعة .

واضاف ان السلطة قامت بعدة مشاريع في محافظة مادبا خلال السنوات الخمس الاخيرة حيث انشات شبكة جديدة للمياه وشبكة للصرف الصحي وانشات محطة تنقية للمياه العادمة ومشروع استغلال مياه الهيدان وتمديد خطوط مياه جديدة تراوحت بين ٢ / ٨ انشات لمناطق مختلفة وحسنت كثيرا من الشبكات القديمة التي اصبحت لا تفي بالغرض حيث تخدم شبكات المياه ١٠٠ بالمائة من سكان المحافظة وسكان المناطق التي تخدمها مديرية مياه مادبا .

كما تقوم بتزويد المواطنين الذين بنوا منازلهم خارج حدود التنظيم بالمياه .

وقال المهندس شمس ان سلطة المياه تنفذ حاليا مشروع جر مياه ارينبة الشرقية وانجزت مشروع تحديث محطة ضخ المياه في مدينة مادبا .

واوضح ان المياه التي تضخ من خلال مديرية مياه مادبا نظيفة وضمن المواصفات العالمية للمياه مشيرا الى ان الفاقد من المياه في مادبا ما تزال نسبته عالية حيث تقدر بحوالي ٦٥ بالمائة مشيرا الى ان المديرية تعمل جاهدة على تقليل الفاقد .

م. فيصل ارشيدات

وقدم المهندس فيصل ارشيدات من مديرية المختبرات ورقة عمل حول نوعية مياه الشرب تضمنت اهم البنود للمحافظة على مياه الشرب ونوعيتها وذلك بتنظيف الخزانات وبشكل دائم والتاكد من اغلاقها وعدم العبث بها داخل الخزان بالاضافة الى البرنامج الذي وضعته سلطة المياه لمراقبة نوعية المياه والتأكد من ان هذه المياه صالحة للشرب والاستعمالات المنزلية وذلك من خلال جمع العينات واجراء التحاليل الميدانية لشبكات المياه للتاكد من درجة التعقيم عن طريق قياس الكلور بالاضافة الى اجراء التحاليل الكيماوية لمعرفة تركيز المواد الكيماوية في المياه ليتم معالجة ذلك من خلال خلط مياه ذات نوعية جيدة ضمن خزانات المياه ومن ثم تضخ للمواطن .

اما بالنسبة الى نوعية المياه في محافظة مادبا فهي ذات مواصفات عالية الجودة ويمكن مقارنتها مع اعلى المواصفات العالمية .

وفي مجال الزراعة قالت الورقة انه يمكن التخلي عن نمط الري بالغمر حيث ان ٨٥ بالمائة من المياه تتبخر اضافة الى استعمال الاساليب الزراعية الحديثة واجراء التحاليل للتربة للوقوف على الخصائص الكيماوية واختيار المزروعات الاكثر ملاءمة واستخدام المياه للري بكفاءة عالية من حيث الحاجة الفعلية لنوع المزروعات وكمية المياه اللازمة للانتاج .

ومن خلال القطاع الصناعي يمكن اعادة تدوير استخدام المياه الخارجة من المصنع كعملية التبريد او الغسيل في المنشأة .

م. عماد جمالية

وقدم المهندس عماد جمالية مدير محطة تنقية مادبا ورقة عمل حول محطة تنقية مادبا واستخدام المياه العادمة في الزراعة تضمنت شرحا حول طبيعة عمل محطة التنقية التي تعمل بنظام تنقية طبيعي حيث يتم استخدام المياه الناتجة من المحطة في مجالات زراعة البرسيم والاشجار الحرجية واشجار الزيتون .

واكد ان محطة التنقية تخدم بين ٦٠ / ٧٠ بالمائة من سكان مدينة مادبا وبذلك لا بد من توسعتها لتخدم نسبة اكبر من المواطنين وذلك من خلال مشاريع التوسعة للمحطة وشبكة الصرف الصحي .

م. محمد العوامله

كما تحدث في الندوة المهندس محمد العوامله من وزارة المياه والري حول ترشيد استهلاك المياه وطرق الحصاد المائي حيث دعا الى ترشيد استهلاك المياه في المجالات المختلفة مشيرا الى اهمية الحصاد المائي في توفير المخزون المائي في المنزل خاصة في فصل الشتاء حيث يتم تجميع مياه الامطار في خزانات تستخدم وقت الحاجة .

م. سامي عباسي

والقى المهندس سامي عباسي من سلطة المياه كلمة حول الاستعمال الامثل للمياه داخل المنزل والتي تسهم في انخفاض قيمة فاتورة المياه والحد من تسرب المياه الظاهر وغير الظاهر وذلك بتفقد جميع التمديدات الصحية داخل المنزل واغلاق جميع الحنفيات قبل النوم والتاكد من عدم وجود تسرب من خلال مراقبة عداد المياه ووضع علامة لسطح المياه في خزان التوزيع الرئيسي بعد اغلاق جميع المرافق بالاضافة الى ان الاسراف الزائد في استخدام المياه وعدم التاكد من قراءة وسلامة العداد تسهم في زيادة فاتورة المياه التي تثقل كاهل المواطن .

د. محمد الترك

وتحدث الدكتور محمد الترك مدير الصحة في مادبا عن دور مديرية الصحة في مراقبة شبكات المياه وخزانات الجمع والخزانات المنزلية من خلال اخذ العينات وفحصها في المختبر الموجود في المحافظة للتاكد من صلاحيتها للشرب وذلك من خلال التعاون مع مديرية مياه مادبا .

واجاب المحاضرون على استفسارات الحضور المتعلقة بالوضع المائي في المملكة بشكل عام وفي محافظة مادبا والمناطق المجاورة بشكل خاص .

واوصى المشاركون في ختام الندوة بضرورة تكثيف برامج التثقيف والتوعية البيئية وخاصة في مجال المياه من خلال عقد الندوات المكثفة والقاء المحاضرات وتوزيع الملصقات والتركيز على دور المرأة في المحافظة على الثروة المائية من خلال الترشيد في الاستهلاك المنزلي للمياه واستخدام المياه لاكثر من مرة في استخدامات اخرى اذا سمحت حالة المياه بعد الاستخدام الاول بذلك .

كما اوصى المشاركون بضرورة تعميم فكرة المعرض البيئي والامه لما له من دور في نشر الوعي بين المواطنين في المحافظة على البيئة وسلامتها بالاضافة الى ايجاد حل جذري لمشكلة محطة التنقية واستغلال الابار القديمة والمهجورة في المحافظة واستصلاحها لاستخدامها في جمع مياه الامطار وتخزينها للاستفادة منها في اغراض الزراعة والصناعة بالاضافة الى المطالبة ببناء خزان مياه في مناطق المحافظة الشمالية .

وحضر الندوة رؤساء البلديات في محافظة مادبا ومدراء الدوائر وجمع كبير من ابناء المحافظة اضافة الى المهتمين .

المشاركون يوصون باستغلال الابار القديمة وتكثيف برامج التوعية وتعميم فكرة المعرض البيئي

الاميرة هيــا بنت الحسين تــزور مستشفى الملكــة عليــاء العسكــري

عمان/ بترا/ قامت سمو الاميرة هيــا بنت الحسين امس بزيارة الى مستشفى الملكة علياء العسكري •

واستمعت سموها الى ايجاز قدمه الدكتور العقيد جمال السعدي المساعد الفني في المستشفى تناول فيه المستوى المتميز والمتطور الذي وصل اليه المستشفى •

كما استمعت سموها الى شرح عن مراحل التطور والمستويات التي تشهدها الخدمات الصحية والعلاجية المقدمة في المستشفى منذ بداية تأسيسه واستقباله للحالات المرضية المختلفة والحالات المنتفعة من الخدمات العلاجية بالاضافة الى التوسع الذي شهده المستشفى وازدياد عدد الفئات المنتفعة من خدماته بعد الغاء المؤسسة الطبية العلاجية عام ١٩٩٠ •

وتناول الدكتور السعدي في الايجاز دور المستشفى في تدريب طلبة الطب في الجامعات الاردنية ودوره في اجراء جميع العمليات الجراحية بما فيها زراعة الكلى •

بعد ذلك قامت سمو الاميرة هيا بنت الحسين بجولة تفقدية لمختلف اقسام المستشفى واطمأنت سموها على الاوضاع الصحية للمرضى المقيمين فيه مؤكدة سموها على ضرورة تقديم الرعاية الطبية اللازمة لهم، ومتمنية لهم الشفاء العاجل •

وكان في استقبال ووداع سموها عدد من كبار المسؤولين والاطباء والكادر الصحي والتمريضي في المستشفى •

مؤكدة المحافظة على وحدة الاسرة

المصري تلتقي مديرات ومشرفات مؤسسات رعاية الطفولة

عمان – بترا: التقت السيدة سلوى المصري وزيرة التنمية الاجتماعية في الوزارة يوم امس الاول مديرات ومشرفات مؤسسات رعاية الطفولة التابعة للوزارة.

واكدت السيدة المصري في بداية اللقاء على اهمية توفير الاحتياجات الضرورية والادوات والاجهزة اللازمة للاطفال الذين حرموا من نعمة العيش داخل الاسرة الطبيعية.

واشارت السيدة المصري الى ان الوزارة تهدف من خلال برامجها الى المحافظة على وحدة الاسرة وتماسكها وحمايتها من التفكك والانحراف من خلال عملية التوعية المستمرة والبرامج الوقائية والعلاجية وتقديم الخدمات الاجتماعية الاساسية وتحقيق التنشئة الاجتماعية السوية للطفل في كافة المجالات والعمل على توفير وتطوير واقع الخدمات التي تقدم للطفل وتهيئة الفرص له للتعبير عن قدراته واشباع حاجاته واستغلال طاقاته الى اقصى حد ممكن.

وتحدثت السيدة وزيرة التنمية الاجتماعية عن اهمية النشاطات اللامنهجية بالنسبة لطلبة المؤسسات الاجتماعية والحاجة الى خطة متكاملة تغطي كافة الجوانب الاكاديمية والنفسية مع الجهات الاردنية ذات العلاقة.

واشارت السيدة نسرين التجداوي مديرة الاسرة والطفولة في وزارة التنمية الاجتماعية الى خطة المديرية وبرامجها في توفير الرعاية الكاملة للاطفال في كافة المجالات الجسمية والصحية والتعليمية والثقافية وتوفير الراحة النفسية لهم وتعويضهم من حنان وعطف الاسرة وتعويدهم على القيم والعادات الاجتماعية السليمة ودمجهم في المجتمع المحلي.

وحضر الاجتماع السيد زكي العمارين مساعد الامين العام لشؤون الرعاية ورؤساء اقسام الطفولة والارشاد الاسري.

مؤكدا الاعتماد على الموارد الذاتية

الظهيرات يلتقي رئيس واعضاء مجلس بلدي اربد
اعداد دراسة لاقامة اسواق شعبية في المدينة

اربد – بترا: زار السيد نادر الظهيرات وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة امس بلدية اربد حيث التقى رئيس واعضاء المجلس البلدي وبحث معهم الواقع المالي للبلدية بشكل خاص واوضاع البلديات بشكل عام• واكد السيد الوزير ضرورة اعتماد البلديات على الموارد الذاتية من خلال مشاريع انتاجية توفر الدخل المناسب الذي يفي بالاحتياجات المختلفة للبلديات مبديا استعداد الوزارة لدعم اي مشروع انتاجي بعد دراسة جدواه الاقتصادية.

وطلب السيد الوزير من رئيس واعضاء بلدية اربد تكثيف جهودهم في تحصيل الذمم المترتبة على المواطنين بدل تراخيص البناء وتعبيد الشوارع مشيرا الى ضرورة الوصول لمختلف شرائح المواطنين وتوعيتهم حول هذا الموضوع واهميته لصالح المدينة.

وتطرق الى موضوع التنظيم العمراني داعيا الى عدم التهاون لمنع مخالفات البناء والاعتداء على حرمة الشوارع وان تسعى البلدية لتكثيف رقابتها على المنشآت العمرانية للتأكد من عدم مخالفتها وحصولها على التراخيص المطلوبة.

واوعز السيد الوزير باتخاذ الاجراءات اللازمة لمنح البلدية قرضا بمبلغ ٤٠ الف دينار لمساعدتها على سد جزء من العجز الذي تعاني منه موازنة البلدية.

وقرر تشكيل لجنة تضم اعضاء من بنك تنمية المدن والقرى والوزارة وبلدية اربد بهدف اعداد دراسة شاملة لاقامة اسواق شعبية في المدينة والسعي لتوفير التمويل اللازم لها.

واكد السيد الظهيرات اهمية توخي العدالة في توزيع الخدمات بين المواطنين الذين يتطلعون الى تقديم الخدمات المميزة لهم داعيا جميع المعنيين بالعمل البلدي الى العمل بروح الفريق الواحد حرصا على مصلحة للوطن والمواطن.

وكان المحامي عبدالرؤوف التل رئيس البلدية استعرض ابرز احتياجات البلدية المتمثلة في ضرورة توفير قرض بدون فوائد لسد عجز البلدية المالي البالغ ٢٨٣ الف دينار والمساعدة في توفير المخصصات اللازمة لتعبيد الشوارع والمخصصات الاخرى اللازمة لشراء الآليات اللازمة لعمليات النظافة اليومية للمدينة وبعض المطالب التنظيمية المتعلقة بضم مجمع عمان الجديد لحدود بلدية اربد وغيرها.

وحضر اللقاء المهندس رشدان الرشدان امين عام الوزارة والدكتور زهير خليفة مدير عام بنك تنمية المدن والقرى وكبار موظفي الوزارة.

وكان السيد الوزير قد استهل زيارته الى مدينة اربد بلقاء السيد عبدالقطارنة محافظ اربد حيث بحث معه عددا من الامور المتعلقة باوضاع بلديات المحافظة من مختلف النواحي الادارية والمالية والتنظيمية.

استعراض برنامج السابلة بمحافظة مادبا

مادبا / بترا/ استعرض السيد عبد القادر الهباهبة محافظ مادبا امس برنامج سابلة سمو الامير الحسن في محافظة مادبا مع مدراء الخدمات العامة وجمعية النساء العربيات •

وقال السيد المحافظ في حديث لوكالة الانباء الاردنية / بترا/ ان برنامج السابلة في المحافظة والذي سيبدأ في الخامس والعشرين من الشهر المقبل يشتمل على قيام المشاركين في البرنامج باعمال تطوعية تشمل صيانة ونظافة المواقع الاثرية والتاريخية والسياحية في المحافظة •

دعوة للمشاركة في معرض هافانا التجاري

عمان/ الدستور / تلقت غرفة تجارة عمان دعوة من غرفة تجارة هافانا للمشاركة في معرض هافانا التجاري الدولي الذي سيقام في التاسع والعشرين من تشرين الاول المقبل ويستمر ثمانية ايام.

وعممت الغرفة على التجار المهتمين للمشاركة في المعرض الذي يمثل فرصة للالتقاء واجراء المباحثات التجارية .

من اللقاء

بحث اوجه التعاون بين الاردن واريتريا في مجال الاعلام

عمان / بترا/ استقبل السيد نايف مولا امين عام وزارة الاعلام في مكتبه امس وفد الجبهة الشعبية للديمقراطية والعدالة الارتيري برئاسة السيد الامين محمد سعيد سكرتير المكتب التنفيذي للحزب الحاكم في اريتريا•

وجرى خلال اللقاء بحث اوجه التعاون بين البلدين في جميع المجالات خاصة ما يتعلق بالقضايا الاعلامية وسبل تعزيز العلاقات في هذا المجال•

وتم الاتفاق على ان يزود الجانب الارتيري وزارة الاعلام بدراسة حول واقع الاعلام والاجهزة الاعلامية في ارتيريا للتعرف على امكانية التعاون المستقبلي•

وشرح السيد مولا للوفد الضيف خطوات المسيرة الديمقراطية التي ينتهجها الاردن برعاية جلالة الملك الحسين والمبادىء التي ترتكز عليها السياسة الخارجية في الاردن مؤكدا استعداد الاردن للتعاون مع الجانب الارتيري لما فيه مصلحة البلدين•

لدى لقاء امين عام التعليم العالي نظيره العراقي

الاتفاق على تأجيل اصدار قائمة الطلبة الاردنيين الدارسين في العراق حتى ١٠ ايلول



من اللقاء

عمان – بترا: التقى الدكتور احمد الحسبان امين عام وزارة التعليم العالي في مكتبه صباح امس الدكتور صبري العاني وكيل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في العراق. وتم خلال اللقاء التاكيد على ضرورة تنفيذ البرنامج التنفيذي للاتفاقية الثقافية المعقودة بين البلدين والعمل على تعزيزها خاصة في مجال تبادل الخبرات العلمية بين البلدين.

كما تم كذلك بحث المشاكل التي تواجه قبول الطلبة الاردنيين الراغبين في الدراسة في الجامعات الاردنية والعراقية والعمل على حلها بالسرعة الممكنة حيث تم الاتفاق على تأجيل اصدار قائمة الطلبة الاردنيين الدارسين في العراق حتى العاشر من شهر ايلول القادم بدل الخامس والعشرين في الشهر الجاري وذلك لتمكين وزارة التعليم العالي اعداد القائمة وفق الاسس المطلوبة.

واتفق خلال اللقاء على ان يتم تحديد التخصصات وعدد المقاعد للطلبة الاردنيين من قبل وزارة التعليم العالي، كما تم الاتفاق ايضا على عدم تمديد فترة دراسة الماجستير في جامعات البلدين للطلبة المبعوثين اكثر من ثلاث سنوات وان لا تصرف لهم بعد هذه الفترة اية مخصصات مالية.

وحضر اللقاء عدد من المسؤولين من كلا الجانبين.

لتكون جامعة التجديد والاجتهاد

انشاء معهد بيت الحكمة بجامعة آل البيت
المعهد يمنح درجة الماجستير في التخصصات الاكاديمية

عمان / بترا / الانطلاقة الجوهرية في تأسيس المراكز المتخصصة والمعاهد والكليات الاكاديمية في جامعة آل البيت جاءت منطلقا ضمن اهداف وتحقيق لغايات سامية، كما ان انشاء الجامعة جاء لتكون جامعة التجديد والاجتهاد مفتوحة الاطر للتعبير عن مختلف المذاهب الاسلامية السبعة وبابا للتميز واستشراف الواقع الاسلامي بدراسة علمية متخصصة مستندة للحقائق والواقع بالاضافة الى دراسة الاديان المقارنة •

ومعهد بيت الحكمة هو احد هذه المعاهد المتخصصة والمتميزة التي تمنح درجة الماجستير في التخصصات الاكاديمية، العلوم السياسية والدبلوماسية والاستراتيجية بهدف صنع وتشكيل المستقبل المشرق عبر القيم والمفاهيم وترسيخها في عقول الباحثين من ابناء الامة ليكون جامعا بين معطيات العلم واساليبه في البحث والتدريس ومقتضيات الابداع والاعتقاد وشفافية الرؤيا واقامة حالة من التوافق والانسجام بين هذه المعطيات مجتمعة لتشكل شخصية الانسان المسلم المتكامل المنسجم مع بيئته وعصره•

ولاخذ معهد بيت الحكمة بشق طريقه البحثي العلمي المتميز في ترسيخ وجوده باستقطاب العديد من الطلبة المتقدمين في الدراسات العليا لمرحلة الماجستير ضمن التخصصات الثلاثة وضمن اسلوب تدريس مخبري عملي يختلف كل الاختلاف عن الاسلوب التقليدي في التدريس ضمن ما تم التزود به من اساتذة علماء وخبراء في تخصصاتهم على مستوى من العلم والخبرة العملية من مختلف اقطار العالم ليجمع في النهاية حصيلة متميزة من الافكار والمعرفة المنسجمة مع مختلف التطورات الدولية العالمية • وعبر رحلة سنوية من عمر المعهد يتميز معهد بيت الحكمة عن سواه من الكليات والمعاهد المتخصصة في العالم ضمن ما تم طرحه من تخصصات اكاديمية عصرية للعلوم السياسية وما رافقه من تطورات دولية في التخصص مع التركيز الاسلامي على الظواهر الجوانب الاسلامية المشرقة لهذه العلوم عبر الدراسة والتحليل والاستنباط والاجتهاد ضمن العلاقة المتلازمة ما بين الطلبة والمدرسين اضافة الى ما هو بالاساس من تاكيد على اهمية التدريس في التخصص باللغة العربية الى جانب تعلم ودراسة الطالب واتقانه للغات اوروبية واسلامية مما يضفي فتح قنوات العقل في التوسع للبحث في المعرفة من مصادرها باتقان الباحث لاحدى هذه اللغات •

تخصصات المعهد ومنطلقه

يعتبر معهد بيت الحكمة كمعهد دراسات عليا وبحث علمي متخصص في العلوم السياسية والاستراتيجية والدبلوماسية البوتقة التي تصب فيها جهود جميع اعضاء هيئة التدريس في الجامعة بمختلف التخصصات عبر الراء المشاركة والحوار في الندوات والحلقات النقاشية والمؤتمرات العلمية ومختلف الانشطة التي يقوم على تنظيمها المعهد ويتبناها وخاصة البحثية منها •

ويمنح المعهد درجة الماجستير في تخصصات الدبلوماسية والعلاقات الدولية ويشمل تحقيق المصلحة الوطنية بما تعنيه في انها ادارة للصراع بين الدول لحماية المصالح والحصول عليها دون اللجوء للحرب كمهمتها السابق والاستراتيجية والسياسة الخارجية للدول الذي ينطلق من دور الدبلوماسية كاستراتيجية عمل ادارة لتحقيق كل ذلك وعبر الراء مضامين وادوات التحليل العقلية في البحث والاستنباط للتصرفات سلوكيات الدول نحو الحركة ضمن التركيز على قضايا معاصرة في الاستراتيجية والتي من خلالها يتم رسم الاهداف العليا للدول ومحاولات التعريف بكافة المخططات الاستراتيجية لها ومحاولات التنبؤ والتوقع لهذه التصرفات التي تتبنى عليها استراتيجيات مماثلة •

والتخصص الثالث في العلوم السياسية الذي يركز على دراسة الفكر السياسي في مختلف الحضارات والفكر السياسي المدني ونظريات الامة والدولة في الاسلام والفكر السياسي الحديث بهدف تزويد الباحثين من الطلبة بفكر الحضارات والثقافات الاخرى لمعرفة موقعه منها ومدى الدور الذي يمكن ان تقوم به لاثراء حضارته المعاصرة ورفدها بخصوصية ثقافية والتركيز على دراسة نظرية النظم للسياسات المقارنة وبيان اهميتها لفهم وتحليل الظواهر السياسية وتحليل المناهج الحديثة في السياسة المقارنة والاهتمام بموضوعات الديمقراطية وحقوق الانسان في التشريعات الوطنية والشريعة الاسلامية حيث انشأت ادارة الجامعة ضمن اتفاقيات ثقافية كرسي للقائد الباكستاني محمد جناح وكرسي اخر باسم الديمقراطية وحقوق الانسان بالتعاون مع اليونسكو •

في رحاب الله

بسم الله الرحمن الرحيم
«انما الخمر والميسر والانصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه»
صدق الله العظيم

الجمعة ٢١ ربيع اول ١٤١٦ هـ الموافق ١٨ آب ١٩٩٥ م

هوامش اسلامية

الا القدس

احمد العناني

كل شيء الا القدس..

كل مر يمكن ان يغشى عليه بغطاء من الحلو الا ان يتعلق ذلك بالقدس..

بغير القدس لا تبقى للمسلمين دنيا. ولا يبقى لهم دين. باية قيمة نتمسك اذا؟!

حراس الهيكل يقال لهم مجانين ومحكمة عدلهم الاعوج تتكلم عن امور وهمية وتتظاهر بالحياد فكانما تشعل نيران العصبية المجنونة ولكن بشيء من الذكاء الذي اصبح سخيفا ممجوجا. وبين تسخين المعارضة المتنياهوية، والتعقل البيريزي، تقطع اوصال الاقصى قطعة بعد قطعة فنفقد ديننا، ودنيانا جانبا بعد جانب، ونصبح رمز المهانة في العالم كله نصرانية ويهودية ومجوسية وبوذية.

والله لو جمعت العالم ليقنع العصابات المجنونة من متعصبة الاسرائيليين بانه لا وجود لهيكل بعد حوالي ثلاثة آلاف سنة لا فوق اديم القدس ولا تحته لعجز العالم ان يمرر اي منطق في الدنيا الى عقول هؤلاء الناس الذين عرفوا على مدى التاريخ بالجنوح الى اسوا انواع العناد اذا ما استشعروا نوعا من النصر او الحظ الحسن.

لقد حفروا تحت اسوار القدس وبيوتها وتحت ساحات المسجد الاقصى فلم يعثروا على ادنى دليل من اي نوع على اي شيء يشبه هيكلهم العتيد الذي هدمه الرومان وازالوا اثاره. ولو صادفوا لطاروا بها فرحا ولو وجدوا حرفا على حجر او نقشا على فخارة لما وسعتهم الدنيا خيلاء واستعلاء، ولجسدوا الحبة قبة ولشغلوا الدنيا بآثارهم القدسية المزعومة.

ها هم يحتلون الوف الدورا العربية في القطمون والطالبية والبقعة الفوقا والتحتا وحي الطوري ومحطة السكة الحديدية وشارع ماملا والمصرارة وباب الخليل واطراف صور باهر والمكبر بما فيه الكلية العربية. واقسم ان كل ذرة فيها لتكاد تناظر الاقصى في حرمته وقداسة شانه. اليست جميعا مدافن شهداء وعلماء وابرار من افضل رجالات المسلمين.. من المقتربين العائدين الى القدس من رحلة الحج، اليسوا يستحوذون عليها وهم يتكلمون عن الصلح وتفاهم الشعبين؟!

اليس في سائر القدس التي استحوذوا عليها بما فيها مواضعهم القديمة والمواضع المحتلة في القدس الشرقية متسع لبناء هيكل مستجد؟!

انهم يتصورون ان تطويق القدس بالهياكل الكبرى الاسمنتية والاحياء المزدحمة الصاخبة يمكن ان ينهي اشكال القدس بتذويب آخر معالم ذاتيتها الاسلامية الرائعة ووجهها الاسلامي الشرقي الخالد الذي ينث منه عطر الرسالة الاسلامية الخالدة.. رسالة العدل والسلام والانسانية السمحة الواسعة التي تهيىء في صحراء الظلم البشري واحة الامان التي طالما نعم اليهود بافيائها وثمارها ورتعوا في خيراتها فيما ذاقوا الامرين مرة بعد مرة في احياء الغيتو التي كانوا يحشرون فيها كحشر صغار السمك في وعاء من الماء ليتلهى بمنظرها صغار ابناء الاغنياء.

ينكرون دولة قامت ايام الملك داود عليه السلام وابنه سليمان لم تلبث ان انشطرت الى شطرين متحاربين ضاعت بينهما رسالة التوراة ونهية الدين فسلط الله عليهما جيش الكلدانيين فسباهم نبوخذنصر ذلك السبي المشهور في بابل، ورغم ان الله تعالى قيض لهم كورش الذي قام بمثل الدور الذي قام به لاحقا هاري ترومان لفكوا في السبي يضطهدون ويبكون.. فلما من الله عليهم بدلوا نعمة الله كفرا وعادوا لاشد مما كانوا فيه قبل السبي حتى انفجر عليهم غضب تيطس ابن فاسباسيانوس، فلحدث فيهم ما احدثه نبوخذنصر، فلم يبق لا دولة ولا هيكل منذ اكثر من الف وتسعمئة عام، وآلت للمسلمين البلاد التي كانت اصلا لاجدادهم العرب اليبوسيين اول مؤسسي القدس والكنعانيين. فلما شرف الله العرب بالاسلام تجلت عظمته فيها بالعهدة العمرية التي صانت كل الحقوق والحريات الاساسية بالبشر في القدس على مدى الف واربعمئة عام لم يحرم فيها ذو دين من عبادة ربه في القدس، وكانت كل ذلك الوقت كما هي اليوم جزءا لا ينفصم من عقيدة التقديس والتكريم من سائر حكام المسلمين وشعوبهم، حتى اصبح كل شبر فيها بين مدفن لعلمائهم ورجالاتهم او خضيب بدماء شهدائهم خاضوا من اجل مكانتهم فيها سلسلة من الحروب الصليبية الطاحنة على مدى مئتي سنة.

ولكن المنطق الاعوج، والتصرف الاهوج يعترف بوجود لبضع مئات ولا يعترف ببضعة الوف، وينتحل الرموس.. بينما الواقع الماثل في المسجد الاقصى ومسجد الصخرة المشرفة وعشرات المواقع والرباطات والزوايا تنطق جميعا بالوجود الزاهر المتسامح للاسلام وميراث مئة وخمسين الف انسان يحاول المعتدون اقتلاعهم باية وسيلة.

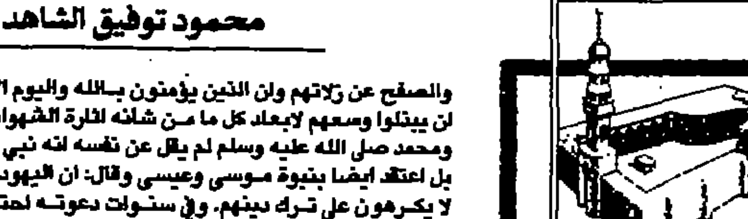
هؤلاء الناس لا يمكن ان يؤتمنوا على مقدسات احد فقد اعتادوا منذ القدم ايامهم قتل الانبياء وكراهية سائر الناس، ويعتقدون بشموخ انهم طينة اسمى من طينة البشر. ولا يعتقدون قداسة في احد، ولا يرعون لاحد الا ولا ذمة ويحرضون الولدا يدربونهم على فعل الافاعيل المنكرة كما حصل في حرق الاقصى ثم اذا احسوا بغضب الدنيا عليهم قالوا فعلها مجنون بينما هم يحتفلون بعظمة ذلك المجنون ويعطوه نزاهة الصديقين وقداسة الشهداء الصالحين وما امر بطل مذبحة الحرم الابراهيمي ببعيد.

هؤلاء الناس يجب ان يواجههم رادع من هيبة المسلمين واتحاد كلمتهم، ويجب ان تواجه دعاياتهم ضد الاسلام واهله بكلمة من سائر المسلمين ترد الامور الى حقيقة امرها، وتوقف هذا الكيد الذي ما فتيء يوسع ثغرة ادنى خلاف بين المسلمين.

اما بعد، فان القدس ليست كسائر ما كان ولم يكن متصورا ان يكون.. ان اي جرح آخر في القدس ربما نغر فلم يرقا الا بغار يحصد الالوف بل ربما الملايين دون ان يابه لما كان او سيكون.

وعلى الذين يريدون السلام ان يدافعوا عن ابسط معطياته واطاراته والا تحول ذلك السلام الى نار لاهبة يكون وقودها الكثير الكثير وحسبنا الله ونعم الوكيل.

الرسول العظيم في نظر الادباء والفلاسفة في الشرق والغرب



محمود توفيق الشاهد

ونحن نحتفل بالذكرى العطرة لميلاد الرسول الاعظم نرى الكثير من الادباء والفلاسفة في العالم وقد اقروا بعظمة محمد صلى الله عليه وسلم ورسالته الاسلامية العظيمة.

يقول الشاعر الفرنسي (لامارتين): «ان حياة» مثل حياة محمد وقوة كقوة تامله وتفكيره وجهاده ووثبته على خرافات امته وجاهلية شعبه، وباسه في ملاقاة ما لقيه من عبدة الاوثان، وايمانه بالظفر واعلاء كلمة الله، ورباطة جأشه لتثبيت اركان العقيدة الاسلامية. ان كل ذلك لدلة على انه لم يكن يضمر خداعا او يعيش على باطل. فهو فيلسوف وخطيب ورسول ومشرع وهادي الانسان الى العقل، وناشر العقائد المعقولة للذهن واللب، ومؤسس دين لا فرية فيه ولا صور، ولا رقيات ومنشىء دولة في الارض، وفاتح دولة في السماء من ناحية الروح والفؤاد. فاي رجل ادرك من العظمة الانسانية مثلما ادرك، واي انسان بلغ من مراتب الكمال مثلما بلغ.

ويقول هـ.ج. ويلز: اكبر دليل على صدق محمد كون اهله واقرب الناس اليه يؤمنون به. فقد كانوا مطلعين على اسراره ولو شكوا في صدقه لما آمنوا به.

ويقول برناردشو الفيلسوف الانجليزي: انني اعتقد ان رجلا كمحمد لو تسلم زمام الحكم المطلق في العالم اجمع، لتم له النجاح في حكمه ولقاده الى الخير فلحل مشاكله على وجه يكفل للعالم السلام والسعادة المنشودة.

وقال «فتلى» في كتابه «اليونان تحت حكم الرومان»: ان نجاح محمد كمشرع بين القدم الامم واثبت الناس قدما في القانون مدى اجيال طويلة في شتى نواحي الهيكل الاجتماعي، دل على ان هذا الرجل الخارق يتكون من مزيج من كفايات ممتازة.

وقال العالم الفرنسي «بلانشيه»: ان محمدا يعد من ابرز واشهر رجال التاريخ. فقد قام بثلاثة اعمال عظيمة دفعة واحدة. وهي انه احيا شعبا. وانشا دولة واسس دينا.

وفي كتابهما «العالم الشرقي» يقول «دور اندريه» و«جورج مارسيه» عن النبي صلى الله عليه وسلم: كان شجاعا يخوض المعركة بنفسه، ليرد الثبات الى قلوب الذين يضعفون. وكان رحيما بالضعفاء يؤوي اليه عددا كبيرا من المحتاجين. وكان مع احتفاظه بهيبته كاملة، بسيط الحركات لا يتكلف شيئا، بشوشا، سهل المعاملة، رقيق الحاشية. حمل الى رجال عصره مثلا رفيعا في الدين والاخلاق وسما سموا بالغا عن الاراء القديمة التي كانوا يرزحون تحت وطاتها، وهو اذ جمعهم عصبة واحدة تحت راية المثل الرفيع فقد صنع منهم قوة قدر لها ان تهز اركان العالم.

ويقول الفيلسوف الروسي والاديب «تولستوى»: خلاصة الديانة التي نادى بها محمد صلى الله عليه وسلم هي ان الله واحد لا اله الا هو، ولذلك لا يجوز عبادة ارباب كثيرة، وان الله رحيم عادل، وان مصير الانسان النهائي متوقف على الانسان نفسه، فاذا سار حسب شريعة الله واتمر باوامره واجتنب نواهيه، فانه يظفر بالقوة في الحياة الدنيا، ويؤجر اجرا حسنا في الحياة الاخرة. وانه بدون الايمان بالله واتمام وصاياه، لا يمكن ان تكون حياة حقيقية.

وان الله يامر الناس بمحبته ومحبة بعضهم البعض. ومحبة الله تكون في الصلاة ومحبة الناس في مشاركتهم في السراء والضراء ومساعدتهم والصفح عن زلاتهم وان الذين يؤمنون بالله واليوم الاخر ينبغي ان يبتلوا وسعهم لابعاد كل ما من شانه اثارة الشهوات النفسية. ومحمد صلى الله عليه وسلم لم يقل عن نفسه انه نبي الله الوحيد بل اعتقد ايضا بنبوة موسى وعيسى وقال: ان اليهود والنصارى لا يكرهون على ترك دينهم. وفي سنوات دعوته احتمل كثيرا من اضطهاد اصحاب الديانات القديمة، شان كل نبي قبله نادى امته الى الحق، ولكن هذه الاضطهادات لم تثن عزمه، بل ثابر على دعوته بقوة وثقة وايمان لا مثيل له في التاريخ. ومما لا ريب فيه ان النبي محمدا من اعظم الرجال المصلحين الذين خدموا الهيئة الاجتماعية خدمات جليلة، ويكفيه فخرا انه هدى الملايين الى نور الحق، والى السكينة.

وتقول دائرة المعارف البريطانية في مادة «قرآن»: جاء محمد بدعوة جديدة هي دعوة الاسلام، وكان هذا الرسول اوفر الانبياء والشخصيات الدينية حظا في النجاح. فقد انجز في عشرين عاما من حياته ما عجزت عن انجازه قرون من جهود المصلحين من اليهود والنصارى، رغم السلطة الزمنية التي كانت تساندهم، ورغم انه كان امام الرسول تراث اجيال من الوثنية والخرافة والجهل والبغاء والربا والقمار ومعاقرة الخمور، واضطهاد الضعفاء، والحروب الكثيرة بين القبائل العربية ومئات الشرور الاخرى.

سبحان من انطق هؤلاء بالحق، والفضل ما شهدت به الاعداء فالنجاح العظيم الذي صادفه رسول البشرية لم يتم الا بتوفيق من الله الذي ارسله هاديا ومبشرا ونذيرا وبما رسمه القرآن الكريم والوحي العظيم لهذا النبي المصطفى ولامته «ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم».

كتاب يقتنى

الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري او عصر النهضة في الاسلام

● تأليف: ادم متز (جامعة بازل بسويسرا) ● تعريب: ا.د محمد عبد الهادي ابو ريدة (كلية الآداب جامعة القاهرة) ● الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت

لو امكن ان يكون المستشرقون حياديين بكل معنى الكلمة فان ذلك اول ما ينطبق على العلماء السويسريين او من ينهج منهجهم في التمسك بالحقيقة ومقاطعة الهوى.

وهذا الكتاب يمثل جهدا ضخما في وصف سائر مظاهر الحياة الفكرية، والاجتماعية، والدينية والاقتصادية والعلمية وغير ذلك من انشطة الحياة في عصور الامم الذهبية، حيث يرى الانسان الآفاق الواسعة لحياة حضارية خصبة اندغمت فيها مجاميد شعوب عديدة جدا معظم اهلها تحولوا للاسلام، وعرفوا لغته العربية العالمية. وساهموا جميعا في اجواء من الامن والكرامة الانسانية في دفع عجلة الحياة الانسانية على طريق التطور والنماء في اتجاه متوازن لم يسرف في ناحية ويهمل ناحية اخرى فالعناية بالتربية والتثقيف والعدالة الاجتماعية وشؤون الذوق العام تعادل الاهتمام بالتجارة والاقتصاد والرحلات الاستكشافية الجغرافية. والتعلم المجاهيل في ميادين المعرفة والاسفار والتجارة والتنمية حتى حققت حضارة الاسلام في علوم البحار والاستكشافات والطب والكيمياء والجبر والمثلثات والفلك والزراعة والصيدلة وهندسة المدن وتوزيع المياه فيها وغير ذلك، منجزات كبرى لصالح الانسانية وضعت اقدام النهضة الاوروبية على مسارات معبدة واضحة فواصل الاوروبيون ما انقطع من جانبنا حتى آل امر الانسانية الى هذا التقدم المذهل في علوم الطب والمواصلات والكيمياء والهندسة والتكنولوجيا والحواسيب.. الخ مما نراه اليوم. ولكن مع الاسف البالغ دون التقدم الاجتماعي والعدالة الانسانية وكرامة الانسان ومثل الاسلام الانسانية الرفيعة وذلك لانحسار افاق الرسالة الاسلامية ومثلها الانسانية الرفيعة.

وايما كان الحال فاننا نجد متز بذل جهدا جبارا في محاولة تصنيف واختصار عالم حضاري موار بكل نفائس الحضارة ليجعل ذلك الوصف في مجرد مجلدين من نيف والف صفحة من القطع الكبير.

لم يقتصر الاستاذ محمد ابو ريده ذلك النجم الساطع في فلك الثقافة المصرية المعاصرة على مجرد الترجمة والتعريب وهو الرجل الواسع الاطلاع العليم بمشخصات الحضارة الاسلامية من منطلقات قد لا يشعر بها الاجنبي مهما بلغ علمه وفضله لهذا نجد الكتاب حافلا بالتعليقات والشروحات بل والعديد من التصحيحات على نص المؤلف بحيث تعتبر اضافات ابي ريدة جزء من الجهد العلمي المبذول في هذا السفر الجليل. ويمتاز الكتاب ايضا بفهارس وافية لسائر الاعلام من اشخاص ومواقع.

ولكي يتعرف القارىء الكريم على سعة ما احاط به الكتاب القيم في القائمة التالية تعريفا بموضوعاته.

الفصل الاول: مملكة الاسلام (دار الخلافة) حدودها وحدتها الاجتماعية والدينية، انحلال اوضاعها بعد فترة مجدها الزاهر الى سقوط بغداد.

الفصل الثاني: الخلفاء، مدى نفوذهم وثروات بعضهم، خلفاء الفاطميين.

الفصل الثالث: الامراء كالحمدانيين والسامانيين والبويهيين.

الفصل الرابع: اوضاع اليهود والنصارى في ظل الدولة الاسلامية. المجوس وحمايتهم، حرية اهل الذمة الدينية وتسامح الاسلام كثرة الحكام الذميين والوزراء.

الفصل الخامس: الشيعة وسائر الفرق الاخرى كالمعتزلة.

الفصل السادس: الادارة الدواوين، تنظيم الموازنة، دواوين البريد والتواقيع والرسائل.. الخ.

الفصل السابع: الوزارة والوزراء، وزراء القرن الرابع.

الفصل الثامن: الشؤون المالية، الضرائب، الضياع والاقطاع، التركات، والمواريث، الجمارك، استقلال بيت المال عن خزانة الخليفة الخاصة، الخراج، التضمين، تحصيل اموال الدولة.

الفصل التاسع: رسوم دار الخلافة، الشعارات والالقاب، حفلات التتويج بين مرحلتي القوة والضعف.

الفصل العاشر: الاشراف، خصال الشريف العربي، احترام سلالة النبي صلى الله عليه وسلم.

الفصل الحادي عشر: الرقيق، الاسترقاق بين الاسلام وغيره، منزلة الرقيق وحسن معاملتهم والحض على تحريرهم.

الفصل الثاني عشر: العلماء، قيمة الفقه في الحياة العملية، علم الكلام، المكتبات الضخمة، عشاق الكتاب من الجاحظ الى ابن العميد، التدريس في المساجد، نشأة المدارس والجامعات.

الفصل الثالث عشر: علوم الدين، التوجه الصوفي، علماء الحديث، تقدم الاساليب العلمية في فحص الاحاديث المتداولة، علوم القرآن والتفسير اثر فلاسفة الاسلام وفلاسفته على طلائع المفكرين في الغرب.

الفصل الرابع عشر: المذاهب الفقهية، مذاهب السنة الرئيسية الاربعة.

الفصل الخامس عشر: القضاء، الرهبة من تولي القضاء، سمو مركز القاضي، ادب الحياة القضائية، اصول المحاكمات، طائفة واسعة من مشاهير القضاة واحوالهم.

الفصل السادس عشر: علم اللغة والمعاجم.

الفصل السابع عشر: الادب ومشاهير الادباء والمتكلمين والمترسلين والكتاب، القصص، ادب الرحلات، الاسمار الشعبية، المقامات، الشعر، الشعر التصويري، وصف الطبيعة، شعراء الشام العظام، الشعبيون (كابن الحجاج وابن سكره) المتنبي والشريف الرضي.

ذلك كله في الجزء الاول..

اما الجزء الثاني فيحوي من الجزء الثامن عشر حتى الجزء التاسع والعشرين وتشمل موضوعاتها الجغرافيا والرحلات العلمية والاستكشافية والتجارية والحج، الاحوال الدينية وكثير من الخروج على الاصول الاسلامية مع موضوعات الصوفية والاولياء ومذاهب الاسماعيلية، الخطباء والوعاظ والقصاصون والاخلاق والعادات، انواع الخدم والخصيان، الفقهاء ضد الانحرافات الجنسية والاخلاقية، ضعف الخلفاء وانهيار مكارم الاخلاق والفروسية العربية الاسلامية، العنف ووحشية الخصومة ضد الخلفاء والوزراء، وصف لاحوال المعيشة والترف والغناء، فنون الطهي والتاليف فيه، احوال المدن وتخطيطها والاعياد وتقاليدها، ثم الموارد الاقتصادية والعاملات الزراعية والمعدنية وانواع الصناعات وموادها الاولية، والتجارة والجاليات التجارية الاسلامية ثم فصل عن الملاحة النهرية والمواصلات البرية والبحرية.

وهكذا نرى في الكتاب موسوعة مختصرة لمختلف الوجوه الايجابية والسلبية لعصر الحضارة الاسلامية الزاهرة في القرن الرابع الهجري ان هذا الكتاب يتضمن رسالة لكل محب للقراءة و للثقافة ويشكل مرجعا لكل متخصص في الفكر والعلم.

رسالة الى الطلائعيين الشباب

تحدث رجل كهل هادىء النبرات حديثا هادئا بعد صلاة العصر في مسجد باحدى ضواحي عمان عن رحلة قام بها مع نفر من اصحابه ينشدون بها مرضاة الله، الى عدد من الجمهوريات الاسلامية التي انحط عنها الكابوس الروسي فبدت تخرج من عصر ظلام عميق فلا يجد اكثر اهلها انه بقيت لهم بقية من ماضيهم الاسلامي سوى انهم «مسلمون» ولكنهم لا يعرفون كلمة واحدة ولا شعارا واحدا من شعارات الاسلام. وذهب المتحدث للقول بانهم انفقوا ساعة في تدريب الناس على نطق «لا اله الا الله» بعد ان انفقوا وقتا اطول في تفسير عبارة التشهد.

ومضى الرجل يقول انه لا يساوي فداحة جهلهم الاسلام الا شوقهم المتحسر على ان يعرفوا عن دينهم وان يستقبلوا فرصة وجود ذلك النفر من العرب ليعلموهم ابسط شعارات الاسلام، ويحدثونهم عن اركان الاسلام. الى ذلك آل الحال في بلاد كبخارى وهراة وسمرقند كانت ذات يوم تعج بالوف العلماء والمجتهدين والفقهاء والمتحمسين لطلب العلم في رحلاتهم الطويلة الى غربي آسيا.

ويقول المحدث: لا شيء كان يؤلمنا اكثر من ادراكنا بانه لن يكون في وسعنا البقاء في تلك الديار البعيدة سوى بضعة ايام، ولم يكن عند احد منا الشجاعة ليقول لاولئك الناس انه لن يكون في وسعنا ان نقدم لهم غير القليل من اساسيات المعرفة الاسلامية.

لقد كانوا يطالبوننا بمنهج يعطيهم اولا خلاصة من مضمون القرآن الكريم، وحياة الرسول واحداثها، ثم عن عصر الراشدين وامتداد الفتوح الاسلامية، ثم عما حصل حتى اصاب المسلمين ما اصابهم من الخلافات والمنازعات، وطمع الاعداء بهم واستيلائهم على بلادهم واخيرا عن حاضر العالم الاسلامي ومشكلاته. وكانوا يتشوقون كثيرا لوجود عدد منهم او سواهم ممن يعرفون العربية ويستطيعون ان يقرأوا لهم من صحيح البخاري وغيره مما يرونه لازما لثقافة المسلم.

وتحدث الرجل عن مشاهد الحزن التي واكبت وداعهم وشدة تمسك اولئك الناس باي معلمين او وعاظ من العرب.

وتذكرت كم تبذل الدول الاجنبية من جهود مستميتة وتنفق من اموال طائلة لتوسيع الآفاق امام لغاتها وثقافاتها فيما نحن نجد اناسا مستعدين لوجه الله مستعدين للبذل في سبيل معرفة ادنى قدر من العربية يعينهم على قراءة القرآن وفهم ادنى المطلوب من معانيه.

وتذكرت ان في العالم الاسلامي اناسا على اتم الاستعداد لبذل المال لدعم كل جهد لتوصيل رسالة الاسلام، واحياء المعرفة الاسلامية ليس فقط في ابنية رقاع جديدة من العالم بل ايضا في الاوطان التي عانت الشيوعية والعنصرية فيها فسادا وحاربت ثقافة الاسلام حربا لا هوادة فيها مدى سبعين عاما.

كل ما يتطلبه الامر هيئات طلائعية عمادها الشباب المؤمنون المتحمسون امثال الذين ينسقون جهود المتطوعين بالمال لانفاقها على المتطوعين لجهود الدعوة والتعليم والانتشار في اقاصي الدنيا.

كذلك كان الناس قد فطنوا الى تاسيس معاهد خاصة بالدعاة ينفق عليها من اموال المتبرعين كمعهد الخرطوم الذي كان يتمتع بسمعة عالية، بحيث تشكل هذه المعاهد مراكز لتوفير الدعاة، وتعليم لغات آسيوية وافريقية واوروبية للفئات من الطلائعيين واعداد كتيبات ونشرات بكل تلك اللغات. ولقد تبلغ التبرعات حدا يكفي للجوء لاستخدام سائر الوسائل العصرية من كاسيتات واجهزة لارسال المواد المكتوبة (الفاكسيميل) والمسجلات والحواسيب والدوات الطباعة العصرية لعون الدعاة ورفدهم بالمواد المعدة لعمل الحسنات.

ان في هذا مجال حياة ملحة لاستيعاب نسبة عالية من المثقفين المتعطلين في البلاد العربية واعانة تقيهم بانفسهم والكلام حمية الدين فيهم. وتوسيع مجالات التعاون بين المسلمين وسد الطريق على جهود الاجانب والمخربين. والله نسال ان تهتدي هيئات الاغاثة الاسلامية الى مثل هذه الحلول البالغة الاهمية.

من توجيه القرآن الكريم



القرآن مكمل للكتب السماوية السابقة

مصطفى محمد الفار

«وما كان هذا القرآن ان يفترى من دون الله، ولكن تصديق الذي بين يديه، وتفصيل الكتاب لا ريب فيه من رب العالمين» آية ٣٧ من سورة يونس.

القرآن الكريم نور من عند الله، ولكن هل النور يكون هاديا لجميع الابصار، وكاشفا لها من كل ملتبساتها؟!

انما يهتدي بالنور ذو العين المفتوحة، وذو البصر السليم. اما من اغمض عينيه، او كانت عينه رمداء فهو محروم من الضوء.. وربما ابغضه واستراح الى الظلام وآثر ان يعيش فيه.

ونحن نرى في كل مقام من مقامات القرآن حينما يتحدث عن الكافرين به، او العاصين لدعوته انه يوقد في طريقهم المصابيح ليهتدوا ويحذرهم من العقبات لئلا يتعثروا، ومع هذا لا يفتحون اعينهم ولا يقتبسون من الضوء، ولو بنسبة ضوء الشموع، ولا يبالون بالعقبات على متن الطريق.

وكانت مقالتهم التي يجازفون بها، دائما: ان القرآن ليس من عند الله، وانما يفتريه علينا محمد من عنده، وانهم لو ادركوا ان حقيقته من عند الله لكانوا اهدى من الامم التي آمنت بكتبها من قبل. والله تعالى يرد عليهم تلك الاباطيل، والمجازفات واحدة بعد واحدة.. فكلما افتروا فرية يطفئون بها نور الله كانت محاولاتهم طائشة، ولا تزيد عن نفثة ينفثونها بافواههم، ثم يحبطها الله عليهم، ويتم نوره ولو كره الكافرون. وهنا يقول الله سبحانه: «وما كان هذا القرآن ان يفترى من دون الله» وهذا يعني: ان هذا القرآن بلغ من السمو مبلغ الكمال في صدق معانيه وكمال هدايته، وروعة اسلوبه، وقوة تاثيره على القلوب الصافية، والنفوس الخيرة. وهذا من شانه الا يكون صادرا من عند غير الله، ولا يمكن ان تتعلق به قدرة غير قدرته التي خصصت لها السماوات والارض، وما فيها من الكائنات جميعا.

واذا كانت للقرآن هذه الكمالات التي لا يدين بها الظالمون لانفسهم من قريش فهناك كمالات اخرى بجانب ما سلف: وهي انه مصدق للكتب السابقة فيما جاءت به من امارات الحق، وعرفت للامم الاخرى وآمنت بها من قبل: فالقرآن على وفاق معها في الدعوة والتوحيد. واصول الاخلاق، والادب وما يتعلق بصالح البشرية، وكذلك ما عرف من تلك الكتب عند اربابها بصدق القرآن فيما جاء من الحق الذي عهدوه في كتبهم ولم يتناوله تغيير ولا تبديل، فالتصديق حاصل من الجانبين. ويتبين كذلك، ان القرآن مع مصادقته للكتب السابقة جاء مكملا لها، فهو يستوفي ما كان مدخرا عند الله من امور التشريع. اما التوافق بين الكتب فهو الواقع.

واما زيادات القرآن على ما جاء فيها كامر تقتضيه طبيعة التطور العقلي في حياة البشرية، فليس مستساغا ان يكون مستوى التشريع في عصور الامم السابقة هو نفس المستوى في عصور الامم الحديثة، لذلك جعل الله القرآن حافلا بكل ما تصلح به البشرية في دنياها، ودينها منذ ان استقر تطور البشرية على جانب اقوى وارقى مما كانت في ازمنة البدائية المتخلفة في السذاجة.

ثم جعل الله القرآن مفتوحا لكل ما تحتاجه الانسانية الى نهاية دنياها، ولم تعد الدنيا بحاجة الى رسول غير محمد ولا الى كتاب غير القرآن: «تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا» «وينذر الذين قالوا اتخذ الله ولدا ما لهم به من علم، ولا لآبائهم، كبرت كلمة تخرج من افواههم ان يقولون الا كذبا». الآية ٤ من سورة الكهف.

نعم: يختلف الكتاب الكريم عن الكتب السابقة فيما ورد به من تشريعات، ورسوم للعبادة كهيئة الصلاة والصوم والحج ونحو ذلك من نماذج العبادة في شكلها حسبما يلائم كل جيل في زمنه. واما اصول العقيدة والاخلاق والاحكام العامة فلا اختلاف فيها. وهذا كلام مفروغ منه. وكل هذا ليهدف الى ان كتب الله غير متناقضة كما يحاول المفترون على الله ان يصوروا ذلك التناقض. والله عز شانه منزه عن التناقض بما انزل على رسله.. ثم تنتقل بنا الآيات الى مقام آخر، وهو: مطالبة الكفار بسورة مثله: «قل فاتوا بسورة مثله وادعوا من استطعتم من دون الله» آية ٣٨ من سورة يونس.

وقد افنوا حياتهم فلم يستطيعوا، فكان عجزهم امارة لدى الملا كله على كذبهم وعلى حقيقة القرآن، واعتلائه على الغالبية مهما بلغت من الفصاحة، وكان هذا العجز ساريا مع الاجيال حتى يومنا هذا.

وتلك معجزة باقية على الدهر كله، والتحدي بها قائم، ومع ان التحدي ورد في كثير من آيات اخرى، ففي هذه المرة يطالبهم بسورة ولو قصيرة، ويفسح لهم المجال ليستعينوا بمن يستطيعون من انس وجن وسواهما وسيظل هذا التحدي موجها الى البشرية بل الى الجن كذلك «قل لئن اجتمعت الانس والجن على ان ياتوا بمثل هذا القرآن لا ياتون بمثله، ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا» صدق الله. آية ٨٨ من سورة الاسراء.

وكل زائغ عن الحق سيظل مغلوبا على رشده، ويمارى كثيرا للتبرير عناده بمحاولات كسيحة، لا تنتقل به خطوة عن ضلاله، وكلما طوته الهزيمة راح يجر اذياله غير غابئ بحقه ولا حزين من باطل.. والعاقبة للمتقين.

في النشرة الشهرية لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول

الاهتمام بالبيئة والمحافظة عليها يتطلب انتاج مشتقات نفطية نظيفة بيئيا

الدول العربية انفقت الاف الملايين لتطوير هذه الصناعة والحصول على احدث التقنيات

عمان / بترا / تميز العقد الاخير من القرن العشرين عن غيره من العقود بالتحولات الجذرية التي شملت جميع المجالات والانشطة الصناعية والاجتماعية والسياسية التي من المتوقع ان يستمر تأثيرها لعدة سنوات قادمة.

وجاء في النشرة الشهرية لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول / اوابك / في عددها الصادر الشهر الماضي ان من بين هذه التحولات انتقال مراكز نمو استهلاك الطاقة من الولايات المتحدة ودول اوروبا الغربية الى منطقة جنوب شرق اسيا والدول النامية والضغوط الجديدة التي تواجهها صناعة التكرير والمتمثلة في تزايد الاهتمام بالبيئة والمحافظة عليها مما يتطلب انتاج مشتقات نفطية نظيفة بيئيا مثل الغازولين الخالي من الرصاص ووقود الديزل ذي النسبة المنخفضة من الكبريت.

واكدت النشرة انه قد اصبح لزاما ان تستمر صناعة التكرير في تطوير منتجاتها لكي تحقق متطلبات العصر الجديد ومواجهة التغير في ديناميكية السوق والمتمثل في انخفاض الطلب على زيت الوقود الثقيل وزيادته على المنتجات الخفيفة حيث من المتوقع ان يزداد الطلب العالمي على المقطرات المتوسطة حتى نهاية العقد بنسبة ١ر٩ في المائة سنويا وعلى غاز البترول المسال بنسبة ٦ر٠ في المائة وعلى النافثا بنسبة ٥ر٠ في المائة بينما يتوقع ان يستمر تراجع الطلب على زيت الوقود بنسبة ٢ في المائة سنويا.

واشارت النشرة الى ان الدول العربية انفقت الاف الملايين من الدولارات في تطوير هذه الصناعة والحصول على احدث التقنيات المتاحة، وانه اصبح لدى بعضها مصاف حديثة لتكرير النفط تضاهي احدث المصافي العالمية واكثرها تعقيدا حيث اضيف الكثير من وحدات التحويل.

وارتفعت طاقات التكرير العربية من اربعة ملايين طن سنويا في اواخر الخمسينات الى ٢٨٥ مليون طن في الوقت الحاضر ويتوقع ان تصل الى ٣٠٠ مليون طن سنويا في نهاية هذا العقد.

واوضحت انه رغم التوقع بوجود فائض في الطاقات الانتاجية لمعظم المشتقات الا انه يتوقع ايضا ظهور عجز في كل من الغازولين والكيروسين ووقود الطائرات في السنوات الاولى من القرن القادم، وبينما يستمر الفائض من زيت الوقود الامر الذي يتطلب من الدول العربية مواصلة الاهتمام بتحديث المصافي وتحسين عملياتها استجابة للتغيرات المتوقعة في انماط الطلب العالمي لكي تأتي تلك المنتجات منسجمة مع ما تفرضه التشريعات البيئية الحديثة من التزامات حيث ان تحديث المصافي يتطلب استثمارات مالية ضخمة تقدر بحوالي ٢٠ مليار دولار حتى عام ٢٠١٠ في ظروف يتضاءل فيها هامش الربحية.

واشارت الى انه نظرا لاهمية هذه الصناعة في الدول العربية، تواصل الامانة العامة دورها في تحليل وتقييم وضعها على المستوى العربي ومتابعة اخر التطورات العالمية لمواجهة التغيرات السريعة والمتلاحقة التي تشهدها صناعة التكرير الامر الذي يتطلب مزيدا من التنسيق والتعاون بين الدول العربية في مجال صناعة التكرير حتى تحافظ على منتجاتها مركز متقدم في الاسواق العالمية.

سوق عمان المالي

مبنى مجمع بنك الاسكان عمان - الشميساني
هاتف رقم 607171 / 607179

نشرة تداول - السوق النظامية للفترة الواقعة ما بين 1995/08/12 ولغاية 1995/08/16
النشرة الاسبوعية

اسم الشركة	القيمة السوقية الى العائد (P/E)	التوزيعات الى القيمة السوقية Div	عدد عقود	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر نفذ	ادنى سعر نفذ	سعر الاغلاق	التغير بالسعر	متوسط السعر السوقي	معدل دوران السهم
البنك العربي	13.8	1.59	68	2140	463395	216.00	221.00	213.00	220.50	5.50+	216.540	.049
البنك الاهلي	14.4	2.26	37	17904	80453	4.57	4.56	4.43	4.55	.02-	4.494	.112
بنك القاهرة عمان	13.3	2.22	2	150	677	4.51	4.51	4.51	4.51	-	4.513	.002
بنك الاردن	-	0.00	5	22743	75193	3.40	3.40	3.30	3.40	-	3.301	.217
بنك الشرق الاوسط	-	0.00	44	21000	26380	1.29	1.29	1.24	1.26	.03-	1.256	.210
بنك الانماء الصناعي	8.7	3.98	8	1500	3808	2.53	2.55	2.52	2.55	.02+	2.539	.020
بنك الاسكان	20.5	1.79	18	7550	42618	5.75	5.65	5.60	5.64	.11-	5.645	.042
الاردني الكويتي	22.4	2.14	31	3070	8595	2.80	2.82	2.76	2.80	-	2.800	.031
الاردن والخليج	9.5	0.00	40	25375	28937	1.16	1.16	1.12	1.15	.01-	1.140	.127
بنك الاسلامي الاردني	10.5	3.17	53	135620	513692	3.75	3.80	3.70	3.78	.03+	3.787	.930
بنك الاتحاد	29.8	0.00	7	2106	8780	4.20	4.18	4.10	4.18	.02-	4.169	.029
بنك الاعمال	18.6	0.00	8	2290	8851	3.85	3.89	3.83	3.89	.04+	3.865	.030
الاردني للاستثمار	20.3	2.10	8	2060	8343	4.04	4.06	4.05	4.06	.01+	4.050	.021
[illegible]	2.7	8.75	17	5050	17419	3.51	3.48	3.42	3.43	.08-	3.449	.253
بنك عمان	14.6	0.00	106	120435	125884	1.07	1.07	1.03	1.06	.01-	1.045	.883
بنك المؤسسة العربية	27.6	0.00	8	959	5130	5.74	5.50	5.32	5.33	.41-	5.349	.010
بنك فيلادلفيا	-	0.00	32	13824	22264	1.64	1.63	1.58	1.63	.01-	1.611	.130
البنوك والشركات المالية			489	383796	1440319	الرقم القياسي: 182.11					التغير: + 1.63%	
التأمين الاردنية	14.2	3.11	1	500	1610	3.26	3.22	3.22	3.22	.04-	3.220	.010
الشرق الاوسط للتأمين	43.5	0.00	1	5000	17500	3.50	3.50	3.50	3.50	-	3.500	.227
شركة القدس للتأمين	11.2	4.63	2	300	1230	4.20	4.10	4.10	4.10	.10-	4.100	.020
الاردنية الفرنسية	8.6	8.15	10	3093	8378	2.70	2.73	2.68	2.70	-	2.709	.141
اليرموك للتأمين	10.6	6.56	1	100	305	3.08	3.05	3.05	3.05	.03-	3.050	.010
الاراضي المقدسة	12.7	5.36	3	1534	4295	2.82	2.80	2.80	2.80	.02-	2.800	.292
العرب للتأمين	10.2	4.15	2	500	1300	2.65	2.60	2.60	2.60	.05-	2.600	.025
الخليج للتأمين	8.5	3.45	3	1966	5701	2.82	2.90	2.90	2.90	.08+	2.900	.175
التأمين			31	13993	40320	الرقم القياسي: 133.33					التغير: - 0.92%	
الكهرباء الاردنية	7.0	6.63	294	240085	390392	1.66	1.65	1.55	1.63	.03-	1.626	1.601
[illegible] المعدنيه	16.3	0.00	4	5004	13120	2.60	2.73	2.61	2.61	.01+	2.622	4.296
اتحاد اصحاب السيارات	14.8	6.06	2	224	1478	6.60	6.60	6.60	6.60	-	6.598	.037
الدولية للفنادق	26.2	3.36	6	1196	6665	5.59	5.60	5.56	5.60	.05+	5.573	.014
الخطوط البحرية	5.7	7.14	20	6550	18361	2.84	2.83	2.79	2.80	.04-	2.803	.094
[illegible] الوطنيه	-	0.00	44	53061	118549	2.21	2.27	2.14	2.26	.03+	2.234	1.061
المركز الاردني	34.8	0.00	4	2700	3169	1.20	1.18	1.17	1.18	.02-	1.174	.079
[illegible]	-	0.00	1	5500	3465	.64	.63	.63	.63	.01-	.630	.458
الكومودور	43.1	0.00	16	6650	14560	2.24	2.25	2.13	2.23	.01-	2.189	.130
البترولية [illegible]	31.0	3.70	21	19670	62783	3.20	3.24	3.15	3.24	.04+	3.192	.194
الاستثمارية القابضة	706.1	4.00	3	5200	6500	1.28	1.25	1.25	1.25	.03-	1.250	.104
الزرقاء للتعليم	-	0.00	16	9140	12533	1.37	1.40	1.34	1.39	.02+	1.371	.203
الخدمات			433	354990	651501	الرقم القياسي: 127.99					التغير: + 0.05%	
الاسمنت	19.1	3.78	187	175735	646174	3.76	3.71	3.49	3.70	.06-	3.677	.291
الفوسفات	-	0.00	21	73523	223980	3.05	3.05	3.00	3.05	-	3.046	.167
[illegible] العربيه	16.2	3.68	7	1020	5048	5.05	5.00	4.75	4.89	.16-	4.949	.001
مصفاة الاردن/جوبترول	12.9	6.23	50	11898	114721	10.40	9.88	9.39	9.63	.77-	9.643	.106
[illegible] الوطنيه	16.8	3.86	6	30625	47869	1.55	1.58	1.54	1.56	.01+	1.543	3.062
الانتاج	130.6	2.94	20	3321	11213	3.33	3.40	3.30	3.40	.07+	3.376	.066
الاجواخ الاردنية	19.0	2.92	12	2600	19554	7.50	7.40	7.50	7.54	.04+	7.521	.045
العربية للادوية	1696.3	0.00	79	12354	62279	5.09	5.18	4.85	5.16	.07+	5.041	.137
الخزف الاردنية	7.6	4.17	10	8562	51134	5.90	[illegible]	5.90	6.00	.10+	5.972	.342
الالبان الاردنية	17.1	5.83	1	500	1200	2.35	2.40	2.40	2.40	.05+	2.400	.029
الانابيب الاردنية	15.8	5.88	10	2313	5895	2.60	2.56	2.54	2.55	.05-	2.549	.071
شركة رافيا الصناعية	11.3	8.51	2	500	1173	2.36	2.35	2.34	2.35	.01-	2.346	.058
دار الدواء	17.8	3.21	15	3246	25339	7.90	7.90	7.80	7.80	.10-	7.806	.054
التجارة الدولية	-	0.00	15	5200	3809	.74	.75	.73	.74	-	.733	.104
الالمنيوم/آرال	6.4	7.48	25	4385	22956	5.30	5.35	5.20	5.35	.05+	5.259	.073
المواشي والدواجن	5.6	0.00	76	125050	59739	.46	.49	.45	.49	.03+	.478	3.789
تصنيع الورق	11.0	7.09	13	4050	8383	1.43	1.42	1.37	1.41	.02-	1.386	.259
[illegible]	-	3.85	1	400	1040	2.62	2.60	2.60	2.60	.02-	2.606	.016
الصناعات الوطنية	33.0	2.50	62	119839	120606	1.05	1.05	1.00	1.02	.03-	1.006	3.997
البتروكيماويات	-	0.00	23	7250	15595	2.20	2.21	2.12	2.19	.01-	2.151	.181
الصناعات الكيماوية	34.0	5.88	1	100	425	4.25	4.25	4.25	4.25	-	4.250	.007
العالمية الكيماوية	15.7	5.60	10	5300	19042	3.80	3.61	3.57	3.57	.23-	3.593	.383
صناعات جلود [illegible]	7.3	5.24	3	440	1823	4.31	4.20	4.10	4.20	.11-	4.143	.046
[illegible]	-	0.00	2	450	257	.60	.58	.56	.56	.04-	.571	.026
الوطنية للكوابل	20.0	4.12	4	164	793	4.80	4.85	4.85	4.85	.05+	4.835	.003
[illegible] كيماويات	-	0.00	10	1950	3106	1.65	1.65	1.57	1.61	.04-	1.593	.049
المركز العربي/ دوائي	11.7	4.55	14	4845	10662	2.20	2.22	2.20	2.20	-	2.201	.097
الزيوت النباتية	12.5	4.44	88	28097	93036	3.36	3.39	3.27	3.28	.02+	3.311	.542
الموارد الصناعية	101.7	0.00	115	45862	94929	2.11	2.11	1.99	2.09	.02-	2.070	.573
الكابلات الحديثة	87.1	0.00	82	35612	62415	1.73	1.80	1.65	1.77	.04+	1.753	.445
المصانع الدولية	-	0.00	102	38437	53490	1.39	1.44	1.34	1.41	.02+	1.392	.384
[illegible] الزيوت	36.3	0.00	20	10740	22355	2.17	2.21	2.07	2.07	.10-	2.081	.307
الصناعة			1104	766348	1610025	الرقم القياسي: 128.74					التغير: - 1.06%	
[illegible]			2057	1518127	3942245	الرقم القياسي: 155.84					التغير: + 0.58%	

نشرة تداول - السوق الموازية للفترة الواقعة ما بين 1995/08/12 ولغاية 1995/08/16
النشرة الاسبوعية

اسم الشركة	القيمة السوقية الى العائد (P/E)	التوزيعات الى القيمة السوقية Div	عدد عقود	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر نفذ	ادنى سعر نفذ	سعر الاغلاق	التغير بالسعر	متوسط السعر السوقي	معدل دوران السهم
المركزية للتجارة	-	0.00	28	27450	22474	.77	.84	.73	.83	.06+	.819	1.664
[illegible] التجاريه	70.1	0.00	51	60300	46648	.79	.79	.75	.78	.01-	.774	1.434
النقل البحري	11.9	4.41	85	32300	71974	2.36	2.33	2.18	2.27	.09-	2.328	.646
العربية للاستثمارات	-	0.00	81	33245	37024	1.15	1.14	1.07	1.12	.02-	1.114	.332
اتحاد للاستثمار 50%	100.5	0.00	159	224501	101592	.96	.96	.94	.94	.02-	.452	1.021
المستلزمات الطبية	-	0.00	19	11425	10779	.96	.96	.93	.94	.02-	.943	.326
الوطنية للكلورين	-	0.00	27	11200	19857	1.80	1.79	1.73	1.78	.02-	1.773	.156
[illegible]	-	0.00	9	2861	2917	1.04	1.04	1.01	1.04	-	1.020	.114
[illegible]	-	0.00	14	10825	10163	.93	.95	.93	.93	-	.939	.722
الزي لصناعة الالبسة	-	0.00	21	7845	16924	2.21	2.20	2.11	2.18	.03-	2.157	.196
شرق اوسط دواجنه 50%	-	0.00	51	44252	19333	.95	.95	.91	.94	.01-	.436	.467
حديد الاردن	-	0.00	111	122510	120998	1.00	.99	.96	.99	.01-	.988	.017
العربية الكهربائية	17.8	0.00	1	250	210	.84	.84	.84	.84	-	.840	.004
الاتحاد للمحاجر 75%	305.6	0.00	36	24683	33636	1.67	1.67	1.36	1.66	.01-	1.363	.000
الرازي 50%	-	0.00	37	14433	5720	.91	.91	.89	.89	.02-	.397	.144
المتحدة [illegible]	-	0.00	18	4615	3822	.84	.83	.82	.83	.01-	.828	.066
[illegible]	28.2	0.00	42	8887	11589	1.24	1.34	1.29	1.31	.03-	1.305	.222
الدولية [illegible]	30.5	0.00	17	4972	4042	.82	.83	.80	.80	.02-	.813	.159
[illegible]	-	0.00	23	9856	8599	.89	.88	.86	.87	.02-	.873	.246
[illegible] الدواجن	68.7	0.00	9	5450	2169	.93	.91	.88	.89	.04-	.398	.035

اختتام لقاء علمي في معهد الادارة

عمان / بترا / اختتم امس في معهد الادارة الاردني التابع لبنك الانماء الصناعي اللقاء العلمي حول الادارة بالاهداف والنتائج الذي نظمه المعهد لعدد من المدراء والمسؤولين في مؤسسات مالية وصناعية ومنظمات دولية.

واستهدف اللقاء الذي استمر اسبوعا بيان مفهوم الادارة بالاهداف ومعالمها البارزة كفلسفة ادارية وكمنهج عمل وتوضيح خطوات تطبيق الادارة بالاهداف والانعكاسات الايجابية لتطبيقها على مستوى الفرد والجماعة والمؤسسة وبيان اساليب وضع خطط العمل لتنفيذ منهج الادارة بالاهداف وتوضيح طرق وتقنيات المتابعة والرقابة وتقييم الاداء.

موجز اقتصادي

تحسن سعر الدولار في طوكيو

طوكيو / رويتر / قال متعاملون ان سعر الدولار تحسن قليلا في اواخر المعاملات في طوكيو امس نتيجة تغطية مراكز مدينة وشراء المارك مقابل الين من جانب البنوك الائتمانية.

واضافوا ان عمليات تغطية المراكز المدينة بدأت بعد ان اكد المتعاملون ان الحد الادنى للدولار لن ينزل عن ٥٠ر٩٧ رغم موجة البيع التي شهدتها جلسة الظهر.

وفي الساعة ٠٥٥٧ بتوقيت جرينتش بلغ سعر الدولار ٠٥ر٩٨ ين و ٤٧٩٤ر١ مارك مقابل ٢٠ر٩٨/٢٥ر٩٨ و ٤٨١٠ر١/٤٨١٥ر١ على التوالي عند الفتح واغلاقه السابق في نيويورك على ٨٠ر٩٧/٩٠ر٩٧ ين و ٤٧٩٥ر١/٤٨٠٠ر١ مارك.

ارتفاع سعر الذهب في لندن

لندن / رويتر / تحدد سعر الذهب في جلسة القطع الصباحية في لندن امس عند ٣٨٣ دولار للاوقية الاونصة ارتفاعا من ٣٨٢ دولار في جلسة القطع المسائية امس الاول.

وبلغ سعره عند اقفال السوق امس الاول ٣٨٢,٦٥/٣٨٣,١٥ دولار للاوقية.

ديون

الكويت / رويتر / اقر البرلمان الكويتي بشكل نهائي اجراءات لتخفيف شروط رد ديون يزيد حجمها على ٢٠ مليار دولار يدين بها بعض من اغنى اغنياء الكويت للحكومة.

واقر المجلس بموافقة ٣٧ عضوا ومعارضة ١٤ عضوا مشروع قانون يخفف شروط السداد على الوف من المدينين وبينهم مسؤولون حكوميون وتجار والذين تعادل ديونهم ٩٠ في المئة من الناتج المحلي الاجمالي.

اضراب

القاهرة / رويتر / قال مسؤولون بالحكومة المصرية ان عمالا بشركة النصر للسيارات المملوكة للدولة مضربون عن العمل لكن زعماء نقاباتهم يجرون محادثات مع ادارة الشركة لمناقشة مطالبهم.

وبدأ حوالي ١٥٠ عاملا اعتصاما يوم الاحد الماضي بشركة النصر وهي واحدة من اكبر شركات تصنيع السيارات في مصر مطالبين بان تتراجع الادارة عن قرارات اتخذتها في الاونة الاخيرة بخفض بدلات العمال.

وقالت المصادر انه بلغ عدد المضربين نحو ٧٠٠ عامل. ويعمل بالشركة عشرة الاف عامل.

اسماك

بروكسل / رويتر / قالت متحدثة باسم اللجنة الاوروبية ان الاتحاد الاوروبي والمغرب لم يحققا تقدما يذكر في مفاوضاتهما الرامية الى التوصل الى اتفاق جديد يسمح لسفن صيد الاسماك الاوروبية بالعودة الى المياه المغربية الشهر المقبل.

وبعد ستة ايام من المناقشات في الجولة السادسة من المفاوضات ما زال يتعين على الجانبين ان يعالجا مسألة حصص صيد الاسماك وهي مسألة جوهرية.

ويطالب المغرب بتخفيضات حادة في حصص الصيد لاسطول الاتحاد الاوروبي وزيادة الكميات التي يقوم بتفريغها في الموانىء المغربية للمساعدة على تنمية صناعته لصيد الاسماك.

الاسواق المالية الدولية

الدستور بالتعاون مع البنك العربي Arab Bank

الدولار يستأنف ارتفاعه مقابل العملات الرئيسية

في بورصة نيويورك يوم ١٦/٨ اغلق سعر صرف الدولار الاميركي مسجلا ارتفاعا معتدلا مقابل معظم العملات الرئيسية مقارنة باسعار الافتتاح، حيث سجل عند الاغلاق ١,٤٧٩٥ مارك و ١,٢٣١٠ فرنك سويسري و ٩٧,٨٠ ين ومقابل الجنيه الاسترليني ١,٥٤٢٠ دولارا وذلك مقارنة بمستويات ١,٤٧٥٩ مارك و ١,٢٢٦٧ فرنك سويسري و ٩٧,٦٦ ين ومقابل الاسترليني ١,٥٤٢٠ دولارا. هذا ولا يستبعد المتعاملون هنا من ان تشهد البورصات تدخلا اخر من قبل البنوك المركزية لصالح الدولار، ومن جهة اخرى يترقب المتعاملون هنا باهتمام صدور بيانات الميزان التجاري الاميركي عن شهر حزيران والتزامات البطالة في الولايات المتحدة عن شهر اب الماضي والتي صدرت في وقت لاحق امس.

وفي بورصات الشرق الاقصى يوم ١٧/٨ سجل الدولار ارتفاعا هامشيا اخر مقابل باقي العملات ولكنه فقد معظم المكاسب التي حققها منذ الافتتاح هنا خلال عمليات بيع كثيفة لجني الارباح. حيث اغلق مسجلا ١,٤٧٦٣ مارك و ٩٧,٨٥ ين مقارنة باسعار ١,٤٨١٠ مارك و ٩٨,٢٠ ين عند الافتتاح. هذا ويرى المتعاملون هنا ان الدولار لا يزال في اوج قوته في الاجل القصير.

وفي البورصات الاوروبية وحتى ساعات الظهيرة، استأنف الدولار ارتفاعه مقابل العملات الرئيسية وعاد ليسجل حتى الساعة ١١,٥٧ غرينتش ١,٤٨٤٧ مارك و ١,٢٣٤٤ فرنك سويسري و ٩٨,١١ ين ومقابل الجنيه الاسترليني ١,٥٣٨٢ دولارا، هنا ويترقب المتعاملون هنا باهتمام صدور البيانات التجارية الاميركية والتي صدرت لاحقا.

اسعار الصرف للدولار الاميركي مقابل العملات

العملة	شراء	بيع
مارك الماني	١,٤٨٥٠	١,٤٨٦٠
جنيه استرليني	١,٥٣٨٠	١,٥٣٩٠
فرنك سويسري	١,٢٣٥٠	١,٢٣٦٠
ين ياباني	٩٨,٢٠	٩٨,٣٠
فرنك فرنسي	٥,٠٨٣٥	٥,٠٨٥٥
جلدر هولندي	١,٦٦٢٠	١,٦٦٣٠
لير ايطالي	١٦٢٦	١٦٢٧

اسعار بعض العملات الاخرى مقابل الدينار

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	١٨٩,٦	١٩٠,٨
درهم امارات	١٩٣,٧	١٩٥,٠٠
دولار استرالي	٥١٦,٩	٥٢٧,٠٠
دولار كندي	٥٢١,٢	٥٢٨,٥
ريال عماني	١٨٣٦,٠٠	١٨٥٥,٤
دينار بحريني	١٨٧٨,٨	١٨٩٤,٨
ريال قطري	١٩٤,٠٠	١٩٦,٧

اسعار المعادن الثمينة دولار / اونصة

	شراء	بيع
ذهب	٣٨٤,٢٥	٣٨٤,٧٥
فضة	٥,٥٣	٥,٥٥

اسعار الفوائد على العملات الاجنبية

العملة	شهر	٣ أشهر	٦ اشهر	سنة
دولار اميركي	٥,٦٨٧٥	٥,٦٨٧٥	٥,٧٥	٥,٨١٢٥
مارك الماني	٤,٢٥	٤,٢٥	٤,٣١٢٥	٤,٣١٢٥
جنيه استرليني	٦,٥٠	٦,٦٢٥	٦,٧٥	٦,٩٣٧٥
فرنك فرنسي	٥,٩٣٧٥	٥,٨٧٥	٥,٧٥	٥,٧٥
ين ياباني	٠,٦٨٧٥	٠,٦٢٥	٠,٦٨٧٥	٠,٨٧٥
فرنك سويسري	٢,٦٨٧٥	٢,٨٧٥	٢,٨٧٥	٣,٠٠٠

الانتاج الصناعي الفرنسي يرتفع بنسبة ٢,١٪

باريس / رويتر / اعلن المكتب الوطني للاحصاء في فرنسا امس الخميس ان الناتج الصناعي الفرنسي ارتفع بنسبة معدلة موسميا ٢ر١ في المئة في الربع الاول من ١٩٩٥ مقارنة بالربع الاخير من ١٩٩٤.

وزاد ناتج قطاع الصناعات التحويلية بنسبة ٩ر٠ في المئة وذلك بفعل زيادة كبيرة بلغت نسبتها ٢ر٣ في المئة في السلع الصناعية الرأسمالية.

ونتجت هذه الزيادة عن قفزة بنسبة ٩ر٨ في المئة في ناتج عمليات تصنيع الاسلحة والمعدات البحرية والجوية وزيادة بنسبة ٧ر٣ في المئة في المواد والسلع الكهربائية.

وقال المكتب انه عدل بيانات الانتاج الصناعي في الربع الاخير من العام الماضي الى الزيادة ٣ر٠ من النقطة المئوية ونفس النسبة لناتج الصناعات التحويلية.

ارتفاع اسعار المحروقات في اسرائيل

عمان / بترا / قررت الحكومة الاسرائيلية امس رفع اسعار المحروقات في اسرائيل.

وقالت الاذاعة الاسرائيلية ان رفع الاسعار يعود الى ارتفاع اسعار النفط في منطقة حوض البحر المتوسط.

واشارت الاذاعة الى ان سعر لتر البنزين في اسرائيل ارتفع بنسبة ٣ر٢ بالمائة الا انها لم تشر الى نسبة ارتفاع اسعار المحروقات الاخرى.

ثبات اسعار الاسهم اليابانية



طوكيو / رويتر / قال سماسرة ان عمليات جني ارباح بعد يومين من المكاسب الكبيرة جعلت مؤشرات الاسهم في طوكيو تنهي امس دون تغير يذكر ولكن المستثمرين الاجانب والمحليين واصلوا شراء الاسهم المنتقاة وقال المناخ العام للسوق ايجابيا. واقفل مؤشر نيكي على ٧٠ر١٨١٤٩ نقطة بانخفاض ٠٣ر٩ نقطة او ما يوازي ٠٥ر٠ في المئة بعد ان قفز خلال اليومين الماضيين ١٦ر١٢٤٢ نقطة او ما يوازي ٧ر٣ في المئة.

حظك اليوم

- **الحمل:** عليك استغلال قدرتك التنظيمية لتبرز بين خصومك وتتقدم عليهم.
- **الثور:** في الافق مشروع لرتباط عاطفي قد يكون من النوع الطويل والمثمر.
- **الجوزاء:** حدسك سيقودك من حيث لا تدري الى الهدف مباشرة.
- **السرطان:** بفضل الحب القوي للتين ستبقى حياتك ذا معنى، ومذاق.
- **الأسد:** شعبيتك تزداد بفضل حضورك الظريف في كل مكان تحل فيه.
- **العذراء:** قد تضطر لاعادة النظر بشكل جذري في مشروع مهم تعلق عليه امالا كبيرة.
- **الميزان:** تنتعش امالك في الوصول الى مرتبة اعتقدت ان احدا سواك احتلها ليبقى فيها طويلا.
- **العقرب:** ستربح السباق المحموم بفضل ذكائك ومنهجيتك الصحيحة في العمل.
- **القوس:** تتعلم من التجربة المرة وتصبح اكثر حنكة وصلابة.
- **الجدي:** لا تعط الاخرين من دون حساب لان هناك الكثير من الاستغلاليين في محيطك.
- **الدلو:** عليك ان «تشم» الفرص وتنقض عليها في الوقت الصحيح. واليوم قد تتاح لك فرصة ذهبية.
- **الحوت:** لا تدع شخصا متهورا يجرك الى مغامرة قد تكون مكلفة جدا وخالية من الفوائد.



الطائرات

الملكية القادمة

مدريد ٨,١٠ صباحا
العقبة ٨,١٥ صباحا
جدة ٩,٣٠ صباحا
دبي ابو ظبي ١٠,١٠ صباحا
الدوحة البحرين ١٠,٥٠ صباحا
القاهرة ٥,٢٠ مساء
نيويورك امستردام ٥,٤٥ مساء
باريس ٦,٠٠ مساء
موسكو ٦,١٠ مساء
شيكاغو امستردام ٦,٢٥ مساء
لندن ٦,٥٥ مساء
تورنتو مونتريال ٥,٥٥ مساء
استنبول ٧,٣٠ مساء
تونس القاهرة ٧,٥٠ مساء
فرانكفورت ٨,٥٠ مساء
بيروت ١٢,٣٠ بعد منتصف الليل

الشركات الاخرى القادمة

الجزائرية الشارقة ٨,٠٠ صباحا
السعودية جدة ١١,٣٠ ظهرا
اليمنية صنعاء جدة ١١,٤٥ ظهرا
الخليج ابو ظبي العين البحرين ١,٤٠ ظهرا
الخليج مسقط ابو ظبي ١,٢٥ بعد الظهر
المصرية القاهرة ٨,٢٥ مساء
الشرق الاوسط بيروت ٩,١٠ مساء
الهولندية امستردام ١١,٢٠ ليلا
اليونانية اثينا ١١,٣٠ ليلا
الخليج الكويت البحرين ١,٤٥ بعد منتصف الليل

الملكية المغادرة

العقبة ٦,٣٠ صباحا
موسكو ٨,٠٠ صباحا
امستردام نيويورك ٩,٤٠ صباحا
فرانكفورت ١٠,٣٠ صباحا
برلين لندن ١١,٣٥ ظهرا
تونس الكويت ١١,٤٠ ظهرا
القاهرة ١,١٥ ظهرا
استنبول ١,٤٥ ظهرا
كولومبو ٨,٢٠ مساء
بيروت ٨,١٥ مساء
دلهي ٩,١٠ مساء
دبي مسقط ٩,١٥ مساء
دمشق ٩,١٥ مساء
مسقط ابو ظبي ١٠,٣٠ مساء
بانكوك ١٠,٥٠ مساء
الدوحة ابو ظبي ١١,٠٠ ليلا

الشركات الاخرى المغادرة

التركية استنبول ٦,٠٠ صباحا
الفرنسية دمشق باريس ٦,٣٠ صباحا
البريطانية لندن ٦,٤٠ صباحا
الشرق الاوسط بيروت ٨,٤٥ صباحا
الجزائرية الجزائر ٩,٠٠ صباحا
الايطالية دمشق روما ١٠,٢٠ صباحا
اليمنية الحديدة صنعاء ١٢,٤٥ ظهرا
السعودية جدة ١,٠٠ ظهرا
الخليج البحرين مسقط ٢,٣٠ ظهرا
الخليج ابو ظبي مسقط ٥,٣٠ مساء
المصرية القاهرة ٩,٢٥ مساء
الخليج الدوحة الكويت ١٠,٣٠ مساء
الهولندية امستردام ١٢,٤٠ ليلا
اليونانية اثينا ٤,٠٠ فجر الغد

الصلاة

الظهر	١٢,٤٠	العشاء	٨,٤٦
العصر	٤,١٩	الفجر ليوم غد	٤,٣٤
المغرب	٧,٢٣	الشمس ليوم غد	٥,٥٧

الصيدليات المناوبة

الصيدليات التي تداوم ٢٤ ساعة

عمان لياد ٧٧٤٨٢٢، الفردوس ٧٨٧٣٣٦، السلام ٦٣٦٧٣٠، شوكت ٦٧٧٦٦٦، فراس ٦٦١٩١٢، ابن النفيس ٧٤٥١٠٥، بيما ٧٨٧٠٤٠، الصديق ٨٩٥٢٦٦، الروابدة ٦٦٦٠٣٣، فداء ٨٨١١٩٨، طارق ٨٩٨٠٨٠، يعقوب ٦٤٤٩٤٥، الليدلن ٧٣١٨٦٩، دوار الشهيد ٦١٢٦٥٦، نجيب (صويلح) ٨٤٧٦٣٢، الكريم (الزرقاء) ٩٩٣٥٤٦، الاتحاد (الزرقاء) ٩٨٦٣٢٥، طيبة (العقبة) ٣١٥٠٥٠.

الصيدليات التي تداوم للساعة ١٢ ليلا

الصفاء ٧٧٤٠٥٤، سعد ٨١٩٨٣٧، بيت الدواء ٨٢٨٣٣٠، ياسمين ٨١٠٨٥٩، العمد ٦٠٣٤٤٠، خالد بن الوليد ٦٧٤٧٠٥، سمير ٦٦١٨٩٨، سدر ٦٩٨٥٩١، صنوبر ٦٨٥٢٠٤، المثنى ٦٦٧٧٠٠، الفولي ٨١٢٤٦٧، ركن الدواء ٦٢٥٣٣٤، الدوار الخامس ٨١٣١٤١، صابرين ٦٨٣٦٢١، الحياة ٦٢٤٦٣٦، نيروخ ٦١٤٧٢٤، البر ٧٥٣٩٦٧، خليل الرحمن ٦٤٨٨٥٥، اليرموك ٦٧٥٣٣٧، رأس العين ٧٨٦٣٢٦، المرج الدولية (مرج الحمام) ٧١٤٣٨٣، سخاء (تلاع العلي) ٦٩٥٥٧٥، رؤى (تلاع العلي) ٦٩٢٦٢٤، الثقة (تلاع العلي) ٦٩٦٠١٥، الرقيم (ابو علندا) ٧٣٢٧٥٢، فلاح (مادبا) ٥٤٤١٨٠، فؤاد (اربد) ٢٧٥٣٦٠، زمزم (اربد) ٢٤٧٨٢١، الشقيري (اربد) ٢٧٨٩٩٠، جابر (السلط) ٥٥٦٢٨٧، القدس (العقبة) ٣١٤٧٤٧، مؤاب (الكرك) ٣٥٢١٧٠، ام اذينة (ام اذينة) ٨١٣٢٠٠، ابو شريف (الاشرفية) ٧٧٠٥٩٥، ابو نصير (ابو نصير) ٨٤٠٦٢٦، الشهيد (جبل التاج)، الحصن (الحصن).

عمان

السلام ٦٣٦٧٣٠، بشناق ٦٣٠٩٥٥، الكلية ٦٢٥٠١٠، فاديا ٨٢١٩١٥، الجمع ٦٧٢٣٦٧، هلا، عثمان شادي ٦٤٠٦٦١، الزهراء ٦٤٩٢٠٨، العارف ٨٨٢٠٠٨، سهيل القرمي ٦٢٨٠٥٧، عصفور، السلسبيل، سيرين ٧٥٠٠٧٥، الخزاز ٧٤٤٩٠٤، الطواريء جبل التاج ٧٧١٠٥٠، نوفل ٧٩٤٠٠٥، السماح ٧٩٦٤٤٩، الابرار، العودة ٨٩٥٧٤٢، الوادي ٦١٢٨٢٠.

صويلح .... حنين	ام السماق .... البشائر
الجبيهة .... الرشيد	وادي السير .... النورس
تلاع العلي .... طياح	ابو نصير .... شفا بدران
طارق .... طبربور	مادبا .... قيس والمحبة
ناعور .... نصر الله	معان .... معان الحديثة
مرج الحمام .... ميرا	

الطبيب المناوب

محمد ابو سادة ٦٨٣٥٨٥	السلط عبد الرحيم الحيدي
محمد شاكر ٦٥٢٦٩٣	البقعة عبد الرحيم القاعوري
منذر القريني ٧٧٩٩٥٩	المفرق محمد الزعبي
محمد الشويكي ٧٣٣٢٢٢	اربد علي الشقيري
مادبا عزمي سلايطة	الرمثا محمد زعيتر
الزرقاء يوسف ابو سعد	الاغوار الشمالية ابراهيم الشويكي
الرصيفة محمد سرحان	الكرك احمد المحادين
مخيم حطين عبدالعزيز ابو جميل	مؤتة حامد علاوي

اطباء الاسنان

عماد العرندي ٨٦٣٠٢٤	عمر حمام الرصيفة
ش. مكة	رائد خريسات السلط
محمد شكري جبر ٨٧٢٧٣٧	نايف الرفاعي العقبة
الهاشمي الشمالي	موفق مبيضين الكرك
مجاهد القاضي ٨٩٨٤٨٢	نبيل الفرح مادبا
جبل الحسين	سعيد جرادات المفرق
هايل عياش الزرقاء	ماهر الترزي جرش
جمال ست ابوها اربد	

كلمات متقاطعة

اعداد: ربيعة محمد علي دامر /الرمثا

افقي:
١. ود، علم مؤنث ٢. للنداء، علم مذكر ٣. احد الوالدين، بمالي، م ٤. الاسم الاول لفاتح عربي، مرحبا بالانجليزية ٥. من الخضار، شجرة مباركة ٦. مادة قاتلة، اسم من اسماء الله الحسنى معكوسة ٧. علم مذكر، المرتفع الصغير ٨. احد الوالدين، علم مذكر ٩. ممثلة مصرية، حرف.

عمودي:
١. احد المحيطات ٢. احد الوالدين معكوس، احرف مختلفة، للنداء معكوس ٣. ميت، اله، القمل للجرد لنبيل ٤. احد الوالدين معكوس، ثلثا قيس ٥. للنداء معكوس ٦. بنو مبعثرة، بشر ٧. للتمني معكوس، غلة مبعثرة، للتاوه ٨. وجهة نظر، نهار، ثمر النخيل ٩. رائعة ليوناردو دا فنشي ناقص الحرف الاخير.

كلمة السر

ا	ف	ر	ل	ا	م	ع	ن	م	ل	ا	د	ب	ع	م	ا
ي	ا	ع	ي	ا	ك	ر	م	ز	ع	ي	ت	ر	ح	ل	ا
ل	ب	ا	ن	ا	ق	و	ط	ي	و	د	ف	م	ع	ا	ب
ي	ن	د	و	م	ح	م	ر	د	ي	ح	و	ا	ع	ش	و
ا	ز	م	ب	ت	ي	د	ك	ل	ا	د	ح	ر	م	ا	ا
ا	ر	ص	ن	ز	ي	س	ا	ل	ا	ه	ي	ع	ف	ن	ل
ب	ي	ط	ف	ي	د	و	ا	ل	ل	ا	ك	ز	ا	ه	ك
و	ق	ف	م	ا	س	ل	ش	ذ	م	ل	ا	ء	ك	ح	ا
م	ا	ى	ث	ي	و	ن	ي	ح	ن	م	ي	ر	م	ط	س
ا	ل	و	ل	م	ل	ل	ن	ه	ح	و	ا	ه	ا	ه	م
ط	ب	ه	ت	ي	ا	ا	ر	م	ع	ل	ا	م	ل	ح	ا
ي	ي	ب	ل	ا	ح	ل	د	م	ه	د	ي	ي	ك	س	ل
ا	د	ي	ا	ب	م	خ	ب	ي	ر	ل	ا	ن	ب	ي	ش
ك	ا	د	ي	ن	د	ن	ه	ا	ل	م	ع	ر	ي	ن	ا
م	د	ي	ر	د	ر	س	ا	ل	ع	ل	ا	ب	و	ا	ب
ت	ن	ب	ي	ه	ك	ا	ه	ق	و	ش	د	م	ح	ا	ي

اعداد: اسماء خليفة الشبول / الشجرة

شاعر عربي يتكون اسمه من ثلاثة مقاطع و١٦ حرفا

الجاحظ، ابو القاسم الشابي، ايليا ابو ماضي، محمود الشلبي، المتنبي، نازك الملائكة، ابن دريد، عبدالمنعم الرفاعي، ابو العلاء المعري، اكرم زعيتر، احمد زكي، احمد شوقي، الخنساء، طه حسين، فدوى طوقان، ابن زريق البغدادي، حيدر محمود الشافعي، مالك بن الريب، مصطفى وهبي التل، الكميت بن زيد الاسدي، ليث، حنين، وسام، عمر، مي، هر، ذ، ف، م.

هواتف ضرورية

عمليات السير	١٩٠
مقسم المطار	٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٠٨/٥٣٣٣٣
شرطة السير	٩٨٦٣٩٠
شكاوي الامانة	٧٨٧١١١
شكاوي الفنادق	٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١
ضريبة الدخل	٦٨٥٦١٣
شكاوي مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	١٩١
دوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
شكاوي المياه	٨٩٧٤٦٨
تموين عمان	٦٦١١٧٦
تموين اربد	٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء	٩٨٣٣٦٨
تموين الكرك	٣٥١١٣٢
جمعية حماية المستهلك	٦٩٢٢١١
دائرة الاحوال المدنية والجوازات	
العلاقات العامة	٦٤٤٤٩٤
طوارئ الكهرباء	٧٥٠٩٨١
طوارئ الدفاع المدني	١٩٩
مياه عين غزال	٨٩٥٤٠٧ / ٨٩٧٤٦٨ / ٨٩٧١٦٣ / ٨٩٧٤٦٧
مياه راس العين	٧٧٧١٣١ - ٧٧٧١٣٣
مياه جنوب عمان	٧٨٤٠٢٣ / ٧٤٧٢٣٠ / ٧٧٣٦٧٧
شكاوى انقطاع المياه	٦٧٩١٤١
الصرف الصحي	٨٩١٨٩٢ / ٨٩١٨٩٣

التلفزيون

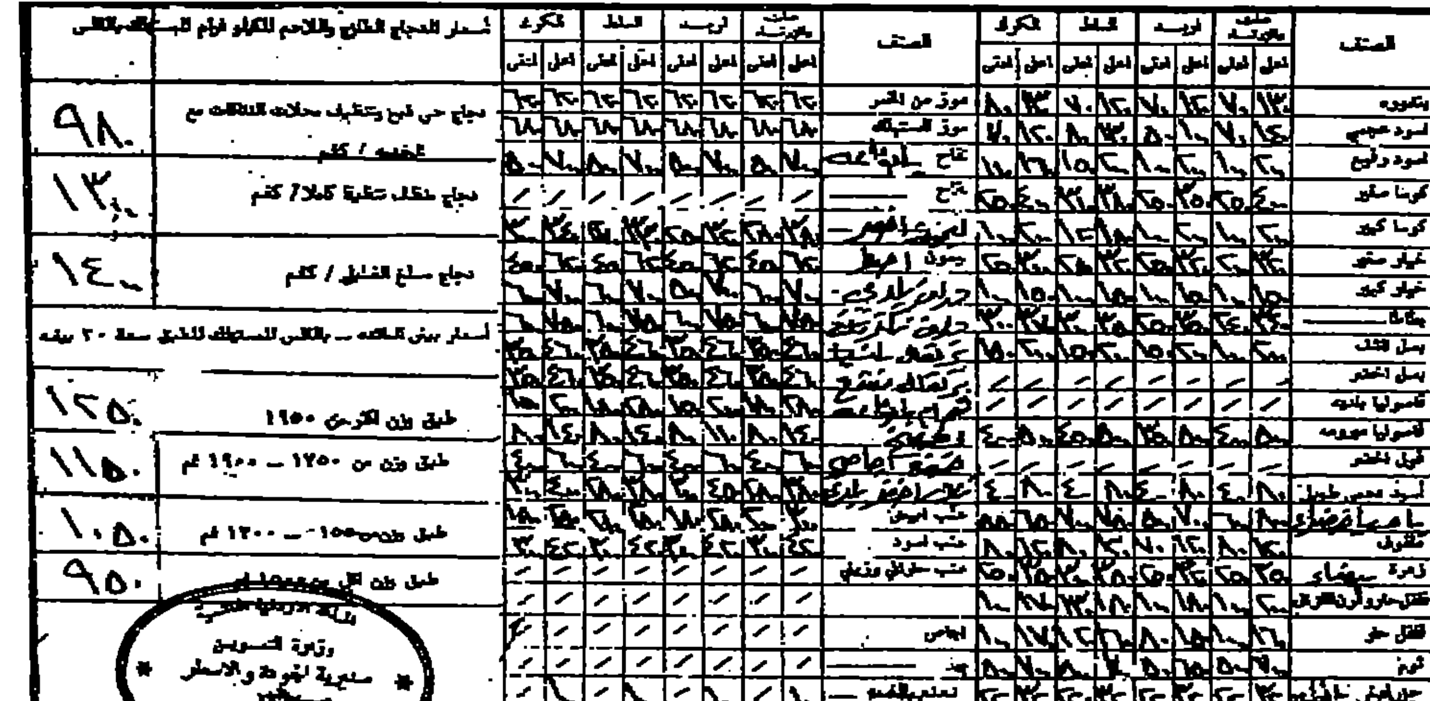
القناة الاولى

- ٩,٠٠ القرآن الكريم من فيض النبوة
- ٩,١٠ فترة الاطفال بيل وسباستيان /ح٤٧ بيرين /ح٥٢ والاخيرة
- ١٠,٠٠ يسعد صباحك
- ١٢,٠٠ ابتهال ديني
- ١٢,١٠ حديث الجمعة الديني
- ١٢,٣٥ شعائر خطبة وصلاة الجمعة - بث حي ومباشر
- ١,٢٠ سبحان الله
- ١,٤٥ المجلة الرياضية الاسبوعية
- ٣,٠٠ فيلم اجنبي /من افلام الغرب الامريكي
- ٥,٠٠ الغربال / وده بالعرس
- ٥,٣٠ نشرة اخبار الاسبوع
- ٦,٠٠ فيلم عربي /المحفظة معايا بطولة: عادل امام
- ٨,٠٠ ستون دقيقة
- ٩,٠٠ المسلسل العربي
- ١٠,١٥ برنامج المسابقات /عشرة على عشرة /ح٦
- ١١,٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة
- ١١,١٥ اعترافات فنية /الفنانة يسرا
- ١٢,١٥ مسلسل السهرة
- البرنامج الديني

القناة الثانية

- ١,٠٠ - READ - A - ALLE DEED
- A - ALLE /كرتون
- ١,١٠ بيتهوفن
- ١,٣٠ المغامرات
- ٢,٠٠ الرجل والذئب
- ٢,٣٠ THE FRAGILE RING OF LIFE فيلم وثائقي عن الشعاب المرجانية
- ٤,٠٠ احلامي
- ٤,٣٠ البرامج الفرنسية
- ٧,٣٠ السماء الافريقية
- ٨,٠٠ العرب
- ٨,٣٠ الاردن اليوم
- ٩,١٠ الجانب الاخر
- ١٠,٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية
- ١٠,٢٥ فيلم السهرة BREACH OF CONTRACT بطولة مايكل مارجوتا وسيندي بيكيت
- ١٢,٠٠ كوميدي

اسعار الخضار والفواكه والدجاج



مديرية الحسبة والتسعير والتموين: اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت التاريخ ١٨-١٩/٨/١٩٩٥ - قلس / كلغم

اسعار الدجاج الحي والمذبوح والاجزاء للمستهلك	السعر
دجاج حي غير مغلف مع تخطيط	٩٨٠
دجاج مذبوح مغلف كغم	١٣٠٠
دجاج صدر الدجاج / كغم	١٤٠٠
مغلف وزن الكرتونة ١٩٥٠	١٢٥٠
مغلف وزن من ١٧٥٠ - ١٩٠٠ غم	١١٥٠
مغلف وزن ١٥٥٠ - ١٧٠٠ غم	١٠٥٠
مغلف وزن الى ١٥٠٠ غم	٩٥٠

[illegible]

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

نشرة نقابة وكلاء الملاحه البحريه
ليوم الخميس الموافق ١٧/آب/١٩٩٥

البواخر المغادره

الرقم	اسم الباخرة		اسم الخط البحري		التاريخ
١	كافين	KAVIN	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/١٩

البواخر الراسية (تاريخ الوصول)

الرقم	اسم الباخرة		اسم الخط البحري		التاريخ
١	تروبيكانا	TROPICANA	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/٧
٢	صن بيم	SUN BEAM	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/٩
٣	انا	ANNA-A	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/٦
٤	عبيد	ABID	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/١٠
٥	مار كورير	MAR COURIER	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/١١
٦	كاثرين ميلين	CATHRIN MILLIN	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/١١
٧	بيروتوف	BRUTOV	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/١٣
٨	جلوريوس فيوتشر	GLORIOUS FUTURE	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/١٣
٩	فراس	FARAH	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/١٤
١٠	افرا	AVRA	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/١٥
١١	سوزدال	SUZDAL	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/١٥
١٢	ديل	DEL	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/١٥
١٣	بلو نيل	BLUE NILE **	الخطوط الملاحية السودانية	SUDAN SHIPPING LINES	٩٥/٨/١٥
١٤	اوشين تريدر	OCEAN TRADER **	خطوط ريفر	RIVER LINES	٩٥/٨/١٦
١٥	البركة	AL BARAKA	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/١٦

البواخر المنتظره (الوصول المتوقع)

الرقم	اسم الباخرة		اسم الخط البحري		التاريخ
١	تانجا	TANGA	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/١٧
٢	براجاتي	PRAGATI	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/١٧
٣	سونغ ثيونغ	SONG THUONG	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/١٧
٤	معز - ٢	MOEZ	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/١٧
٥	استريان اكسبرس	ISTRIAN EXPRESS	خطوط ريكمارز	RICKMERS LINES	٩٥/٨/١٧
٦	سميرنا	SMYRNI	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/١٨
٧	جولي توركيز	JOLLY TURCHESE	خطوط ميسينا الايطالية	MESSINA LINES	٩٥/٨/١٨
٨	دبي جلوري	DUBAI GLORY	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/٢٠
٩	اوشن ترانسبورتر	OCEAN TRANSPORTER	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/٢٢
١٠	انجيلياب	ANGELIAP	مستاجره	CHARTERED	٩٥/٨/٢٥
١١	النيلين	NILEIN **	الخطوط الملاحية السودانية	SUDAN SHIPPING LINES	٩٥/٨/٢٨

* الخطوط البحرية المنتظمة   ** الخطوط التي تقبل شحن الحاويات

عروض مسرحية

قاعة الحسين — ت: ٦٧٥٥٧١. يقدم **كباريه** بطولة: عبير عيسى / غسان المشيني بالاشتراك مع عامر الخفش، خليل جهماني، مهند الحسيني، عصام الحنبلي. الساعة ٨,٣٠ مساء. عطلة المسرح الاثنين. الصالة مكيفة.

فندق ... — ت: ٦٢٥١٥٥. يقدم المسرحية الكوميدية **اهلا تطبيع**. الساعة ٨,٣٠ مساء. للحجز هاتف ٦٢٥١٥٥ عمان.

مسرح الكونكورد — ربيع شهاب في ... **مهو الصحيح يا عليوه**. انور خليل / نريمان عبد الكريم / يوسف يوسف / شاكر جابر. ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء. العطلة الاسبوعية الثلاثاء.

مسرح عمون — ت: ٦١٨٢٧٤/٥. سمعة • موسى حجازين في المسرحية السياسية الكوميدية **هاي مواطن** تاليف واخراج محمد الشواقفة. بطولة: داود جلاجل. الساعة ٨,٣٠.

مسرح دار الاوبرا — مسرحية **مدريد واشنطن وبالعكس**. محمد الزواهرة - فؤاد الشوملي - سهير فهد - مروان حمارنه - محمود صايمه - حسين طبيشات. ت ٦٤-٤٦٩.

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

- **سينما بترا** — ت ٦٩٩٢٣٨: نبيلة عبيد ويوسف شعبان في ... هدى ومعالي الوزير. مواعيد الحفلات ١٢,٣٠، ٣,٣٠، ٦,٣٠، ٨,٣٠، ١٠,٣٠.
- **سينما فلادلفيا** — ت: ٦٣٤١٤٩: ميريل ستريب مع كيفن باكون وديفيد ستراثيرن في فيلم النهر المتوحش The River Wild. ١٢,٣٠—٣,٣٠، ٦,١٥—٨,٣٠، ١٠,٣٠ مساء.
- **سينما الكونكورد** — ت: ٦٧٧٤٢٠. كونكورد ١: سلاحف النينجا ٢٠ NINAJA TURTLES. ١٢,٣٠—٣,٣٠ مساء. عادل امام / بخيت وعديلة ٦—٨,١٥—١٠,٤٥. كونكورد ٢: سلفستر ستالوني / الخبير SPECIALIST. الحفلات ٣,٣٠، ٥,٣٠ مساء.
- **سينما النصر** — ت: ٦٢٢١١٧. ١) اقوى الافلام العربية لهذا الموسم لحم رخيص الهام شاهين / كمال الشناوي ٢) الة الانتقام ستار جيت. الحفلات: ١٠,١٥ / ١,٣٠ / ٤,٤٥ / ٨ مساء.
- **سينما ...** — ت: ٥٦٢٢١٩٨. ١) قبضة من غضب / بروسلي بالنسخة الجديدة ٢) غضب الابطال / جاكي شان ٣) فرسان اخر زمن / محمود حميدة الهام شاهين ٤) ابن الغضب / اميت بتشان ٥) المرح في الصيف / احدث افلام الحب.
- **سينما عمان** — ت: ٦٣٠١٣٦. ١) بطل الصواعق ٢) عالم الشهرة / ناديا الجندي، شمس البارودي ٣) قبضة من غضب / بروسلي الحقيقي ٤) هابرو / اميت بتشان ٥) امراة استقراطية.
- **سينما الحسين** — ت: ٦٢٢٩٥٠. ١) الرجل الثالث / احمد زكي / ليلى علوي ٢) فتيات المسيح ٣) لاالحب الحرام / زبيدة ثروت ٤) العشاق الصغار. الحفلات ١ - ١٠,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,٣٠ مساء. ٢ - ١٠,٣٠ - ١,٣٠ - ٤,٣٠ - ٧,٣٠ مساء.
- **سينما ...** — ت: ٦٢٢١١٩. ١) كلاباتر ٢) القاتلة ٣) شولدر ٤) فان دام / لامكان للهرب.
- **سينما ...** — ت: ٦٢٥٣٠٤. ١) الوحوش الصغيرة سهير رمزي ٢) ثورة الغضب بروسلي ٣) شقة على البحر ٤) ابناء الشمس ٥) الجلادون.

بريد الجمعة
اشراف فوز الدين البسومي

الدستور
AD-DUSTOUR
ص.ب ٥٩١
الجمعة ١٨-٨-١٩٩٥

اعزائي القراء
يوميا سنلتقي ؛ فاكتبوا الينا
لكي نقوم بدورنا بخدمتكم :
نرحب بمكالماتكم يوميا من الساعة الـ ا صباحا

برقيات الى

● وزارة التربية والتعليم

اولياء الامور في المدارس الخاصة يأملون من السيد عبدالرؤوف الروابدة وزير التربية والتعليم الايعاز بوضع حد لارتفاع اقساط المدارس الخاصة الاخذة بالازدياد سنة بعد اخرى، بحجة تحسين اوضاع المعلمين، على حسب اولياء الامور.

اننا لسنا ضد تحسين احوال المعلمين العاملين في المدارس الخاصة، ولكننا نطالب بان يكون الرفع او الزيادة بنسبة معقولة ومقبولة وبمعرفة وموافقة واطلاع مدير التعليم الخاص بوزارة التربية والتعليم حتى لا يقع الظلم على اولياء امور الطلبة لدى المدارس الخاصة، والله الموفق.

● عبدالرؤوف الروابدة

عماد ادهم قصادي
تلاع العلي

● وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية

بلدة كفرخل في محافظة جرش تعاني من مشكلة طالما انتظر سكانها حلها من قبل وزارة الاوقاف.

وهذه المشكلة تتعلق بمشروع توسيع المقبرة في البلدة والذي اخذت وزارة الاوقاف علما به منذ فترة طويلة وحتى الآن لم يتم تنفيذه رغم المطالبات حول هذا الموضوع.

لذا فان السكان لهم وطيد الامل بالدكتور عبدالسلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الايعاز بدراسة هذا المطلب الحيوي وتنفيذه في ضوء الامكانيات المتوفرة.

● د. عبدالسلام العبادي

احمد سليم محاسين
كفرخل - جرش

● امانة عمان الكبرى

اهالي وسكان وادي السير - البلد - شارع الهدى - حي التياها يعانون من الازعاج المتكرر والخطر الدائم من قبل القلابات التي تسير او تسلك طريق الذراع المؤدي الى ابو السوس وذلك لوجود الكسارات هناك. نتمنى على الدكتور ممدوح العبادي امين عمان الايعاز بتغيير ذلك الطريق وايجاد طريق بديل له كون الطريق الذي تسلكه هذه القلابات خطرا وحادا وقد يؤدي الى حوادث قاتلة ومميتة لا سمح الله وذلك لشدة انحدار الشارع حيث تسير القلابات بسرعة هائلة وعلى مدار الساعة.

● د. ممدوح العبادي

يوسف سليمان دعايس
صويلح

● محافظ العاصمة

سكان حي نزال/ الذراع الشمالي يعانون من سوء المواصلات من والى الحي، حيث انه لا يوجد على خط المنطقة باسرها والتي تشهد كثافة سكانية كبيرة سوى حافلتين فقط من الباصات، كما لا يوجد اي خط سرفيس يخدم سكان المنطقة التي تكثر فيها تجمعات المدارس بما فيها من طلاب من مختلف المراحل وافواج الركاب الذين يتواجدون يوميا على الارصفة بانتظار وسيلة مواصلات تقلهم الى مركز العاصمة.

لذا فان السكان يناشدون السيد طلعت النوايسة محافظ العاصمة رئيس لجنة السير الفرعية الايعاز بزيادة عدد الباصات العاملة على خط الذراع الشمالي اضافة الى فتح سرفيس لخدمة سكان هذه المنطقة آملين ان يتم ذلك في القريب.

● طلعت النوايسة

عنهم / عاطف الصفدي

قضية الاسبوع

التربية المرورية مسؤولية من ؟

● زيدان الشوملي: التربية المرورية هي جزء بسيط من العملية التربوية!!

● محمد امين عايش: ادعو لتأسيس مدن سير في الاحياء.. وفي المجمعات السكنية

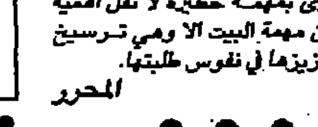
● احمد قرمان: التوعية المرورية في الكتب المدرسية جاءت عرضا

اعزائي القراء

سنخصص زاوية اليوم وزاوية الاسبوع القادم فقط لنشر اخر الردود التي لدينا حول قضية الاسبوع المطروحة «التربية المرورية مسؤولية من» تمهيدا لطرح قضية جديدة يوم الجمعة الواقع في الخامس والعشرين من هذا الشهر باذن الله تعالى.

فيما ننشر اليوم بعضا من الردود التي لدينا فاننا نأمل ان تلقي هذه المشاركات والردود الضوء بشكل عملي وجاد على القضية المطروحة خاصة وان التربية المرورية قضية مهمة وتتعلق بالتعاون الوثيق الذي يجب ان يكون بين المدرسة والبيت لان البيت هو الاساس في غرس التربية المرورية وزرعها في نفوس الاطفال قبل انطلاقهم للمدرسة التي تقوم هي الاخرى بمهمة خطيرة لا تقل اهمية ولا خطورة من مهمة البيت الا وهي ترسيخ هذه التربية وتعزيزها في نفوس طلبتها.

المحرر







● زيدان الشوملي ● خالد يوسف خشرم ● محمد امين عايش

بين التربية المرورية والعملية التربوية

اولى المشاركات التي ننشرها ضمن زاوية اليوم هي المشاركة التي تلقيناها من الاخ زيدان محمود الشوملي من اربد والاخ زيدان يحمل بكالوريوس علم النفس من الجامعة الاردنية.

يقول الاخ زيدان في معرض تحليله ومشاركته في القضية:

- الحقيقة ان التربية المرورية هي جزء بسيط من العملية التربوية ككل.

فقواعد المرور كباقي القواعد والتعليمات والواجبات والمسؤوليات والتي يتعلمها الفرد منذ الطفولة حتى النضج ولا نستطيع ان نأخذ على عاتق جهة معينة مسؤولية التربية المرورية فالكل معني بها سواء الاسرة او المؤسسات التعليمية او الجهات الامنية. لكن النقطة المهمة هنا ليست ايصال قواعد المرور الى ابناء المجتمع عن طريق التلقين بقدر الاهمية من تطبيق هذه القواعد وتطبيق هذه القواعد يجب ان يشمل الجميع كبارا صغارا سائقين وركابا فما فائدة تدريس ابناء المجتمع قواعد السير. وبالمقابل نجد سائقا يرتكب خطأ فادحا (كالتجاوز بصورة غير مشروعة) تؤدي لقتل وجرح العشرات مع ان هذا السائق حصل على رخصة قيادة بجدارة وتلقن الاسس والقواعد الخاصة بالسير عن ظهر قلب وتقدم لرخصة وحصل عليها. ولكنه تناسى هذه القواعد في لحظة ما فالربط بين فهم قواعد السير وتطبيقها هو اساس التربية المرورية وفي النهاية اعتقد ان معظم حوادث السير في الاردن تعود الى السرعة الزائدة. ومن هنا على الجهات المسؤولة الطلب بتكثيف دوريات السير وخاصة على الطرق بين المدن واخيرا يجب تخصيص عدة دقائق عبر التلفزيون للتوعية المرورية والاشارة الى الحوادث السابقة واسبابها.

دعوة لوزارة التربية ومديرية المناهج فيها

من الاخ امجد عبدالواحد قرمان من اربد تلقينا رأيا سيسهم بالفعل في معالجة الموضوع ووضع النقاط على الحروف.

يقول الاخ امجد

- قرأت اكثر من رد وملاحظة حول ضرورة ادخال التوعية المرورية الى المنهاج المدرسي واقول تصحيحا ان البداية هي التربية المرورية ثم ان التوعية تأتي كتحصيل حاصل فيما بعد.

ولكنا مع الاسف ومن خلال مطالعتي لكتب المنهاج المدرسي الحكومي لم استطع ان اجد ما يشير صراحة الى وجود ما يعرف بالتربية المرورية في المنهاج المروري.

هناك ملاحظات وارشادات وفقرات بسيطة واحيانا غير معبرة اتت عرضا في كتب متفرقة يدرسها الطالب الا انها لا يمكن ولا باي حال من الاحوال ان تشكل مادة اساسية يعتمد عليها.

ذلك لان ما يسمى بمادة التوعية المرورية قد جاءت عرضا ضمن حصة النشاط المدرسي في الصف الامر الذي يتطلب من وزارة التربية والتعليم ان تعيد النظر في هذا التوجه فتقرر ادخال مادة التربية المرورية ضمن المنهاج الذي له مادته وكتبه واساتذته ومعلماته الذين يقومون بتدريس هذه المادة نظريا وعمليا.

انها دعوة لوزارة التربية والتعليم ولمديرية المناهج في الوزارة ولكل الذين يحرصون على ارواح الناس وحماية اجسادهم وممتلكاتهم من الاذى او التلف او الضياع.

والله من وراء القصد.

لا بد من انشاء مدن سير في الاحياء

● وهذه ملاحظة من الاخ محمد امين عايش يقول فيها:

- التربية المرورية سلوك يتم تنميته.. وتوجيهه نحو الخير منذ البداية. ووجود السلوك القويم.. معناه.. وجود تربية ليست مرورية فحسب بل تربية اخلاقية تهذيبية منذ البداية.

لهذا فانني من الداعين الى تعاون الاسرة مع المدرسة في هذا المجال فالاساس في العملية التربوية هو البيت ثم المدرسة ثم المجتمع.

انا واحد من الذين ينادون بضرورة ان يتم انشاء مدن للسير مصغرة للاطفال في الابنية والحدائق العامة.. وفي مشاريع الاسكان (ابو نصير)، ضاحية الحسين، ماركا، للتطوير الحضري، القويسمة، مرج الحمام، الحزام الدائري، الجويدة، خلدا وام السماق ثم المناطق الشرقية من عمان بشكل عام ذلك لان وجود مثل هذه المدن له اثر على تعليم الاطفال وارشادهم فيما يتعلق بقضايا المرور.

اين وصل مشروع تعديل قانون السير؟

● اما الاخ خالد خشرم فانه يتساءل مرة اخرى.. اين وصل مشروع تعديل قانون السير؟.

صحيح ان حوادث السير والحمد لله قد خفت عن ذي قبل الا ان هذا لا يمنع من الاسراع في اقرار التعديلات المقترحة على قانون السير المعدل لسنة ١٩٨٤.. ذلك لان فرض العقوبة والتشديد فيها من شأنه ان يسهم الى حد ما في ردع الذين اتخذوا من السيارة وسيلة لتكون نقمة بعد ان كانت بداية نعمة.. والحمد لله.

... فانني ادعو الى ان يقوم الاخوة السائقون بالتقيد والالتزام بقواعد المرور وانظمته والابتعاد عن التجاوزات والحمولات الزائدة والسرعة التي لا لزوم لها.

اما موضوع التربية المرورية فانه موضوع طويل يحتاج الى ندوات وابحاث وعلماء ومجموعة من مهندسي المرور المختصين. واسألوا في ذلك اساتذة الهندسة في الجامعات الاردنية والمختصين الذين تطوعوا للتخفيف من حوادث الطرق في كل من الجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق وجمعية الطرق الاردنية ونادي طلبة الجامعة الاردنية للحوادث المرورية ونادي مدرسة حسني فريز في السلط - اصدقاء الجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق.

شاكرا للدستور الاهتمام وللاخ السيد فوزالدين البسومي سعيه الحثيث من اجل الوصول الى نتائج ايجابية لمعالجة هذه القضية المهمة والحساسة.

لا بد من اقرار مادة التربية المرورية

● الاخت كفاية محمد عويدات من اربد قالت في رد لها - شكرا لكم على اهتمامكم، واطالب معكم في اقرار مادة التربية المرورية في المدارس بل واطالب باقرار هذه المادة لاهميتها لتكون جزءا من المنهاج والله الموفق.

لمن ترسلون النتائج؟

● اما الاخ ساري احمد عبدالله سويعري من عجلون فقد قال في مشاركته:

شكرا لكم لاثارتكم هذه القضية ولنا معكم في كل ما تصلون اليه من نتائج لكني اتساءل لمن سترسلون النتائج التي ستصلون اليها من خلال مناقشة هذه القضية.

ومن الذي سيتبناها؟ ويعمل بما جاء فيها؟ وهل تعتقدون انكم ستتوصلون الى حل؟؟.

اذا كان الجواب بالايجاب فانني اقول لكم تابعوا هذا التفاؤل حتى يصبح حقيقة.

اعزائي القراء

الى اللقاء مع حلولكم وردودكم ومشاركاتهم يوم الجمعة المقبل باذن الله تعالى.

(المحرر)

الفلكي الاول

يا نجمة غير مكتشفة..
تعيش برية محمية..
قد حبوت لاجلك..
عشرين سنة ضوئية..
اشعلت جبال القمر..
كي استنير..
قتلت جاذبية الارض..
وانفلت عن بلادي بعطرك المنير..
ابعثر النجوم..
هل من يراك غيري..؟!
اقسم انني اول فلكي..
يطأ بعينيه ام النجوم

رمزي الغزوي

تجارب من الحياة

- الرجولة لا تتناسب طرديا مع ضخامة الشوارب..
- كم هو مؤلم على النفس ان ترى فتاة في عمر الورود وعلى وجهها كل تلك الاصباغ..
- مرور الايام يزيد النسيان ويبتلع الذكريات..
- هناك اشياء كثيرة تسيء الى الرجل اذا كان بلا عمل وهو قادر عليه..
- الحزن اذا زاد عن حده صار معصية لارادة الله..
- يستحق العطف الزوج الذي يريد رضى زوجته ويعد باشياء لا يستطيع تنفيذها مطلقا..

عصام الرمحي

خاطرة

«بغياب ابنتي للمرة الاولى في مناوبة ليلية طبية في مستشفى الجامعة»!

يا زهرة الطب اذ ارعاك في داري
نجوى بمثلك يأتي الحب مكتملا
في هدأة الليل ابقى رهن خاطرة
في سنة الكون انوار واجملها:
في نعمة الصدق اولادي وارشدهم:
في عشقنا الارض بعد الحق لا جدلا
آمنت بالبيت في حب نؤسسه
يا روعة الحكم ايماننا ومغفرة

يا روعة الحب في الغناء لشعاري؟
يا قرة العين يا نعمي باقداري!
اذ يا امير القلب لا اشقى بافكاري؟!!
في خدمة الطب والانسان والجار
في نعمة العلم لا ارضى بمقدار
في خوفنا الله يبقى لب اسراري!
آمنت بالام في تقوى واعمار
يا روعة العرش لا توفيه قيثاري!

مهندس وليم الصناع

بلا بل الحب

تنوح بلابل
الحب في القلب
وتضيع تحت ستار
الماء
وانتظرنا.. من
اللقاء..
اجلس كي انتظرك في هذا الزمن القبيح
فوق جدار الحكايات
اسأل عنك كل الحواري والطرقات..
اسأل السحب المسافرة عبر سماء الذات

لست نادما لانني افنيت عمري في الانتظار
لا بد وان يسقط الليل وينتحر المساء
ويأتي النهار
كي ترفرف البلابل من جديد
ونرسم شكل الزمان
الاتي..
وننسى الذي فات

صلاح زكي ابو الهيجاء
اربد

لحظة ميلاد

نازعتني الليالي.. وطال شوقي وحنيني لكل وتر حزين، وتراتيل عصفور مسافر لم استطع الغفران لنفسي الا بعد مسامحتي لنظرات قد اهدتها اهدابي لنجم يلمع في سماء صافية هادئة، فتلك الليلة لم تغمض في اجفان ولم يهدأ قلبي من خفقاته المستمر كما جاء طيفه عبر اثير الحب، «وبلقاه» ماذا فعلت؟ ماذا نطقت شفتاي؟! لا استطيع! حتى التعبير عنه فتلك الكلمات لا اقوى على مصادقتها وفي الوقت نفسه لا يحق لي كتمانها، فهي ظاهرة كضوء الشمس ولمعان ذاك النجم فقلبي المحمل بالآلام لا يستطيع مجابهة حقيقة اخرى.. لا يستطيع.

ثم عاودني ذاك الشعور مرة اخرى، داعبني طيفه عندما تذكرت نظراته الوادعة تقلبني رأسا على عقب فتختل موازيني لتنشأ حضارة جديدة بعد ان ودعت امبراطوريات سابقة «يا الهي» ماذا افعل؟! فقلبي لا يقوى على الحركة يكفيه حزنه وتشرده لكن..

لا ضير في محاولة جديدة ارفع بها قلبي للسماء، احمله بعد ولادة يوم جديد وبراءة طفل كالشهد له اسطورة الزمان وخرافة الحب، لم لا ادعه في مهده يقظا مستعدا لحياة جديدة، يستقبل ربيع الدنيا ويقذف بخريف الماضي نحو كواكب بعيدة عن الارض، حقا لقد بدأ عهد جديد وميلاد حب عظيم، لن استطيع هذه المرة كتمان الحقيقة واخفاء الامر عن قلبي فقد عاد.. وعاد.. ومعه بطاقة تأمين على الحياة، يغلفها حب.. ومستقبل.. وارض جديدة.

«فليحيا قلبي»..

كرم محمد عبداللطيف
الجامعة الاردنية

هل يصبح مداد الاقلام هباء منثورا؟!

احيانا يخيل الي ان الكتابة هي اضعف وسيلة للتأثير في المجتمع.. وذلك لان من لديه في الغالب حسن الاستعداد لان يسمع نجده في اكثر الاحيان لا يقرأ.. ومن يقرأ فهو قلما يسمع.. ولو كان للكتابة نفع، لرأينا المجتمع قد تغير ومنذ امد بعيد، ولرأينا حوادث السير والتسول والجرائم مجرد مواضيع بسيطة نمر عليها مرور الكرام دون ان تقلق يومنا وتتعب حياتنا، ولكن يبدو ان كل قارئ يقرأ وكأن الكلام لا يعنيه، او احيانا يطوي الورق ويبتسم قائلا «كلام» او يقول «تمام» ثم ينسى كل شيء بعد حين. اذن لماذا يتعب الكتاب انفسهم باهدار مداد اقلامهم الذي لا تبتلعه نفس ولا ارض، فالماء تروي به الشجر وتحصد منه الثمر، ولكن اين هو الثمر الذي نراه باعيننا وقد اينع بفعل المداد والقلم؟! انه فعلا عمل مجحف.. ولكن صاحبه يصر عليه ويكابده لعل وعسى ان يتغير شيء او تتحول نفس لان الكتابة في نظره رسالة سامية ان لم تنفع فهي في نفس الوقت لن تضر وستبقى محفوظة في المكتبات وعلى الرفوف الى ان يفتقر اليها وفي الوقت ذاته سيشعر الكاتب براحة داخلية لانه لم يقف مكتوف اليدين امام ما يرى فقد حاول وعساه لن ينجح.

سمية فؤاد خصاونة
جامعة اليرموك

قضايا برسم المعالجة

● المواطن عبدالفتاح الجراح من المزار الشمالي يطالب بتغيير المسار من وادي الموت او اقامة جسر فوق وادي الجرون

ضمن زاوية قضايا برسم المعالجة يعرض الاخوة القراء مجموعة من القضايا المهمة...

فنا نداء من الاخ عبدالفتاح الجراح من سكان المزار الشمالي في محافظة اربد يناشد فيه د. عبدالرزاق النسور وزير الاشغال العامة والاسكان الايعاز بمعالجة موضوع وادي الموت المعروف باسم وادي الجرون اما بتغيير المسار او اقامة جسر فوقه لتخليص المواطنين من المعاناة اليومية ويطالب المواطن اسماعيل الشرع بانشاء مجمع للدوائر الحكومية في محافظة اربد.

«المحرر»

ينقلنا من وادي الموت؟

... المزار الشمالية حاليا ... المزار الشمالية لاحقا يوجد ... المزار الشمالية وقرية ... هذا الوادي كان يسمى «الجرون» عندما كنا نسلكه ... الاقدام واصبح يسمى «الموت» بعد ان سلكته المركبات والحافلات.

عشرات الحوادث المؤلمة في هذا الوادي ادت الى وفاة شابات وشباب وهم في مقتبل العمر وفي قمة العطاء، هذا الوادي الهابط اليه مفقود والصاعد منه مولود. لا بد لمن يسلك طريق هذا الوادي من قراءة المعوذات وهو مقبل عليه، وقراءة التشهد وهو مدبر عنه.

ايها الوادي اللعين اني اكرهك لا بل امقتك يشاركني في ذلك كل من تجبرهم الظروف على المرور بك من ابناء قضاء المزار الشمالية، واني لاعلم انك جماد لا حراك فيك. ولو كنت كائنا حيا لقاتلتك لا بل قتلتك ولا ابالي.

اليس هناك من يساعد ابناء هذا القضاء على التخلص من المآسي التي تحدث في هذا الوادي وذلك بتغيير مساره او باقامة جسر فوقه.

املنا كبير بالدكتور عبدالرزاق النسور وزير الاشغال العامة والاسكان ومدير اشغال محافظة اربد الكشف على هذا الوادي ومعالجة امره.

● د. عبدالرزاق النسور

عبدالفتاح محمد الجراح
المزار الشمالية / اربد

اسماعيل الشرع يطالب بانشاء مجمع للدوائر والمؤسسات الحكومية في محافظة اربد

لماذا لا يتم انشاء مجمع للدوائر في محافظة اربد؟

ان وجود مجمع لجميع مديريات محافظة اربد بالقرب من بعضها البعض من شأنه ان يسهل على المواطنين المراجعين انهاء حوائجهم وانجاز معاملاتهم الرسمية بكل يسر وسهولة ودون اية صعوبات حيث نجد مديرية الصحة في جهة ومديرية الزراعة في جهة اخرى ودائرة الاحوال المدنية في جهة بعيدة ومديرية التموين في جهة ومديرية العمل في جهة اخرى ابعد ان تبعثر وتباعد اماكن تواجد هذه الدوائر عن بعضها البعض يؤخر المواطنين عن انجاز معاملاتهم الرسمية وهم يتنقلون من اجل انجاز معاملاتهم من دائرة الى اخرى بحثا عن هذه او تلك الدائرة لذا فاننا نأمل من السيد عبد القطارنة محافظ اربد تبني فكرة انشاء مجمع خاص للدوائر الحكومية في محافظة اربد يجمع جميع مديريات المحافظة تسهيلا على المواطنين بانجاز معاملاتهم الرسمية وتخفيفا عليهم من اعباء المصاريف والتعب والتنقل من هذه الدائرة الى تلك.

اسماعيل الشرع

زهرة (محمد الظاهر)

من اجل عشر للامام

لحباعنا الإطفال
يقول شاعرنا المبدع الراحل توفيق زياد:
لنها للخلف كانت خطوة من اجل عشر للامام.

ونحن اذ نشكر وزارة الثقافة على الجوائز التي كانت تقدمها بشكل اسبوعي للاطفال، ونشكر للزميلة روضة الهدهد جهدها في تكريس هذه الظاهرة في ازهار الدستور، الا اننا سنتوقف لفترة قصيرة عن منح هذه الجائزة لاحبائنا المبدعين الصغار، وذلك من اجل وضع خطة طموحة للارتقاء بالجوائز الممنوحة للاطفال ولكتاب الاطفال من الناحيتين المالية والمعنوية، ومن اجل تنويع الابداعات التي ستمنح على اساسها هذه الجوائز. وقد قمنا بالاتصال مع عدد من المؤسسات الاقتصادية والثقافية والاجتماعية الكبيرة، ووجدنا ترحيبا كبيرا من هذه المؤسسات بفكرة تبني مسابقات شهرية في المجالات المعرفية والابداعية، هذه الفكرة التي ستعود بالفائدة على اطفالنا وكتابهم من جهة، وتوثق الصلات بين هذه المؤسسات وعالم الطفولة الجميل.

اذن هي خطوة صغيرة للخلف، من اجل خطوات كبيرة للامام، ستلمسون نتائجها في الايام القليلة القادمة، ونامل ان تكون ثمارها بحجم طموحنا جميعا.

عروس الخيال

على حصان رائع وابيض
مزين على السحاب يركض
تاتي لنا عروسة الايام
في عالم الخيال والاحلام
عروسة كزهرة البستان
وحولها تغرد الالحان
عروسة من عالم الطفولة
تقصها حكاية جميلة
(ابوخالد)

الديناصورات
حيوانات عملاقة من الماضي البعيد

هذه الحيوانات العملاقة، التي نراها في المتاحف او صفحات المجلات، او شاشات التلفزيون او اجهزة الكومبيوتر، كيف عرفنا بوجودها، واستطعنا ان نصل الى اشكالها، مع انها من الحيوانات التي انقرضت منذ ملايين السنين؟.

للاجابة عن هذا السؤال، واسئلة اخرى، حول هذه الحيوانات التي تظن انها قادمة الينا من عالم الخيال، دعونا نقوم بجولة في عالمها، هذا العالم الغريب العجيب.

كيف عرفنا بوجود الديناصورات؟

عرفنا بوجود الديناصورات عن طريق المتحجرات او الاحافير، التي عثرنا عليها بين الطبقات الصخرية. وهذه المتحجرات او الاحافير هي بقايا الحيوانات او النباتات التي انقرضت منذ زمن بعيد، وتركت آثارها في الصخر، او تحولت الى صخور.

وهذا هو ما حدث، فحين ماتت الديناصورات، تعفن جلدها وتحلل، ولم يبق منها سوى عظام جسمها التي تركتها خلفها. وقد طمرت هذه العظام بالوحل والرمل، وانضغطت هذه التربة فيما بعد لتشكل الصخور الصلبة، ومع مرور ملايين السنين، اختفت تلك العظام، لكن اشكالها بقيت مرسومة على الصخر، وفي احيان اخرى، تحولت العظام ذاتها الى صخور. وقد قام العلماء بدراسة هذه الاحافير والمتحجرات، واستطاعوا من خلالها ان يعرفوا شكل هذه الديناصورات، وكيف كانت حياتها.

ماذا نعرف عن صغار الديناصورات؟

الذي نعرفه ان الديناصورات كانت تضع بيوضا، ولا تلد ولادة، لذلك كانت صغارها تفقس من البيوض التي تضعها، ويعتقد العلماء ان طول بيضة الديناصور كان يزيد على ثلاثين سنتمترا، وان انثى الديناصور كانت تضع ما يزيد على ثلاثين بيضة في المرة الواحدة، وان الديناصورات كانت صغيرة جدا عند فقسها، ولا يعرف هؤلاء العلماء فيما اذا كانت هذه الديناصورات الصغيرة قد كانت تجلس في الشمس للحفاظ على حرارة جسمها، ام انها كانت تجلس في الظل للحفاظ على برودة ذلك الجسم.

هل كانت الديناصورات حيوانات ضارية؟

يجيب العلماء عن هذا السؤال، انه لم تكن كل الديناصورات حيوانات ضارية، فهم يعتقدون ان بعض هذه الحيوانات العملاقة، كانت في غاية الرقة واللطف، وانها كانت تتغذى على النباتات، ويعتقدون ان بعض الديناصورات المدرعة التي يطلق عليها اسم الستيغوصورات، لم تكن من الحيوانات القناصة التي تصطاد غيرها من الحيوانات وتتغذى عليها، وانما كانت تستعمل دروعها من اجل الدفاع عن نفسها، وكانت الاباتوصورات التي يبلغ طولها حوالي عشرين مترا، تربي وتنشا كحيوانات نباتية، اما الالوصورات، التي يبلغ طولها اثني عشر مترا، فكانت من الحيوانات المفترسة الضارية.

لماذا لا توجد ديناصورات الآن؟

يقول العلماء ان الديناصورات قد حكمت الارض وسيطرت عليها حوالي مئة وثلاثين مليون سنة، ثم اختفت، ولا احد يعرف تماما السر وراء اختفائها، بعضهم يعتقد انها ماتت لان الطقس اصبح اكثر برودة، ولان الديناصورات لم تكن تملك فروا او ريشا، لم تستطع ان تقاوم البرد، ولم تستطع العيش في ذلك العالم البارد. ويعتقدون ان النباتات التي كانت تنمو في ذلك العالم قد تغيرت ايضا، ويعتقدون ان الديناصورات التي كانت تتغذى على النباتات لم تجد النباتات المناسبة لغذائها، فماتت جوعا. ومع موت تلك الديناصورات، لم تجد الديناصورات الآكلة للحوم اي غذاء، فماتت هي الاخرى بدورها.

3

1

كيف تصنع سحلية الرز

اذا اردت ان تصنع سحلية الرز، قم باحضار المواد والادوات التالية: لباد اخضر، ارز، قطعة كرتون، قلم رصاص، زران، ابرة وخيط.

١ـ ارسم شكل السحلية على القطعة الكرتون وقص الشكل.

٢ـ ضع الشكل المقصوص على قطعة اللباد، وتتبع حوافه الخارجية، وقص قطعتين منه.

٣ـ قم بخياطة القطعتين معا، تاركا فتحة صغيرة على احد الجوانب.

٤ـ املأ السحلية بالرز، وقم بخياطة الفتحة.

٥ـ اضف الزران على الراس لتصنع لها عينين.

الكرة الخيالية

ضع سبابة كل يد من يديك باتجاه الاخرى كما هو مبين في الصورة، وابعدهما عن وجهك مقدار ٣٠سم تقريبا على ان تكونا في الوسط وبمستوى راس انفك.

حول نظرك بعد ذلك نحو الجدار المقابل لوجهك عبر تلامس السبابتين. ماذا تشاهد؟

ستشاهد الكرة الخيالية وهي عبارة عن كرة صغيرة تكونت بفعل هذه التجربة.

وتفسير ذلك ان النظر عبر السبابتين نحو الجدار يجعل صورة هاتين السبابتين تنطبق على شبكية العينين وكذلك صورة الجدار الذي يتوجه البصر الرئيسي نحوه، ومن العسير ان يتحد هذان المنظران في مركز الرؤية والبصر في المخ.

العقدة

اي حبل من هذه الحبال يمكن عقده وايها لا ينعقد اذا ما شددت طرفيه الى الخارج في اتجاهين متعاكسين؟

اصدقاءنا

اهلا بالاصدقاء

نرحب بكم مرة اخرى، ولكننا نامل منكم ان تكتبوا مواضيعكم بخط واضح، وعلى وجه واحد من الورقة، وذلك من اجل التسهيل على الطابعين والمصححين الذين يعانون كثيرا من الخطوط غير الواضحة والمواضيع المكتوبة على الوجهين.

وجدي طالب

عمر وروان باير

مجد حمدان

اشرف ولولو رمضان باير

احمد عزام

علاء وعرين عبدالله

صهيب وحنان ابراهيم

محمد حجاوي

دبغ الجلود

يصنع الجلد المدبوغ من جلود الخيل والبقر والاغنام والماعز وغيرها من الحيوانات، وتحتاج صناعة دبغ الجلود الى مهارة كبيرة، اذ تتحول جلود الحيوانات الى جلود ناعمة متينة، وطريقة دبغ الجلود هي ان تنقع اولا في ماء الجير حتى يتفكك الشعر العالق بها، ثم يكشط، وبعد ذلك تدبغ الجلود بواسطة نقعها في محلول حامض التنيك الذي يستخرج من لحاء شجر البلوط.

كما تستعمل املاح الكروم بكثرة في عملية الدباغة اذ انها تجعل هذه العملية تتم في وقت قصير.

رندة فؤاد خصاونة

عالم البحار

اقصر انواع الاسماك عمرا يوجد في افريقيا وامريكا الجنوبية ولا يتجاوز طول اكبر انواعها ٥ اسم وتعيش عادة حوالي ٨ شهور فقط في بيئتها الطبيعية.

تحتل سمكة القيعانة المرتبة الاولى بين الاسماك من حيث كمية البيض، اذ يصل عدد البيض الذي تضعه في المرة الواحدة الى ٣٠٠ مليون بيضة.

وصلت رسائلكم

وصلت رسائل الاصدقاء: ليات عتوم، جمانة علوم، اسلام عتوم، ايمان حمود، انعام مجدي، يمنى الكسواني، رندة خصاونة، ابراهيم ابوعواد، رمزي الغزوي، احمد حسين، وهاشم فالح وسوف تاخذ الرسائل الصالحة للنشر طريقها للنشر تباعا.

مسابقة الدستور

نجيب محفوظ: كاتب روائي، يكتب روايات وقصصا طويلة وقصصا قصيرة ومسرحيات ونصوصا للافلام منذ ما يزيد على ٤٠ سنة، ولد عام ١٩١١ وتربى في الجمالية والعباسية وهما احدى مناطق القاهرة التي كانت غنية بالتاريخ والتقاليد، درس هناك في المدرسة الابتدائية والمدرسة الثانوية وفيما بعد عندما اصبح عمره ١٩ عاما دخل قسم الفلسفة في جامعة القاهرة، تخرج في عام ١٩٣٤ وبدأ العمل ككاتب، بدا ايضا يكتب قصصا قصيرة وفيما بعد كتب قصصا طويلة وروايات كتب نجيب محفوظ عددا كبيرا من الروايات ولكن معظم اشهر قصصه عن الحياة في القاهرة، كتب عن الاماكن والناس والمناطق التي تربى فيها، انه احد اشهر الكتاب العرب وفي عام ١٩٨٨ فاز بجائزة نوبل للادب.

وصال حمودة عبدالفتاح

مغامرات طارق
سيناريو: ابوشدى
رسوم: جمال عقل

امومة

شاهد طارق ورفاقه بينما كانوا يلعبون في احدى الغابات (عشا) لاحد الطيور في اعلى شجرة صنوبر عتيقة، وراقت لهم فكرة استكشاف العش ورؤية ما فيه من بيض او طيور صغيرة.

واخذوا يفكرون في كيفية تسلق الشجرة والوصول الى العش. ولم تنجح كل المحاولات التي بذلها الصغار في الوصول الى العش بسبب ارتفاعه وهنا قال احدهم: سأذهب لاحضار سلم من البيت، فانا اسكن قريبا من الغابة. وبعد ان عاد واحضر السلم، صعد احد الاطفال عليه بخفة ورشاقة الى ان وصل الى العش ومد يده الى داخله فوجد عصفورا صغيرا بدون ريش، وكان جائعا فيما يبدو لانه لم يكف عن فتح فمه.

وان هي الا لحظات حتى جاءت العصفورة الام وكانت في حالة قلق وهياج وهي تطير من غصن الى غصن. وهنا طلب الاطفال من صديقهم النزول، ففعل. وبعد ذلك دخلت العصفورة الام الى داخل العش وكأنها تريد الاطمئنان على صغيرها، وقد كفت عن الهياج والقلق. وقال طارق: مشاعر الام لا تختلف سواء في الانسان او الحيوان، او الطير!

صديقي الصغير!
هذه دعوة لك لزيارة المزرعة.
ولنت تتجول بعينيك فيها حاول ان تسمي الاشياء التي تراها؟



الدستور الثقافي




الجمعة
١٨/٨/١٩٩٥

حديث الثقافة

ظاهرة الاستعداء الاجتماعية هاجرت بكامل قوتها الى الثقافة، ذلك ببساطة لان الثقافة ليست غلالة رقيقة او طلاء للواقع انها منبثقة عن جذوره، حاملة لكل خصائصه وقد دفعت هذه الخصائص الى اقصى تجلياتها.

الاستعداء سايكولوجيا هو استدعاء الاحتياطي السلطوي ضد الاخر – المختلف – هذا ما عاناه عربي القبيلة منذ بواكير تشكل الحضارة العربية وانتقلت عدواه الى العربي المعاصر..

والاستعداء يفضح نسيجا غاشما للمجتمع في مراحل تطوره.. خصوصا الانعطافية منها حيث يصبح الانسان متأرجحا كالبندول بين الماضي الذي يمضي تماما.. وبين المستقبل الذي لم يقبل بعد..

في مثل هذه المراحل تختلط المعايير وتسود النسبية في القيم الى الحد الذي يجعل لكل فرد قيمه الخاصة التابعة من مصالحه الشخصية ومن يراجع قرنين من ثقافتنا العربية يجد ان الاستعداء كان ولا يزال يتجلى في ثأرية اشباه المثقفين من المثقفين، والساعين الى كلام السلطة.. على حساب سلطة الكلام وستظل هذه الظاهرات السلبية ذات الجذر الثأري تتناسل في حياتنا بكل ابعادها الى ان يتبلور الفرد خارج سياق القبيلة او الحزب او اي تشكل لا علاقة له بالمدنية.

لهذا كله لم يكن غريبا ان يعمل مثقفون عرب ملاقط وقفازات لسواهم، وان يستثمر «استعداؤهم» ضدهم جميعا..

فمن يبدأ بالشر عليه ان ينتظر الدور، وقد قالها ذات يوم بطل روائي في اقصى المغرب العربي:

– ويلك لقد سلمت اخانا.. جميعا سندفع الثمن!

المحرر

شرفات الخريف

ابراهيم نصر الله

العائد

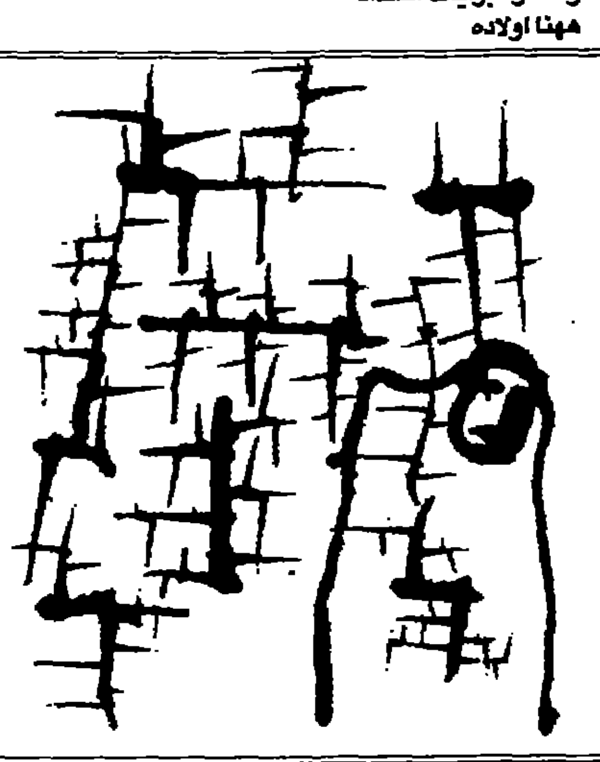
يعود المهاجر من موته كل يوم
الى ظل حائطه..
ودروس القراءة
للظل يحبو ويرتاح في هداة الكينياء
يعود المهاجر من موته
كي يلملم انفاسه من حجارة سنسلة الدار
من قدمي الحليب
ومن حشرجات الهواء
يعرف الشجرات
زوايا البيوت القديمة
وقع خطى امه في الغناء
حكايات جدته للعفاريت
حتى يناموا
وتقطف من انجم الليل من بعد غفوتهم ما تشاء
لم يكن فيه ما يشبه الغرباء بشيء
ومر غريبا
ولكن كل الذين رآهم على العتبات هنالك
كانوا هم الغرباء

شهيد

مضى كل شيء الى حاله
الرجال باردية السبت
عمري
النساء الى غرب تفاحهن
مذاق البنات الذي عبر الحلم امس
النشيد الموزع في الخطوات
وكحل الصبايا العميق
طيور السنونو على شرفات الخريف
الرياح على عتاب الحقول
وحزن العصافير بعد الحصاد
مضى كل شيء الى حاله
قلب امي الى شوكة..
والبلاد
هنا اتلمس صوت الرصاصة في الرعب
روحي التي كسرت رلحتي
وابكي عليك
أتبكي علي
كلنا بعد موتك احياء نرزق
قل لي... ولو مرة يا حبيبي
: أما زلت حيّ؟!!

فقدان

منذ خمسين سنة
ودع الختيار جمر العمر اغفى في الرماد
يعرف الناس ولا يعرفهم
والمدى ضوء سواد
كل ما يجري هنا الشيء المعاد!!
آه لكن..
ثم شيئا قد تلاشى من مذاق الزاد!!
فجأة يصحو على صمت غريب
يخلط الاحياء بالاموات
والضوء برايات الحداد
ههنا اولاده



لا لشيء
بل ليغدو عنده احفاد
راح يهذي:
ها انا..
انتم
ولكن!!
دار في الساحة خلف البيت كالريح وعاد
صارخا
: أين البلاد؟!

الحفل

زهور، وحشد اغان، نشيد
وذاكرة من زمان قديم
وشمس ضحى السبت مكتملة
يتيم تاخر، ارملة تتقدم ساندة ارملة
المغني وأي من الذكر
ناي..
على طرف القرية المهملة
جنود قدامى، معارك، ازمنة خاسرة
ثلاثون حربا على الضوء معلنة
وثلاثون مثل الثلاثين في غمدها مضمرة
صغار بالبسة العيد، خيل.. ببهجة فرسانها عامرة
موكب قادم من بعيد
زغاريد مدفوعة للسماء.. هياج
رجال من الظلمات اطلوا
ومن صحف الامس والمحبرة
كلهم اقبلوا
التقطوا صورا
لعنوا اخر العمر والذاكرة
شربوا كاس حلم قتيل هنا
قبل ان يتقدم اكبرهم
ليقص شريط الحرير
ويفتتح المقبرة
شبوا قليلا

المكان الروائي

نزيه ابونضال

إن موضوع المكان في الرواية يحتل في السنوات الاخيرة حيزا واسعا من اهتمام النقاد والروائيين ولعل من ابرز هؤلاء جاستون باشلار الذي قام الروائي الاردني الكبير غالب هلسا بترجمة كتابه «جماليات المكان»، اما غالب نفسه فكان قد قدم بحثا متميزا عن المكان في الرواية العربية خلال اعمال الندوة الادبية التي عقدت في المغرب ونشرت في كتاب «الرواية العربية» عام ١٩٨١.

في هذه الايام نلاحظ ان العديد من الدارسين يقدمون اطروحات الماجستير والدكتوراة عن المكان في الرواية، واعرف من بين هؤلاء من يقدم الان اطروحته عن المكان في روايات غالب هلسا في الجامعة اللبنانية.

ان الحديث عن المكان لا يقتصر بالطبع على الرواية بل هو يمتد ليشمل مختلف الانواع الادبية والفنية الاخرى كالقصة والمسرحية والاعمال التلفزيونية الدرامية والسينمائية غير اننا سنقصر هنا حديثنا عن الرواية.

حين نتحدث عن المكان في الرواية او المكان الروائي فان شرط هذا المكان ان يرتبط عضويا بالبنية الزمنية والحركية للرواية نفسها، واذا لم يستوف المكان مثل هذا الشرط الفني فسيكف ان يكون مكانا روائيا ويصبح مجرد مكان مجازي والفي لتحديد توصيفات عامة ذات طبيعة توضيحية كأن نتحدث عن قصور الاغنياء واكواخ الفقراء لنبين الوضع الاجتماعي للشخصية. غير ان مثل هذا التحديد الوظيفي يمكن ان يصلح للكثير من الاغنياء والفقراء، وفي ازمنة مختلفة اما المكان الروائي فلا بد ان يتواصل مع الزمن وحركة الشخوص في جدلية لا تنفصل.

وشبيه بالمكان المجازي المكان الهندسي الذي يستوفي ادق التفاصيل، وكأن الذي رسمه مهندس معماري، لا يترك فسحة للخيال لان مثل هذا المكان الهندسي يستوفي كل التفاصيل المادية غير انه يفتقر الى تلك الخصوصية التي تربط الفنان بالمكان وفي اطار علاقة او ذكرى زمنية محددة، وحيث الحنين يعيد الشخص الى مكان بعينه ومثل هذه العودة او الاستعادة للمكان تبعث لدى المتلقي او القارىء ذكريات خاصة مشابهة يستعيد بها امكنته الخاصة.

الشاعر العربي القديم كان يقف على الاطلال ليستعيد حياة كاملة بالنسبة له، كما نجد ذلك في معظم الشعر العربي الجاهلي، ويكفي ان نتذكر هنا معلقة امرؤ القيس:

قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل
بسقط اللوى بين الدخول فحومل

او معلقة طرفة بن العبد:

وقوفا بها صحبي على مطيهم
يقولون لا تهلك اسى وتجلد

والعاشق البدوي حين يستمع الى هذا الشعر يستعيد على الفور اطلاله الخاصة كذلك. ويوضح الرومي بجلاء مغزى واسباب علاقته بالمكان:

وحبب اوطان الرجال اليهم
مآرب قضاها الشباب هنالك
اذا ذكروا اوطانهم ذكرتهمو
عهود الصبا فحنوا لذلك

ويتوج الملوح على نفس المعنى حين يقول:

وما حب الديار شغفن قلبي
ولكن حب من سكن الديار

في هذا السياق يرى غالب هلسا ان المكان في الادب العربي، سواء في الشعر ام في حكايات التراث هو مكان امومي يعكس حنينا عميقا للعودة الى مجتمع الامومة الذي ساد في بلادنا ذات يوم.

ولكن لعلنا نضيف الى ما يقوله غالب ما نستلهمه نحن في انتاج غالب هلسا الروائي من حنين عميق للعودة الى الام البيولوجية اي الى حضن الطفولة ورحم التكون الاول هربا من عالم الغربة والمنافي والسجون والمطاردة.

ولعل الفصل الطويل الذي يتحدث فيه غالب هلسا عن وحدته الباردة في رواية «البكاء على الاطلال» ما يعبر بجلاء هذا التوق الحار للعودة الى رحم الام.

اذن نحن لا نستطيع ان نتحدث عن المكان معزولا عن اركانه وعناصره الاخرى: الزمن، الحركة، الشخصيات، الايقاع، الرائحة، الاحداث.. الخ

اي اننا لا نستطيع حين نتحدث عن المكان الروائي ان نتحدث عن «مكان محايد خاضع للقياسات وتقييم مساح الاراضي» كما يقول جاستون باشلار، ولكننا نتحدث عن مكان اعيش فيه لا بشكل وضعي، بل بكل ما للخيال من تحيز. وهو بشكل خاص في الغالب مركز اجتذاب دائم وذلك لانه يركز الوجود في حدود تحميه» ...

في توضيح اهمية المكان وعلاقته العضوية بعناصر ومكونات العمل الفني او الروائي ساستعيد بعض قراءاتي المتفرقة:

للكاتب الفرنسي ج. دي موباسان قصة قصيرة اسمها «ضوء القمر» يتحدث فيها عن راهب في دير تحيط به حديقة واسعة. وتسكن معه ابنة اخته وهي صبية في ربيع عمرها، وفي احدى الليالي يجافيه النوم فيخرج ليتمشى في حديقة الدير ولكنه يفاجأ بابنة اخته تتبادل القبل مع حبيبها.

صدم الراهب بشدة للوهلة الاولى، لكنه لم يلبث ان اخذ يتامل المشهد: الحديقة وارفة الظلال تسترخي بنعومة في احضان اضواء القمر النورانية. والعاشقان هما ابنان شرعيان لهذه الطبيعة الفاتنة. يبتسم الراهب بحنان ويهز راسه مفتتنا بعظمة الخالق ويعود الى غرفته مطمئنا.

في هذه القصة القصيرة يلعب المكان دورا حاسما في بنية الرواية ويدخل في علاقة جدلية حميمة مع شخصية الراهب وتكوينه الروحي والعقلي، وفي توفير عناصر الاقناع الفني للقصة كذلك.

لناخذ في المقابل صورة سلبية للمكان في الاستخدام الفني. لعل معظمنا تابع باعجاب مسلسل «نهاية رجل شجاع» الذي عرضه التلفزيون الاردني العام الماضي، وهو من اخراج الفنان نجدت انزور.

رغم الاهمية العامة لهذا العمل الفني فثمة توظيف خاطىء للمكان لاسباب جمالية مجانية لا ترتبط او تخدم مضمون العمل نفسه. فحين يهرب الصبي الصغير الى الغابة هربا من بطش والده وقريته يصور لنا المخرج تنقله بين اشجار الغابة وينابيعها وشلالاتها وكانها قطعة من الجنة. ان جماليات المشهد هنا تعمل ضد مضمون الفكرة، وحيث الصبي المذعور في الغابة يبحث عما يقتات به، ومن المفترض لاستكمال قسوة المشهد ان يظهر اوراق الشجر مثلا كسنان او حراب موجهة له او ان تبدو اصوات الغابة شيئا مخيفا، وليست تغريد طيور ورفيف اوراق شجر ونسيم.

ان المكان ينقلب الى نقيضه حسب الشخص وزاوية الرؤية. فمثلا كنا في بداية هذا العام نتجول في ساحة الفناء في مدينة مراكش المغربية، وفي هذه الساحة يعرض الناس نماذج من الفلكلور المغربي وبعض الالعاب الخطرة لاستدرار بعض مال السياح الاجانب المتحلقين دولار دولار في انحاء الساحة المختلفة. السائح الاجنبي ينظر بانبهار واعجاب الى هذا المكان. اما الاب المغربي الذي يرقص ابنه ويعزف لترقيص الحية فانه بالتاكيد يعاني مرارة ان ابنه الصغير اضطر للعمل معه الى منتصف الليل ويحرم من الدراسة لكي يساهم في اعالة اسرته. هكذا نجد ان المشهد او المكان الواحد يصبح نقيضه بالكامل اذا اختلفت زاوية الرؤية اي اذا اختلفت العلاقة بين المكان والاشخاص.

ان المكان الطللي الذي يلوح كباقي الوشم في ظاهر اليد بالنسبة للشاعر البدوي العاشق تجده يتحول الى ارض قاسية وموحشة حين يتحدث عنه روائيون فلسطينيون اضطروا للذهاب الى الصحراء لتامين لقمة العيش.

ولابراهيم نصرالله في روايته «براري الحمى» مشهد طويل وهائل يعكس مدى قسوة الطبيعة كما يراها احمد بطل الرواية. ومثل هذه القسوة اللافحة نجدها عند غسان كنفاني في «رجال في الشمس» وعند يحيى يخلف في «نجران تحت الصفر» وكذلك في «الطريق الى بلحارث» لجمال ناجي.

في الروايات التاريخية والملحمية التي تتحدث عن تاريخ الاجيال وتحول الممالك والدول ونشوء وانهيار المدن فان المكان اذا لم يوظف فنيا وبطريقة عضوية كجزء من بنية الرواية ومكوناتها. فان مثل هذه الرواية لن تكون اكثر من وعاء بارد لسرد احداث تاريخية. ومن هنا بالضبط ربما تنبع الاهمية الاستثنائية لروايات نجيب محفوظ. خاصة في المرحلة الكلاسيكية: الثلاثية وزقاق المدق وخان الخليلي وكذلك مدن الملح لعبد الرحمن منيف وروايات البحر لحنا مينة: «الشراع والعاصفة» و «الياطر» و «حكاية بحار».. الخ وثلاثية محمد.

وفي العديد من الروايات العالمية الهامة يلعب المكان احيانا دور البطولة كما في «جسر على الدرينا» لايفو اندريتش او «الحرب والسلام» لتولستوي و «الدون الهادىء» لشولوخوف و «عناقيد الغضب» لشتاينبك.. الخ.

وفي الرواية الاردنية فان المكان يلعب دورا استثنائيا في عدد من الاعمال الروائية الهامة مثل وجه الزمان لطاهر عدوان ومخلفات الزوابع الاخيرة لجمال ناجي. اما المتميز بلا منازع في هذا المجال فهو زياد قاسم من خلال روايتيه الملحميتين ابناء القلعة والزوبعة.

ففي ابناء القلعة فان السيل/ سيل عمان هو واحد من ابطال الرواية وكذلك حي القلعة نفسه ومدينة عمان الاربعينات تتنفس وتنمو وتكبر مثل اي كائن حي اخر من ابطال الرواية.

اما الزوبعة فاننا نقرا فيها امتداد الارض العربية الحبلى بالمتغيرات والزوابع في ظل الزمن التركي بالغ القسوة والبشاعة فيلتحم المكان والزمان في وحدة فنية مدهشة مع حركة الاحداث والشخصيات.

والارض العربية في الزمن التركي نطل عليها كذلك من زاوية روائي متميز اخر من سوريا هو نبيل سليمان، الذي قدم ملحمة روائية تاريخية تعيد قراءة التاريخ العربي بشهادة المكان المتلاحم عضويا مع قسوة ذلك الزمان ومع احداثه القاسية وناسه النازفين بالانكسارات والجوع والتحديات.

ان الحوار الداخلي العميق والحميم بين العناصر الاساسية المكون للروائي وهي المكان والزمان والحركة، يشكل مفتاح ادراك لا غنى عنه سواء بالنسبة للمبدع او المتلقي، اي في انتاج العمل الروائي وفي فهم واستيعاب جمالياته الفنية وما يلزمه من معرفة حقيقية.

ان القارىء العادي يشعر بمتعة عميقة وهو يقرأ لمحفوظ ومينة ومنيف ولكنه بالتاكيد سيشعر بمتعة اكبر حين يكتشف سر عظمة هؤلاء الروائيين وما يسهم فيه المكان الروائي في جعل اعمالهم الابداعية تحتل هذه المكانة المتقدمة والباقية.

حرف وثلاث نقاط



خيري منصور

«اطار من الغبار»:

ان عناوين كتب مثل «الادب في العصر المملوكي» او «شعراء التاسع عشر المجهولون» او... او... تصبح اشبه بصور اطاراتها من غبار. فالظاهرة الادبية – الشعرية خاصة – تقول ولا تقول.. توصل وتهربه ان تاريخ الشعر – وقد يؤيدنا كل من المتنبي والتوحيدي بالرغم من الافتراق – هو اشبه بمياه جوفية، ولو شئنا استخدام مفردات مستعارة لقلنا انه اشبه (بآبار ارتوازية) اذ لا يكفي الجلوس والاصغاء الى اللسان العاري، لا بد من الذهاب بعيدا الى منابع الصمت، او الى كلام يعني سواه... ويقبل تاويلات تصل حد الترجمة... لم اعد قادرا على قراءة ابن الفارض بدون ابن ابلس ولا طه حسين بدون كرومر... ولا الكواكبي بدون السلطان عبدالحميد. ثنائيات متجادلة.. حتى الدم.. اطر ثقيلة تنوء بها الصور الهشة. المقاطعات والافتراقات عند اشد الغدد حساسية وافرازا في المجتمع الذي ينشغل الغازي وعكازه بتزييف وعيه، وبشحذ نرجسية وهمية تصبح بمثابة صلواته وتهجده في ليله الطويل الحالك.

(ابق حيث انت)... هذا ما يقوله طه حسين لصديقه المهاجر الى باريس عام ١٩٤٧... فمصر غارقة في الكوليرا وجحيم الفقر...

وسبعة عشر عاما يطوف ابن الفارض في حجازه بحثا عن مطلق يلوح او لا يلوح بعد ان (طي البيد)...

لا انكره ذلك الذي قال يوما انهم يطلقون النار على القمر كلما اكتمل او كاد ان يكتمل ويصبح بدرا...

(ثيمة) متكررة على نحو لافت للنظر تلك التي تجعل الدائرة فاقدة لقوسها الاخير حين توشك على الالتئام...

مفكرون وشعراء ودول على امتداد القرن الماضي... يقعون في حفرة قبيل بلوغ الاكتمال... وينكصون معتذرين بعد ان ينفضوا غبار الحفرة...

سيضيق المجال هنا على الامثلة... وسيتسع حتما في قراءات لاحقة... رفاق (عرابي) معظمهم يعودون من الحفرة البريطانية معتذرين... وعبدالله فكري يكتب نشيدا في الاعتذار... وحتى عرابي نفسه تفقد دائرته قوسها الاخير وتظل فاغرة كفم (الامير الجزائري) في واحدة من اهم الفترات. يزدرد الصحراء ويؤسس لحرب شعبية ثم يتقاسمه او يتقاسم قوسه الاخير الجنرال (بيجو) ونابليون الثالث... وحتى طه حسين.. يتراجع معتذرا!

وجها التاريخ ايضا!

يصف (لوتسكي) لحوال المغرب العربي في الاعوام ١٨٦٨ – ١٨٧٠ كما يلي:

«عمت البلاد المجاعة واقتات الناس الاعشاب وفي حالات كثيرة كانت تلاحظ حوادث اكل لحوم البشر، ورافقت المجاعة الكوليرا التي اودت بحياة عشرات الالوف من المواطنين وهلك ما يزيد عن نصف مليون نسمة من اصل مليونين ونصف (مجمل عدد السكان).

وباستهتار اعترف قادة قصر (فرساي) بانهم نكلوا بالمواطنين على الطريقة الباريسية ودفعوا عشرات الالوف الى (كاليدونيا) للقيام بالاعمال الشاقة. ودفعت القبائل (٣٦) مليون فرنك كغرامة، وانتزع منهم (٥٠٠) الف هكتار من اجود الاراضي».

الى هنا تنتهي وثيقة لوتسكي!

ونعود الى بونابرت في الاسكندرية:

«حين حل في حضرته شيوخ الدين ورجال الازهر ظنا منهم انهم سيفعلون شيئا للصالح العام.. خرجوا وكل واحد منهم يحمل ورقة هي الضريبة التي يتوجب عليه دفعها! وتروي فلسطينية عجوز ان ثلاثة من فرسان بريطانيا العظمى وصلوا الى قرية تقع على سفح جبل، ودخلوا احد البيوت، ثم طلبوا من العجوز الوحيدة ان تذبح لهم دجاجاتها، وقد ذبحتها بالفعل..

وعندما انتهوا من تناول الطعام... طلبوا منها نقودا... لجرة مضغهم للدجاج! ويقول شاهد فرنسي من خارج (سلدة فرساي):

(في الثامن من شهر مايو عام ١٩٤٥ تظاهر الناس احتجاجا على معاملة المحتلين، وفي مدينة (سطيف) وحدها قتل وذبح (٤٥) الف مواطن).

ملاحظة:

في احدى قصائده يقول مالك حداد: «لقد ولدت بعد ميلادي بكثير... اعني ولدت في الثامن من مايو عام ١٩٤٥».

الوجه الاخر..

لنقرأ اولا بشارة الناشر – ولا اقول كلمته على الغلاف:

«لقد أبت منشوراتنا الا التمرس بالفكر على مستوى الفكر ليخطو هذا الاثر القيم بالقارىء العربي قفزة الى الامام... لا خطوة، يصدر هذا الكتاب... فتعرف المكتبة العربية بعدا جديدا تعتنقه وسلما اخر في اوسعة ابعادها».

انتهت كلمة الناشر...

اما الكتاب فهو لـ (لويس دوللو)، يقول دوللو:

١ – ان العمل الثقافي الفرنسي في الخارج والعالمي بحجم الرسالة التي يريد نشرها والهادف الى ترقية البشرية يمتد الى العالم بواسطة اتجاه جغرافي.

٢ – اما في ساعة تصفية الاستعمار واستعادة معنى الشرف فان من الموافق وضع (قوة ضاربة) ثقافية وهي الوحيدة التي يحتمل ان تتيح احداث صدمة.

٣ – لقد خطط على الخصوص لما سمي (اعادة الانتشار) وهو امتداد العمل الثقافي الفرنسي الى بلدان جديدة سائرة في طريق التنمية.

٤ – لقد كان المبشر الديني والاستاذ وسيطلان معتمدين نموذجين للاشعاع الثقافي الفرنسي، فبفضلهما انتشرت الفرنسية عبر العالم، من هنا جاءت الاهمية التي نوليها لتكوين وكمال (المعتمدين) المتولين مهام ثقافية.

٥ – في عام ١٩٦٦ كان عدد المرسلين الى الخارج من فرنسا اكثر بقليل من عشرة آلاف راهب وراهبة وكاهن، كانوا قد تعينوا في ملاك التعليم، و (٢٤) من اصل (٢١٥) جمعية رهبانية تعليمية فرنسية كانت تدير لحسابها وحدها (١٦١٧٢) مؤسسة تضم ثلاثة ملايين ونصف المليون تلميذ يتعلمون تعليما فرنسيا كليا او جزئيا.

٦ – اما التحالف (الاسرائيلي) العام المؤسس علم ١٩٦٠ فقد ركز نشاطه في افريقيا الشمالية والشرق الادنى حيث كان يتعهد حوالي المائة مؤسسة.

٧ – ان المغرب ذو القوى مستعمرة فرنسية في الخارج يقطنها ثلاثة ملايين لديهم معرفة عملية باللغة الفرنسية.

٨ – ان جامعة (الجزائر) في القمة لان ثلاثة اخماس اساتذتها فرنسيون.

٩ – ان الجامعة في دول المغرب العربي (مستعمرة فرنسية مخلفة).

١٠ – صدر الكتاب باللغة العربية عام ١٩٧٤.

الفنان احمد صبيح

الواقعية باتجاه الترميز

ستتناول في هـذه الاضاءات تجربة لفنان مـا زال في بداية تاسيس اسلوبه الفني وهـذا لا يعني ان الفنان احمد صبيح لم يخض تجارب بسـابقة. فهو قد انجـز العديـد من التجـارب الفنية على الصعيـد التجـاري والفني معا في عـدة مجالات هي:

محمد العامري

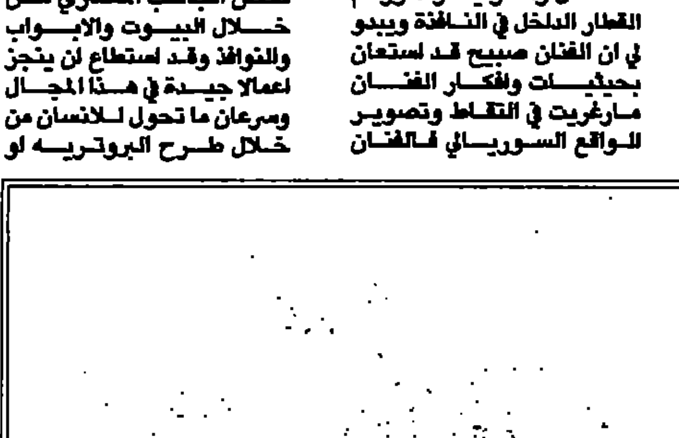
١ـ فن الكاريكاتور

٢ـ فن الايربرش

٣ـ البوستر

٤ـ الاعمال التي تحمل رؤية فنية (معارض).

فانني لن اتحدث عن معظم هـذه التجـارب وانما ساتنـاول تلك التجارب التي ساعدت الفنـان على اثراء عمله الفني المتمثل في اللـوحـة التشكيلية الفنية فهو متمكن من خطـوطـه ومسـاحـاتـه اللـونيـة والتي سـاعـدت على اعطائه القدرة من خلال العمل في فن البـوستر وفن التصميم والـرسـوم التـوضيحيـة التي اكسبته خبرة كبيرة واثرت في عملـه الفني. من خـلال البنـاء الفني للعمل ومن خـلال قـوة الخط والمحـافظة على قـواعـد اللوحة الاكاديمية. فنلاحظ ان الفنان في عمقـه بدأ سـاخرا من الـواقع المليء بـالسوريـاليـة اليومية فهو ملتقط فذ للحدث وتحويـر الفكرة سـواء اكـانت اجتماعيـة ام سيـاسيـة وتحويلهـا وتنظيمهـا فنيـا للخـروج بصيغـة بنـائيـة وبصريـة تحتمـل العـرض والمجـازفة كعمل تشكيلي وهـذا ليس غريبـا على فنان قـد تدرب كثيرا على فـن المسخـرة (الكاريكـاتور) فهو يقـوم باخذ المشهد كما هـو ويقوم بتشـويه هـذا المشهـد وينتقل بـه من الواقعيـة الصرفة الى الـواقعية الـرمـزيـة مستعينـا بـالفكـرة واستنبـاطها مـن خلال المشهـد المصـور. فنلاحظ انـه يـرسم الطبيعـة الصـامتـة ولكنـه يتصرف بها من خـلال اضـافـة اشارات بصرية رمـزية تحولها من الـواقع الى الـرمـزيـة غير الموجودة بصريا ويـذكـرني في هـذا المجـال بـالفنـان العـالمي مـارغريت حين قـال ان الـواقع اكثر سوريـاليـة من السورياليـة ذاتها والفنان مارغـريت قد رسم التمثـال وهـو ينـزف ورسم القطار الداخل في النـافذة ويبدو لي ان الفنان صبيح قـد استعان بحيثيـات وافكـار الفنـان مـارغريت في التقـاط وتصويـر الـواقع السـوريـالي فـالفنـان صبيح يـرسم بخـامـة الالـوان المائيـة كعنصر اساسي في اعمالـه ممـا يعطيـه صيغـا فنيـة تتناسب مـع تقنيه الماء من خـلال الشفـافيـات التي تحتـاج قـدرات خاصة في التعامل معها. فقد اتجهت بعض اعمال الفنـان الى الجانـب التصميمي او الى صيغـة البوستر (الملصق) الذي يطـرح فكـرة واضحـة وسريعـة فقـد اختلطت بعض الاعمال بتـاثيرات الفنـان بممارسـاتـه المهنيـة في المجـال الفني ولكنه سرعان ما تخلص من ذلك في اعطاء اللوحة الجانـب الفنـي الصرف فلديـه العنصر الاساسي هـو المعمار والعنصر الثاني الانسان فقد نفذ معظـم الاعمال التـي تخص الجانب المعماري مـن خـلال البيـوت والابـواب والنوافذ وقد استطاع ان ينجز اعمالا جيـدة في هـذا المجـال وسرعان ما تحول للانسان من خـلال طـرح البروتريـه او الجسم الكامل ويعـود مرة اخرى ليـدخل الجانب المعماري في ذلك فهـو ينحاز الى ذلك الجانب اكثـر من غيره فـالفنان صبيح مـا زال يبحث عن مجالات وخـاصيـات فنية تميـزه عن الآخرين فهـو ما زال في بداية عمـره الفني كانجاز فني متميـز في الـرؤيـة والطـرح فنـلاحظـه يـرسم من خـلال المدرسـة الواقعيـة وتارة اخـرى الرمزية ومرة ثـالثة السوريالية ولكنـه يـدرك ان هـذه الموارد المختلفة والخامات التي ظهرت بجانب المائيات مـا هي الا عوالم مسـاعدة لـه للخـروج بتجربـة متميزة عن الآخـرين فنلاحظ ان ظهـور الاحبـار الى جـانب المائي مبررا وظهور التنقيطية يطـرحها كدراسـات لاعمال فنيـة معـالجة بالمائي ومثـال ذلك لوحتـه التي تحمـل اسـم (في الحقـل او الحصـاد) فقـد نفـذها في المائي والتنقيط ولا ادري مـا مبرر ذلك وانه يذكرني باعمال الفنان عزيز عمورة في معرفـة التنقيطي الذي انجزه في اواخر الثمانينـات وكان عليه ان يقوم القصـد الفنان احمد صبيح بطـرح تجاربه منفصلـة من خـلال الـرؤيـة الـواحـد في التقنية والفكرة التي يعمل عليها ولا داعي لزج اكثـر من اسلوب في معرض واحـد فهو يحمـل الفكرة والمضمون اكثر من الحرفة ذاتها ليهتم بـالفكـرة وينفذهـا بعـدة اساليب وهـذا مبرر للفنان كـونه مـا يـزال يجرب خـامـاتـه وتخطيطـاته للخـروج بصيغـة تمثلـه وهـو يجد نفسـه فيهـا واعتقد بشكـل شخصي ان الفنان صبيح لـديـه الميل الكـامل من خـلال اعمالـه المطـروحـة الى الاعمال المائيـة التي تحمل في طياتها خصوصيات العمل الفني الـراقي وهـذا سنراه في معـارض مقبلـة تحمل في طيـاتها رؤيـة واضحة في التقنية والفكـرة. فهو يقترب بأعمالـه للعين العـاديـة البسيطة التي تستطيـع ان تميز الصيغ البصريـة الموجـودة بسهولة دون تعقيـد معتمدا على اتقـانـه للعمل لا على تعقيـدات الخطـوط والفكرة. فقـد نجح الفنـان في انجـاز اعمال تستحق الثناء والمشـاهدة دون ان ينسى الفنـان ان العمل الفني لـديـه بحـاجـة الى مزيـد من التجـريب والتحـريك للخـروج به الى حيـز التميز والخصوصية.





سينما

محطات في تاريخ السينما بمناسبة عيدها المئوي



عدنان مدانات

كانت بادرة هامة، ان يدرج مهرجان الفحيص للثقـافـة والفنـون من ضمن فعـالياتـه، ندوة مخصصـة للاحتفـال بالعيد المئوي للسينما، وقد كان لي شرف المشـاركـة في هـذه النـدوة الى جـانب المخـرجة الفلسطينيـة ليالي بـدر. والتي كـان يفترض ان يشـارك فيهـا ايضـا المخـرج السـوري هيثم حقي والـذي لم يتمكن من الحضور.

حاولت في مـداخلتي، والتي طلب الي ان تكون قصيرة لاتـاحة الـوقت الكـافي لاقـامـة حـوار مع الجمهـور، ان اوجـز المراحل الـرئيسيـة لتطـور فن السينما خـلال مـائة عـام، رغـم مـا في الامـر من صعوبة فـائقة. وما كان بـودي ان اعيد التـذكير بما اوجـزت، لـولا التغطيـة الصحفية في اليوم التالي لوقائع الندوة، تلك التغطيـة التي نشرت في اكثـر من صحيفـة وتضمنت بـدورهـا ايجازا على ايجاز، شـابـه بعض المعلـومـات غير الدقيقة احيانا والمغلوطة احيانا اخرى، على عكس مـا ورد في مـداخلتي. وهكـذا اعود ثانيـة الى اهم النقاط التي ذكرت في المداخلة.

يعتبر يـوم الثـامـن والعشرين من شهـر كانـون الاول لعـام ١٨٩٥ بدايـة ميلاد السينما في العالم، وهذا التاريخ لا يحدد بـدايـة لاختراع السينما، بل هـو في الحقيقة تاريخ اول عرض سينمائي على الجمهـور في العـالم نظمـه مخترعـا السينما الاخـوان لـوميير في «جـرانـد كافيه» (المقهى الكبير) في باريس.

تضمن العرض الاول مجمـوعة افلام قصيرة وصامتـة تتراوح اطوالها مـا بين دقيقـة ونصف ودقيقتين. وضمن هـذا العرض كان ثمة فيلم بعنوان: «وصول القطـار الى المحطـة» وهـو فيلم وثـائقي يعـرض لقطـة واحـدة صـورة الجمهـور الواقف على رصيف القطـار ثم وصول القطار وقـد ارعب وصول القطار جمهور مشاهدي الفيلم لاعتقـادهم بانه مندفع نحـوهم. لقد كـانت هذه هي المرة الاولى التي يشـاهد فيهـا النـاس الصـور المتحركة، اي صورة الـواقع بحركته على الشاشة.

بعد ذلك بثماني اعوام تقريبا حصل تطـور اضـافي في فن السينما. فـاذا كـان العـرض الاول يتضمن، بـاستثنـاء فيلم واحد، مجمـوعة افلام وثـائقيـة كلها، اي واقعية، فان المرحلة الثانية عرفت بداية افلام الخيال العلمي عـن طريق المخرج ميليس، وهو سـابقا، كان يديـر مسرحا يعرض فيه الالعاب السحرية، واكتشف بعد ان صار هاويا للسينما، انه بامكانه ان يستغلها في عروضه السحرية.

تم هذا الاكتشـاف بطريق الصـدفة، حيث كـان يصـور في احد الشـوارع وفي لحظة كان يمر فيها حصان امام العدسة تعطلت الكاميرا، وبعدان اصلحهـا تابع التصوير دون ان يغير من مكان الكاميرا، فكان اول مـا صوره مـرور شخص امام العدسة. عندما شاهد الفيلم بعد ذلك بدا لـه كما لـو ان الحصـان تحول فجاة الى انسان (او العكس، ان لم تخن الـذاكرة) وهكـذا بـدأ في تطـويـع تقنيـة السينما لعروضـه، وفي النتيجة اخرج مجمـوعة افلام من اشهرها «رحلة الى القمر».

بعـد ذلك بـاعـوام ظهـر في امـريكـا مخرج جـديـد هو دافيـد يورك غـريفث، واليه يعـود الفضل في اكتشـاف وتطوير العديـد من وسـائل التعبير السينمائية، التي جعلـت من السينما فنـا. اكتشف غـريفث المونتـاج الموازي، اي امكـانيـة عـرض حـدثين او اكثـر في نفس الـوقت، طـور استخـدام اللقطـة الكبيرة الى فن تعبيري، استخـدم للتصـويـر عكس الضـوء، حـول الادب الى سينما، وصنع اول الافـلام التاريخيـة الطويلـة والتي تعتمـد على الانتـاج الضخـم. ومن اهم افـلامه «مـولـد امة» و «التعصب» عـام ١٩١٦.

تطورت المرحلة التـالية من السينما على يـد المخـرجين السـوفيـات، ومنهم كويشوف وايزنشتـاين. وفي هذه المرحلة تم تطـويـر فن المونتـاج بـاعتبـاره اولا وسيلـة بصرية للسرد، وثـانية وسيلـة بصريـة لتوليـد المفـاهيم. وحتى الان لا تزال تجربـة كويشوف تدرس في معـاهد السينما، كما ايضـا افـلام وافكـار ايـزنشتـاين حـول فن السينما. من اهم افلام ايزنشتاين واكثرها شهرة «المدرعة بـوتـومكين» عام ١٩٢٤ والـذي لا يـزال حتى الان يعتبر واحـدا من افضل عشرة افلام في تاريخ السينما.

كـانت السينما حتى نهايـة العشرينـات صـامتـة. ونظـرا لغيـاب الحوار المسموع فقد طـور السينمائيون وسائل مـذهلة للتعبير بواسطـة الحركة وبـواسطـة الـوسـائل المونتـاجيـة البصريـة. فيما بعـد صـارت السينما الصـامتـة تسمـى «الصـامت العظيم» مقارنة لها مع السينما الناطقة.

في سنواتها الاولى، اي في الثـلاثينات، ادت السينما النـاطقـة الى تـراجع فن السينما، حيث بدأ المخـرجون يعتمدون كليـا على الحوار (كما في المسلسـلات التلفزيـونيـة الحالية بحيث تجاهلـوا الفنـون البصريـة التي كـان يلجأ اليهـا مخرجو السينما الصامتـة. وصار النقاد يعتبرون ان السينما صارت تثـرثر. كما ان العـديـد من كبار المخـرجين وفنـاني السينما الصـامتـة رفضوا الـدخـول في السينما النـاطقة واستنكـروهـا، ومنهم السينمائي العظيم شارلي شـابلن، الذي انتظـر اكثـر من عقـد من الـزمن قبل ان يصنع فيلمه النـاطق الاول.

كـانت المرحلـة الـلاحقـة في تطـور السينما دخـول اللـون. بعـد ان كـانت الافـلام تصنع بـالابيض والاسـود، وفي هذه الفترة وتحديدا في نهايـة الثلاثينات اخـرج مخرج شـاب هـو اورسن ويلـز فيلمـه العظيم «المواطـن كين» والـذي اعتبر ثـورة في مجال السينما وكـان الاكتشاف الاكبر في هذا الفيلم، ومن ضمن اكتشـافـات كثيرة على صعيـد الصـوت والصـورة وطريقـة السرد، اكتشاف مـا يسمى بعمق المجـال، هـذا الاكتشـافـه، الذى ادى من ضمن ما ادى اليه، الى زيادة واقعية الصورة (لمزيد من المعلومات عن الفيلم راجع تحليلنا المفصـل له في ملحق الدستور الثقافي الجمعة ٢٨ / ٧).

ثم تكلمت في مـداخلتي عن تطـور تقنيات السينما المذهل، وكيـف ان المزيد من الاختراعـات التقنيـة، كان يـؤدي الى المزيد من الاكتشـافات في مجال التعبير، ممـا يـؤكـد اعتماد فن السينما على التقنيـات. غير ان الفـرق بين استخـدام التقنيات في النصف الاول مـن القرن عن استخـدامهـا في النصف الثـاني، يكمن في غلبـة الابـداع على التقنيـة في النصف الاول، في حين ان التقنية بدات تهيمن على الابـداع في النصف الثـاني وبخـاصـة في السنوات الاخيرة.

وذكرت في مـداخلتي، مع ذلك، ان كل الاكتشـافـات الحديثـة في مجال السينما تسـاهم بـدورهـا في اضفـاء مـزيـد من الواقعية على الصورة السينمائية.

واوردت في مـداخلتي بعض الامثلـة الطـريفـة من تـاريخ السينما ومن هـذه الامثلة حادثة مشـاهدة بعض المتفرجين لاول مـرة للقطة قـريبـة لوجـه الممثل في احد افلام غـريفث. حيث اعتادوا قبل ذلك على الافـلام التي تعرض الجسـم كامـلا. وذكرت ان الجمهور هـاج وماج واعتبروا ان في الامر عمليـة خداع وطـالبوا صـالة السينما بعـدم التحـايل عليهم وعرض الجسم كاملا.

وتتـزامن هـذه الحادثة مع حـادثـة مشـابهة اعترض فيهـا منتج الفيلم على اللقطـة الكبيرة وصرخ في وجـه المخـرج غـريفث قـائلا: «انني ادفع للممثل اجره كاملا واريده كاملا على الشاشة».

وهذه الطرفة تشير الى صعوبة تقبل الجديد والابداع في البـدايـة. وتدل على ان تطورات لغـة التعبير السينمائية لم تمر بدون عـوائق. هذه بعض اهـم المحطات التي ذكرتها في مداخلتي المذكورة.

الشاعر المصري رفعت سلام

لا يوجد تراجع شعري في الثقافة العربية بل تحول في بنية القصيدة

عدم تصدر مصر في الشعر شائعة ثقافية خلقها بعض السطحيين

اجرى الحوار: عبدالرزاق الربيعي

يشكل جيل السبعينيات الشعري في مصر عصب الحركة الشعرية من خلال ما قدموا من مفاهيم مغـايرة ورؤى. ويقف الشـاعر رفعت سلام في صدارة هذا الجيل عبر دواوينه «وردة الفـوضى الجميلة» «اشراقـات رفعت سـلام» «هكـذا قلت للهـاويـــة» «انها تـوميء لي» ومشاركاتـه العديدة في المهرجانـات التقينا به في عمان وسألناه:

ثمـة من يرى ان قصيـدة النثر هي قصيـدة المستقبل. كيـف تحدد مـــلامـح القصيـــدة المستقبلية؟

ـــ قصيدة المستقبل سيضعهـا شعـراء المستقبل ولا يـوجد في الابداع مـا يفترض لعمل ابداعي معين مسـارا مستقبليا معينا. فـذلك ما يعني نبوءة مـا، وهو ما يتناقض جوهـريا مع قوانين الابداع. لا يمكن لنا ان نصادر المستقبل لصـالح الـراهن، بل لنـا ان نفتـح لنـا، بهذا المستقبل كافة الابواب والنـوافذ ليـاتي الينا او نذهب اليه في حرية مطلقـة بلا ثوابت معرقلة، قصيدة النثـر واقع جـوهري للشعـر العربي الان. وفتحت امـام هـذا الشعــر افاقـا غير محدودة، ولكن مـن الصعب ان نسقط هـــذه القصيـدة على المستقبل الـذي لم يجيء بعـد. فلننتظـر بـرحـابـــة صـدر ان يكتب شعـراء المستقبل قصيـدتهم. لا ان نوجههم او نصـادر حقهم في اختيار القصيدة.

ـ تشهـد السـاحـة الثقافية العـربية تـراجعا شعريـا على مستوى الجمهـور والنشر بماذا تعلل ذلك؟

ـــ ليس هنـاك فيما ارى تراجع شعـري، وانما هنـاك تغير او تحـول سـواء في بنيـة القصيـدة او عـلاقـاتها المختلفـة مع الخـارج سواء الجمهـور او النشر. فالقصيدة العـربية تنطلق اساسـا من كونها التعبير عما هـو علم ومشترك تاسيسا على علاقتها القديمة بالقبيلة العربيـة، ذلك ما ستتبع رد فعـل عام ومشترك اصبح معـه الشاعـر جماهيريـا بحكم تعبيره عن هـذه الجماهير، ونذكـر في العصر الحديث شوقي وحـافظ وغيرهما، وحـالما تخلى الشـاعر بحكم التطور الشعري عـن هذا المشترك العام السيـاسي والاجتماعي في اتجاه مـا هو خـاص وعميق، وحـالما انتحلت لاجهـزة ومؤسسـات اخـرى هـذا الدور كاجهـزة الاعـلام على سبيل المثـال والصحـافـة والتلفزيـون ومع تـزايـد النزعـة التجاريـة الاستهلاكيـة في المجتمعات العـربيـــة، كل ذلك ادى الى مـا نـــراه الان من وضعية خـاصة للشعر العربي، وبـالذات مع تفتت وتشظي المشتركـات العـربية التي كنـا نباهي الامم بها في السـابـق اصبح الشـاعـر معنيـا بـالبحث مـن الاعماق واكتشـافهـا من الجوهـري لا العرضي، عـن الانساني الـدائم لا السياسي العـابر اصبـح الشعر شعـرا في ذاته وليس تـابعا لايـة فعـالية انسـانية اخـرى، الانسـان في جوهـره كـانسـان فرد هـو محور القصيدة فلـن تجد بالتالي هـذا التلقي المشترك الـواسع الا لمن ما زالـوا يكتبون القصيـدة على النمط الخطابي البلاغي الايديـولوجي القديم ليس هنـاك تـراجع بل هنـاك التحـول الـذي انتاب المجتمعات العربية والقصيدة معا.

ـ قد يجرنا هـذا الحديث الى الكلام عن زمننا هذا الذي وصف بانه زمن الرواية او القصة؟

ـــ انه كلام مفتعل، لقد اكتشفوا الكلاشيه جيد السبك ففـرحوا به، وحولـوه الى نظرية لا عـلاقـة لها بـالواقع الثقـافي، في حقيقـة الامـر سالنا واحـدا من سكوا هذا المصطلح الـدكتور جابر عصفور هل لديك احصائيات عن توزيـع الـروايـة والقصـــة في مصر في الاقل؟ فنفى بـالطبع، لان مثل هـذه الاحصـائيـات غير مـوجـودة فقلت له اعـرف ان تـوزيـع القصـة والرواية الجادة في مصر على سبيل المثال ليس افضل حـالا من توزيـع الشعـر، وبالتـالي فهو مصطلح مشكوك فيـه كثيرا، ولا ينبني على اية وقائع موضوعية، انما هي حالة من الاستهواء والجري وراء المصطلحـات البراقـة لتكتشف بعـد سنـوات من اهـدار الـوقت والجهـد ان الجميع انما كانـوا يجرون وراء السراب لعله زمن المسلسـلات التلفزيـونيـة التجـاريـة والمطـربـات ولاعبي الكرة لا الادبـاء جميعـا. لعلك تـدري ان فلم المومـيـاء لم يستمـر في السينما المصريـة سوى اسبـوع واحد، وهـو نفس المصير الذي واجهه الكثير من المبدعين في كافـة الفنون، بـالقيـاس الى الماضي القـريب في الستينات فانه زمن ما هو تجاري واستهلاكي وسطحي لا اية قيمـة جادة او ابـداع رفيع بلا حنين الى ذلك الماضي.

ـ واللغـة باعتبارها اداة تعبيريـة مهمة كيف تنظر لها؟

ـــ لا انظـر اليها، بل اكتبها او تكتبني، لا فرق فلدي كشـاعر لغة فاتحة عمـرها خمسة عشر قرنا من طبقات ثرية، لا توجد في اية لغة اخرى، ليس عن عنصرية عربية، بل عن واقع مـوضوعي، فـاليـونـانيون على سبيل المثـال يترجمون سـوفـوكليس ويـوريبيـدس وهـوميروس الى يـونانيتهم الراهنـة، لكنني احمل لغة تمتد الى مـا قبل امريء القيس حتى اصغر شـاعر عربي في العشرينـات من العمر، وهـو عبء بـاهض في نفس الـوقت، اذ يصبح عليك كشـاعـر تكتـب في التسعينـات من هـذا القـرن ان تكتشف لك لغتـك الخاصـة التي تختلط بـالاف اللغات القديمة والمعاصرة تلك اللغـة التي تحمل دمك وجسـدك وتـاريخك الشخصي المتفرد منـذ مـا قبل الـولادة حتى لحظـة القصيـدة، كيـف يمكن وابـاؤك (ابونـواس) و (امـرؤالقيس) و «المتنبي» ان تضيف اليهم صـوتـا خـاصـا لا يتشـابـه او يتداخـل مع اصوات اخرى، اي عبء هذا واي ثـراء ثقيل في نفس الـوقت مشكلـة لا تحل بالكلام، وانما بالاشتبـاك والمعاركة مع نفسك ومع العالم والثقافة والشعر هنا وهناك كيف تكتب باللغـة ما يتخطى اللغـة نفسها. كيف تكتب بها مـا يتسع عنهـا ويكبر عليها؟ مـا لم تحتمله مع ما سبق ومـا ضاقت وتضيق عليه وبه تلك هي المشكلة.

ـــ اذن هـي تحريـر للجسـد الشعـري من الجدران والحدود، فتح للنوافذ والابواب كلها؟

ـــ بل هي هـدم للحوائط ذاتها الحاملـة لتلك الابـواب والنـوافـذ، ذلك يعني انها لا تنحصر في شكل شعري بعينـه، فالانحصار في ذاته مضـاد او نفي للحـداثة، قصيـدة مضادة للنمـوذج والمثـال دون وهـم تاسيس نمـوذج بـديل وثابت، والقصيـدة الحديثة كما افهمهـا ضد مبـدأ النمذجـة، فالنمـذجة قـانون ثـابت وتمثـال يفرض تكـراره واعـادة انتاجـه دائما وعدم الخروج عن ابعاده وذلك مـا عانينا منه طـويلا، القصيـدة الحديثة ضـد المعياريـة لا تتمثل قصيـدة اخـرى ولا تماثلها ولا تستقال بها، لا معيـار في الفن وكل معيـار ينطـوي على فساده ولسنا بحاجة الى فساد اخر، فقد شبعنا منه حتـى الثمالة، شبعنا مـن الانبياء الكـذبة والابنيـة الصقيلة الـلامعـة التي تنهار فـوق رؤوسنـا نحن لـدى ايـــة هبـة ريح واهيـة لا شعارات ولا اناشيد لا خطـابة ولا بـلاغة هي القصيدة.

ـ ماذا يمثل لك التراث؟

ـــ تراثي جزء من دمي الـذي احمله معي ويحملني لم اصدر من فراغ ولا اسير الى فـراغ كـونني هذا التراث لا اتنـاقض معه او انفيـه، وانما لاضيف اليـه صـــوتي الخاص اضـافـة وليس الغـاء او نفيا، ولست من التـزق بحيث اتصور كما قـد يتصور البعض امكـانيـة اجتثـاث التراث من الخيـال والـذهنيـة، تلك حماقـة لا يستطيعها احـد، قـد يثرثـرون بها وانما تكشف احـاديـة النظر الى التراث ككتلـة واحـدة متـوافقـة ومتـدمجة لا يتضمـن ايـة عناصر متضاربة لكن تراثي الذي اتحدث عنه وشكلني تراث اخر هو تراث الخروج والرفض والتمـرد وتحريـر الخيـال والـذهن وكسر القواعد بل والانتهاك هو تـراث امريء القيس وطرفة بن العبـد وتابط شرا والسهـرودي وابونـواس الى اخر شاعـر مارق على التقـاليد الثابتة.

ـ كيف تقيم لنا واقع الثقافة في مصر؟

ـــ تميز فيـه بعدين، بعد الابـداع وبعد النشـاط الثقافي، في البعـد الاول تقع في مفترق طـرق بـالغ الغـرابـة حيث مـا زالت اجيـال وتيارات الابـداع المختلفة في حـالة انتـاج منذ جيل ما يسمى بجيل الرواد سواء في القصة او الرواية او في الشعر ذلك ان تتصور ان نجيب محفوظ مثـلا ما زال يقدم انتـاجا متواكبا مع احدث الاجيال الابـداعيـة الذين لم يتخطـوا العشرينيـات وهـو مـا ينطبق ايضـا على (حجـازي) و (عفيفي مطـر) في الشعـر، كل التيارات المتناقضة والمتضاربة والمتقاطعة في الخريطة الابداعية في مصر بـدرجات متفاوتة بالطبع، ولـك ان تتخيل ان الجرائد والمجلات المصريـة قـد تنشر في نفس العـدد قصيـدة عمودية بجانب اخرى تفعيلية بجانب اخرى قصيـدة نثـر. بما يخلق في ان معـا مناخا عـارمـا ومضطربا ومختلطا في نفس الوقت.

ـ يتردد في الاوسـاط الثقافيـة العربيـة (غير المصرية) بان لمصر ريادة في الرواية والقصة لكن نصيبها في الشعـر اقل بكثير. مـا مدى قـرب هذه المقولة من الحقيقـة برؤيـة شاعـر مصري مثل رفعت سلام؟

ـــ انها شـائعة ثقـافيـة خلقهـا بعض السطحيين لتستهـوي بعض العنصريين من المجـالات الابـداعية المختلفـة لا تتـوازى ولا تتساوى بل قـانونها هـو التفاوت حتى داخل المجال الابـداعي الواحـد ولعل مصدرهـا لدى هؤلاء البعض الثار من ديـونهم الثقافية التي لم يطالب بها احد ولم يذكـرهم بها احد اصلا. لقـد اعتبروها هم ديـونها ولا اظن ان مصريـا واحدا يمكن ان تخطر في بالـه فكرة هذا الدين، عقدة او مـركب نقص المسه بين الحين والحين لا شان له بـالـواقع الموضوعي، ولعله في نفس الـوقت يرتـد الى البحث عن دور او مكانـة او عقدتنا القديمـة في ضرورة نفي الاخر والغائه ان لم نستطع قتلــه ولن اتـورط بـالطبع في الدفاع عن الشعر المصري او قيمته او دوره.. الخ فـذلـك مـا لا يحتـاج الى بـرهـان، لكني ساعتقد ان مثل هذه الافكار تمثل نتاجا لمرحلة الانهيار الحالية في البنية العـربية السياسية والثقافية، مرحلة الاقليمية والتفتت والصراع الى حد استخدام القوات المسلحة هكذا يصبح بعض المثقفين ادوات لهذا الانهيـار وبنـادق فاسدة مرتدة لممارسة الحروب باشكال اخرى.

ـــ اراك تجيبني على سـؤالي بـانفعـال واضح؟

ـــ لانه ليست المرة الاولى التي اسمع فيها هـذا الكـلام، وبـالـذات ممن يحاولـون ان يرتفعوا بقاماتهم بـاطول مما يستطيعون لم اسمع هذا الحديث من الشعـراء العرب الكبار لكنني قراته لدى بعض الصغار. فاذا ما كنت بقـادر على ان تقف شـامخـا بنفسك فلست بحاجة الى الغاء الاخر.

عز الدين المناصرة
الشعريات: قراءة مونتاجية



زياد ابو لبن

الشعريات: قراءة مونتاجية كتاب للدكتور عز الدين المناصرة يتحدث فيه الناقد عن مدارس النقد منذ افلاطون الى المدارس الغربية الحديثة. هذه الدراسة تحمل مفهوم القراءة المونتاجية وهي: «تحمل المفهوم الشائع للتلخيص، وتحمل حكم قيمة ضمنيا غير مرئي، وبالتالي فهي ليست حيادية، وتعتمد على فكرة المقارنة، وتستعمل تقنيات الحذف ــ المونتاج ــ الكساج ــ التوليف، وتستعمل مفهوم العرض الجوهري المكثف، وتتمحور حول مفهوم القراءة الثالثة وليست ترتيبية لافكار المؤلف الثاني، لان افكار المؤلف نفسها غير مرتبة اصلا، ولانها تاريخ من طبقات المفاهيم عبر العصور تتبادل ادوارها. انطلاقا من السلم والتجديد، وتعتمد التناص «التنويات المركزية» في النص التنظيري، وتعتمد على لغة «المؤلف» نفسه، وليس على تفسيرها، لان «المؤلف» الثاني، هو مجرد «مؤلف» مثلنا: تنظير على تنظير، وتحمل قدرا كبيرا من الحب للنص المقروء، لانها تختاره من بين قراءات عديدة، وتحمل مفهوم وممارسة «التعليم الاولي» مع هذا فهي قراءة تمارس الاغتصاب» ص٥.

بعد هذا التقديم الذي عرفنا الدكتور بالقراءة المونتاجية، وعرض لنا اراء النقاد القدامى افلاطون، ارسطو، هوراس. فافلاطون الذي تحدث في جمهوريته عن الشعراء الذين هم في باب الكماليات، وقسم الشعر الى خير وشر، وان الخير هو المطلوب من الشعراء والذي يخلق الحب والانسجام في الشخصية، والشر المتعلق بالرذيلة يجب الابتعاد عنه، وهذا يسير بنا الى ان الشعر في العهد الاسلامي الاول تحدد بمثل هذه المفاهيم، ولم يختلف عنها في شيء، وان افلاطون يوضح مفهوم التقليد في الشعر عندما اعتبر هوميروس وما بعده مقلدين، نسخوا صورا خيالية في كل ما نظموا، ومن جملة ذلك نظمهم في الفضيلة، فلم يلمسوا الحقيقة. ويعتبر الشاعر المقلد انه يغرس نظاما شريرا في نفس كل فرد. فلذلك يعتبر افلاطون ان الشعر محاكاة المحاكاة اي نسخة ثالثة في مواجهة الحقيقة، فمسألة المحاكاة في الشعر المبنية على علاقة الادب الفني بالعالم الخارجي. فارسطو في كتابه «فن الشعر» يؤسس لمفهوم المحاكاة عن طريق الكلام، فهي نظرية تبلورت في القرن الرابع قبل الميلاد على يد الفيلسوف افلاطون، وهذه النظرية النقدية موازية للمذهب الكلاسيكي، فهي نظرية مرتبطة بالمجتمع العبودي، ويقول ارسطو: ان مهمة الشاعر الحقيقية ليست في رواية الامور كما وقعت فعلا، بل رواية ما يمكن ان يقع، فان الشعر المستحيل المقنع افضل من الممكن الذي لا يقنع، هذه المفاهيم التي يطرحها ارسطو من خلال الاصول المعرفية لنظرية المحاكاة تستمر سنوات طويلة بل مئات السنين، الى جانب هذا وذاك ظهر ناقد روماني الا وهو هوراس، فهو يذكر في كتابه «فن الشعر» نظرية نقدية عدنا اليها مرارا في العصر الحديث لتطور مفاهيمنا الشعرية في صور تقترب من هذا السؤال: «هل تمسكون عن الضحك لو انكم دعيتم لمشاهدة صور لرسام شاء فيها ان يلصق رأس آدمي الى عنق جواده او ان يجمع في كائن واحد اعضاء بها من مختلف ضروب الحيوان، ثم يكسوها جميعا بريش يستعيرها من كل ذات جناح لو ان يبني مخلوقا نصفه الاعلى امرأة باهرة الحسن ينتهي اسفله بذيل سمكة بشعة سوداء» ص٢٢. هذه الصور المبنية على المفارقة والضدية في العمل الشعري تتحدث عنها كثيرا في مفاهيمنا النقدية المعاصرة ونعيد ترتيبها من جديد والشعر يحمل مثل هذه المفاهيم التي طرحت منذ مئات السنين.

في الفصل الثاني «الشعرية في النقد العربي القديم: الكلام على سيد الكلام»، يعرض الدكتور آراء النقاد العرب القدامى لمفاهيم الشعرية، فمحمد بن سلام الجمحي طرح مفهوم الشعرية في كتابه «طبقات فحول الشعراء»، فاعتبر ان الشعر صناعة وثقافة يعرضها اهل العلم كسائر اصناف العلوم والصناعات في حين يعتمد ابن قتيبة الدينوري في كتابه «الشعر والشعراء» الشعر مسألة الفصل بين المعاني والالفاظ لتحديد مفهوم الشعرية، وعبدالله بن المعتز في كتابه «البديع» ناقش مفهوم الاستعارة [illegible] يعلم به الاحسن الثاني وقرب المأخذ واختيار الكلام ووضع الالفاظ في مواضعها وان يورد المعنى باللفظ المعتاد فيه المستعمل في مثله. وان تكون الاستعارات والتمثيلات لائقة بما استعيرت له وفي غير منافرة لمعناه (بمعنى: عمود الشعر العربي كما عرف وشاع في القرن الرابع). وقدامة بن جعفر في كتابه «نقد الشعر» يفصل الشعر عن الشاعر، واعتبر الشعر «قولا موزونا مقفى يدل على معنى» في حين الفارابي في كتابه «رسالة في قوانين صناعة الشعر» يلخص آراء ارسطو، ويقوم بتعديلها اما ابو حيان التوحيدي في كتابه «الامتاع والمؤانسة» يورد عددا من الملاحظات التي تخص النثر والنظم، ويجعل النظم والنثر مراتب، في حين القاضي الجرجاني في كتابه «الوساطة بين المتنبي وخصومه» يعتبر القديم نموذجا مقابل المحدث كما فعل ابن طباطبا العلوي، فالشعرية لديه علم ذو اصول وقواعد معروفة، والمرزوقي في كتابه «عمود الشعر» رأى الشعرية لا تكون الا بالمحافظة على عناصر عمود الشعر العربي كما عرفناه سابقا، الى ان يصل الناقد بنا الى عبد القاهر الجرجاني بطرحه نظرية النظم والتي يعتبر بها اول بنيوي عربي، وهذا ما طرحه في كتابيه «اسرار البلاغة» و«دلائل الاعجاز» ويستكمل الدكتور عز الدين المناصرة آراء القدماء حول مفهوم الشعرية، فابن سينا في ترجمته المعدلة لكتاب «فن الشعر» لارسطو، وحازم القرطاجني في كتابه «منهاج البلغاء وسراج الادباء»، وعبد الكريم النهشلي في كتابه «الممتع في صناعة الشعر» واخيرا ابن خلدون في مقدمته.

في الفصل الثالث «الشعرية الموشحات: التفاعلية.. والتعددية» قدم الدكتور مفهوما لشعرية الموشحات، وهذه القراءة المونتاجية عرفت القارئ بهذا المفهوم وتطوره واعلام الموشحات، واعتبر الموشحات ثورة شعرية اولى في تاريخ الشعر العربي منذ الجاهلية وحتى انطلاقة الثورة الشعرية الثانية في الخمسينات من القرن العشرين اي حركة الشعر التفعيلية، ونجد بينهما ارهاصات ثورية فرعية.

عرض الدكتور لآراء سناء الملك في كتابه «دار الطراز في عمل الموشحات» وآراء صلاح الصفدي الفلسطيني في كتابه «توشيع التوشيح» وآراء ابن خلدون في «المقدمة»، ثم عرض وجهات نظر معاصرة ومن هؤلاء مصطفى عوض الكريم (السودان) في كتابه «فن التوشيح» واحمد هيكل في كتابه «الادب الاندلسي من الفتح حتى سقوط الخلافة»، وابراهيم انيس في كتابه «موسيقى الشعر» وعمر فروخ في كتابه «تاريخ الادب العربي» (الجزء الرابع)، وغنيمي هلال في كتابه «الادب المقارن» وميشوم عبدالاله في كتابه «تأثير الموشحات في التروبادور» وصلاح فضل في كتابه «طراز التوشيح بين الانحراف والتناص».

في الفصل الرابع «مقدمات الشعرية الاوروبية» يخلص الدكتور الى قراءة مونتاجية لفترة زمنية (١٥٥٠ ـ ١٩٥٠) وقد اختار عينات لافكار الشعرية المركزية في اوروبا وهذا الاختيار جاء موفقا فعلا، عندما عرض لنا نماذج عدة من التنظير النقدي في اوروبا، شارك فيه نقاد وشعراء وفلاسفة، وهذا كله اثرى وعمق مفهوم الشعرية، وهذه الفترة الزمنية الطويلة كانت زاخرة بالفكر والفلسفة والادب.. مما حدا باوروبا ان تخرج للعالم عظماء الروائيين والشعراء والمسرحيين والفلاسفة والمفكرين..

في الفصل الخامس «الشعرية الجدلية: صراع الاولويات بين الشكل.. والمضمون» يعرض الدكتور في هذا الفصل جذور الواقعية الاشتراكية، ويقدم نماذج نقدية متمثلة بنقاد عظماء منهم بيلينسكي، ويتحدث عن الشكلية السوفيتية، ويختار النموذج لاحد مؤسسي الشكلية السوفيتية «ايخنباوم» في مقاله «نظرية المنهج الشكلي». ويعرض آراء تنيانوف وياكوبسون حتى يصل الى النظرية البنيوية ويعرض آراء باختين. الى ان يصل الى الآراء التي نقدت البنيوية الشعرية.

في الفصل السادس «الشعرية البنيوية: تفكيك وتركيب لنساق وبنيات وتقنيات»، وفي هذا الفصل يعرض لآراء عدد من النقاد الذين تركوا بصمات واضحة في النقد البنيوي، والانتقال منه الى التفكيكية. وينتهي بطرح سؤال ماذا بقي من الشعرية البنيوية؟ ومن ثم انتقالها للوطن العربي وازدهارها في الجامعات العربية في الثمانينات (لبنان ـ تونس ــ المغرب ــ مصر)، وبقيت ضمن اسوار الجامعة ونعرف ان العرب عندما اتهموا على البنيوية اتهموا عليها باستحياء وتهيب الى ان ثارت امامهم المدارس المحافظة في الوطن العربي والقت [illegible] حديثة العهد، وهذه القراءة المونتاجية لمفهوم الشعرية جاءت في وقت تحتاج فيه المكتبة العربية لمثل هذه الاعمال التي تدل على سعة اطلاع ومعرفة وتبصر.

* عز الدين المناصرة: الشعريات: قراءة مونتاجية، منشورات مكتبة برهومة، عمان، الطبعة الاولى ١٩٩٢م.

نساء في عالم جبرا ابراهيم جبرا الروائي
مرايا الممكنات.. وقود الاحتدام

نازك الاعرجي



تضج روايات جبرا ابراهيم جبرا بالشخوص النسوية، ونساء روايات ينتمين ـ عموما ـ الى طبقة النخبة. ففي روايته «صيادون في شارع ضيق» عبر عدد غير قليل من نسوة «العلمة»، الا ان شخصيتين من بين جمع النساء تم اصطفاؤهما لبطولة الحدث والموقف وقد كلتا تنتميان الى «نخبة طبقية» الى الارستقراطية البغدادية في عقد الاربعينات. وفي ما بعد اقتصرت نساء روايات جبرا على نخبة من نوع آخر هي «النخبة المثقفة» حتى استقرت على استثناء غريب عند سراب في روايته الاخيرة «يوميات سراب عفان» حيث اختار الكاتب بطلة استثنائية بحكم تكوينها الشخصي وليس انتمائها الطبقي او الفئوي، وقد كان ذلك دلالة بليغة على اضمحلال دور النخبة التي طالما كانت اثيرة لدى الكاتب.

فهل يمكن من تأمل مواقع الشخوص النسوية في روايات جبرا وتطورها من رواية لاخرى استقراء حركة الاجتماعي والفكري والثقافي، الذي نعتقد ان كان ذا اعتبار واضح لدى الكاتب؟

في تقديرنا ان النساء في روايات جبرا كن مرايا على جانب مهم من الوضوح لانعكاس سمات التحولات والتبدلات الاجتماعية والفكرية في المجتمع العراقي ـ العربي على الاقل فيما يخص شريحة محددة من المجتمع، نفترض كما اشرنا انها بدأت بالارستقراطية المدينية، ثم تحولت الى نوع من الطبقية الفئوية: التكنوقراط والمثقفين، ثم انتهت الى الافراد المبعثرين في نسيج اجتماعي مضطرب وهم الذين وصفهم جبرا بـ «الموشومين بوشم الغربة».

ان الحديث عن «شخصيات نسوية» لدى الكاتب يفترض وجود ملامح مشتركة بين بطلات رواياته، وفي تقديرنا ان هذه الملامح موجودة بالفعل، ويمكن اجمالها بالتالي:

١ ـ الحب هو المحرك الاساس، واحيانا الاوحد للمآسي الكبرى والافراح الكبرى للشخصيات النسوية في روايات الكاتب.

٢ ـ الجنس سوط اللعنة يلهب اجسادهن وارواحهن فيبدين تحت سطوته كأنهن ارواح معذبة لا تملك الافلات من قبضته الراعبة.

٣ ـ الحب والجنس الوسيلتان الوحيدتان الممكنتان لتواصل الرجل والمرأة، والمنطلقان الاساسيان لانطلاق المرأة خارج اسر اي قيد تستشعره.

٤ ـ لا التحصيل العلمي ولا المكانة الاجتماعية تضفي على المرأة او تحقق لها قيمة تتركها فتصبحها، على الرغم من ان جميع بطلات جبرا متعلمات، درسن في دول متقدمة، وبينهن استاذات جامعة ورسامات وصاحبات صالون: سلمى الربيعي في «صيادون في شارع ضيق» لمى عبدالعزيز في «السفينة» مريم الصفار في «البحث عن وليد مسعود».

٥ ـ لا تنشغل المرأة بأي هم عام يأخذها من همها الذاتي، الذي هو في الواقع ليس هما وجوديا، بل تعبير عن الضجر والرغبة في الاستزادة من المتع الحسية، فيما عدا شخصيتي ركزان في «صراخ في ليل طويل» و«سراب» في «يوميات سراب عفان».

٦ ـ جميع نساء روايات جبرا جميلات، متناقات كما لو كن في مسابقة لملكات الجمال، وينبهي ان المرأة الجميلة لا تؤخذ مأخذ الجد الا حين يتعلق الامر بجمالها وفتنتها، اي حين تصبح موضوعا جنسيا.

٧ ـ لا تتخذ المرأة قرارات مصيرية حاسمة فيما يخص مستقبلها، او تعبير عن احساسها بقيم الاختيار الحر، فهي:

أ ـ اما ان تتخذ لنفسها مسارب ملتوية بعيدا عن اعين المجتمع: سلمى الربيعي، مريم الصفار، تالة.

ب ـ او انها تغطي عجزها عن اتخاذ قرار بعوامل خارجية اقوى منها: لمى عبدالغني.

جـ ـ [illegible] ويمساعدة اساسية مباشرة من الرجل: سمية في «صراخ في ليل طويل»، سلافة في «صيادون في شارع ضيق»، وصال في «البحث عن وليد مسعود».

٨ ـ هناك في اغلب الروايات ثنائية الفتاة الشابة والمرأة الناضجة، حيث الشابة موضوع للحب والتجربة المشتركة، والمرأة الناضجة موضوع للجنس العابر، سواء اكان ذلك ماضيا منتهيا كما في ثنائية «سراب ـ تالة» في يوميات سراب عفان. او احتمالا لا يتحقق مثل ثنائية «سمية ـ ركزان» في «صراخ في ليل طويل»، او واقعا معاشا كما في «سلمى ـ سلافة» في «صيادون في شارع ضيق» و«مريم ـ وصال» في «البحث عن وليد مسعود».

وعلى العموم لم تؤخذ النساء مأخذ الجد باعتبارهن اندادا للرجال، فروايات جبرا ابراهيم جبرا روايات ذكورية صاخبة بحضور الرجال الذين يملأون اجواءها صخبا وضجيجا، افكار آراء، تجارب، خيارات، مهمات خطيرة، قرارات حاسمة، آفاقهم مفتوحة على حيوية ارادتهم، يكتبون، ينشرون، يتجادلون، يتخاصمون، لهم مكاناتهم الاجتماعية المكينة: «تجار، اطباء، مهندسون، محامون، رجال اعمال ومال، كتاب، نقاد».

تأتي النساء الى عوالمهم كالحلي المبهجة: طريات، ناعمات، دانيات القطوف، يحببن بسرعة ويدخلن التجربة دون ابطاء ويتنقلن بين المحبين حتى يكدن يصبحن القنعة. ولا تتجلى اهمية المرأة في روايات جبرا الا حين ترتبط بعلاقة مع احد ذكور الرواية، وبخاصة حين تصبح موضوعا لعلاقة حسية عنيفة، او حين تصبح موضوع تنافس حاد بين اكثر من رجل.

فنحن لم نعرف الكثير عن ركزان وقلت اعماقها مغلقة دوننا حتى احرقت تاريخ اسرتها واضرمت النار في بيت ماضيها، وظل فعلها الدرامي هو هويتها.

كذلك ظلت سلمى الربيعي رغم دراستها العليا في امريكا، ورغم مكتبتها الهائلة وصالونها الادبي، ظلت مجهولة. لا نعرف عنها الا اندفاعها في علاقة آثمة مع البطل تلك العلاقة المؤطرة بالخوف من الفضيحة وبالقرف وحمى الرغبة الحيوانية. اما ما كان يعتمل في اعماق المرأة المرتهنة الى قوانين مجتمعها الصارمة فقد ظل خافيا ومبهما.

و«ملى عبدالغني» ابنة الاسرة الاقطاعية تدوس على حبها وتتزوج من رجل لا تحبه لا لثرا يقف بينها وبين حبيبها، على الرغم من انها درست في انجلترا وعادت لتدرس في الجامعة، وسبق لها ان عاشت تجربة الحب كاملة مع حبيبها في لندن. الا اننا في «السفينة» لا نعرف عنها سوى انها امرأة جميلة تحيط بها رغبات العشاق، وعندما تشارك في نقاش جدي فانها «تصعق» الراوي اذ كيف يمكن لامرأة جميلة ان تتحدث عن توما الاكويني! ولو تأملنا في المقطع الذي يصف ذلك الحوار لاكتشفنا انه يصور الحوار مائعا تكثر فيه الاسئلة والرد على الاسئلة باسئلة غير حاسمة، مما يؤكد عدم الجدية ولاخذ الامر مأخذ «المسايرة»، وسرعان ما يتشتت الحوار ويتفلت دون ان يفصح عن البنية الفكرية او الثقافية للبطلة.

وعلى العكس من ذلك، فحين تقوم البطلة للرقص على انغام اغنية ام كلثوم فان المقطع يصف رقصتها بتركيز شديد وحرص على التفاصيل، كما لو كانت تلك الرقصة افصاحا بليغا للبطلة عن ذاتها.

وكذلك مريم الصفار التي نقرأ هذياناتها، ونشهد تنقلها بين العشاق دون ان نقع على منبع البركان الذي يدفعها الى قذف كل تلك الحمم. فنحن ــ في الواقع ــ لا نشهد الا فعلها الدرامي.

وحدها سراب عفان تقدم نفسها، تُعرّف بهويتها بفصاحة وبلاغة وتظل واضحة صافية حتى النهاية.

ان سراب عفان ـ كشخصية نسوية ـ تحقق لرؤيا كانت قد تراءت للكاتب قبل ما يزيد على خمسة واربعين عاما في شخصية «ركزان» في رواية «صراخ في ليل طويل».

وركزان فتاة تجد نفسها واقعة تحت ثقل ارث مهترئ، تريد اختها الكبرى احياءه وتخليده بجعل بطل الرواية يكتب تاريخ اسرتها الاقطاعية، فتنأى بعيدا عن هذه العملية صانعة لنفسها عالما يتجلى فيه التوق الى الحرية بابسط التعبيرات المتاحة: المتعة والبهجة وكسر طوق التقاليد. ولكن حين تموت الاخت تواجه ركزان البطل برفضها مشروع كتابة تاريخ الاسرة، وتدعوه الى تدمير كل شيء والانطلاق معا بعيدا عن شواهد الماضي وانقاضه، فتقوم بحرق اكداس من الاوراق والوثائق والمسودات التي سبق للبطل ان كتبها. وفي اليوم التالي يفاجأ البطل بحريق هائل في ضاحية المدينة، ويلتقي ركزان قائمة فتخبره بانها قد نسفت بيت اسرتها، وانها تترك كل شيء وراءها لا تنشد سوى الحياة التي تريد.

ولكن البطل لم يكن مهيئا لمشاركة ركزان مغامرتها، فقد كان منسحقا تحت وطأة غياب زوجته، التي سبق ان تحدت اسرتها من اجله، ثم ما لبثت ان تركته دون ادنى اشارة.

ويخبرنا البطل انه لم يكن على استعداد للاستجابة لدعوة ركزان «فقد اتخذت لنفسي ازاء المرأة موقف المحتقر الى ان غدوت احتقرها بالفعل، فقد اخفقت في زواجي ولم اشك في ان اية علاقة اخرى مع اية امرأة لن يكون نصيبها عندي الا الخيبة».

وقد كان مؤسفا ان الكاتب اساسا قد انشغل بقصة الحب المعذبة بين البطل وحبيبته المهاجرة، فلم يتح لركزان ان تحتل من الرواية المساحة والمكانة التي تستحقها، وقد كان عليها ان تنتظر حتى مطلع التسعينات حتى تعود في اهاب «سراب عفان».

ولا شك ان «ركزان» كانت رؤيا. فعلى كثرة الشخصيات النسوية في روايات جبرا ابراهيم جبرا، وعلى شدة تميزهن وحدة تطرفهن في المغامرة بحثا عن الحرية والتفرد، الا اننا لا نجد لديه الا شخصية نسوية واحدة تعي جوهر الحرية وتهجس به بمعزل عن وجود الرجل والحب، ومع وجود الرجل والحب، ورغم وجود الرجل والحب، وهذه هي «سراب عفان».

ولا شك ايضا ان الشخصيات النسوية في روايات جبرا كن مرايات للممكنات الاجتماعية، اذ ان ارتكاز العالم الروائي للكاتب الى الشخصية الاستثنائية «الشخصيات الاستثنائية» عمل دائما على تموضع رواياته بنقاط التماس الساخنة في مراحل الاحتدام حيث تتكشف جوانب هامة وحساسة لتخلقات ثقافية واجتماعية وفكرية كان المجتمع العراقي يرهص بها في فترات مختلفة من تاريخه وبخاصة على مستوى فئوي ـ طبقي سبقت الاشارة اليه.

تجري احداث «صيادون في شارع ضيق» في بغداد مطلع الخمسينات حيث الوضع السياسي مشحون، والوضع الاجتماعي ينذر بزلزال طبقي، فالوعي السياسي والتفتح الثقافي وضياع فلسطين دفعت الى السطح طبقة جديدة تنشد التغيير ومواقع طبقة اقطاع الارض يتهددها طموح الطبقة الوسطى لقيادة المجتمع. وسلمى ابنة الطبقة الاقطاعية تتخذ من شهادتها وحريتها الشخصية وموقعها الاجتماعي دلائل على انتمائها الى العصر، لكنها تفشل في الانتماء الحقيقي الى عصرها، فيصبح ركود حياتها، وخطأ خياراتها عنوانا لاضمحلال طبقتها.

ولم يشأ الكاتب ان يتخذ سلمى نموذجا لنشدان التحرر والانعتاق، فالمنطقي ان يختار «سلافة» الشابة الرافضة لارث الماضي والمنتمية الى المستقبل والرافضة ــ رغم سلبية اسلوبها في الرفض ــ للانصياع الى القوانين والاعراف التي اصبحت هدفا للثورة مزلزلة عصفت بالمجتمع لاحقا.

غير ان سلافة المعزولة عن النبض الرافض الثائر خارج اسوار عزلتها المترفة، تعجز عن تحقيق اي مكسب لها في الحياة، وتضطر الى الاذعان التام، حتى تجد في مدرسها الخصوصي «بطل الرواية» وسيلتها للتمرد، والدافع هو الحب بالطبع.

اما «السفينة» فتجري احداثها حوالي عام ١٩٦٦، كانت الطبقات قد تهاوت والانظمة قد تغيرت والمنطقة قد اجتاحها اعصار التغيير مبهم الملامح، وعصام ولمى يرزحان تحت ثقل نيول الارث العشائري الطبقي القديم الذي حكم على حبهما بالاعدام، ويبدو التناقض مربكا بين مظهر معلنين بـ«الانطلاق، دراسة في الخارج، حرية شخصية» وبين جوهر مضطرب منساق لاحكام التخلف.

ولمى عبدالغني كانت تجسيدا دقيقا لهذا التناقض. فانهيار الطبقات وتغير الانظمة والانفتاح على الثقافة والمنجزات العلمية الغربية، والتحدي الذي بدأت تجسده القضية الفلسطينية، كلها متغيرات لم تجد لا الزمان ولا المكان ولا الوسائل الملائمة لبذر بذور التغيير الاجتماعي والفكري والسياسي، ومن ثم لارساء ثقافة مغايرة ومتجاوزة للموروث المرفوض. فمن الطبيعي ان تكون تلك المرحلة التاريخية مرحلة بحث مؤلم عن الهوية عبر عنه جميع ابطال الرواية، وكان من نصيب «لمى» التعبير الاكثر مرارة.

ان ذروة احداث رواية «البحث عن وليد مسعود» تجري عام ١٩٧١، ومنذ هذه الرواية ان يهتم جبرا بالمكان باعتباره هوية معرفة بالشخوص والاحداث، على الرغم من الوضوح الكافي لهوية المكان باعتباره مدينة بغداد.

شخوص الرواية منتقون ومعزولون كما لو انهم في جزيرة، لا يرون الا بعضهم ولا يتصلون الا ببعضهم، ولا نجدهم في الغالب الا بين جدران المنازل، واقرب ما في اجتماعهم وعزلتهم انهم قصروا حتى حبهم وعشقهم وزواجهم ونزواتهم على بعضهم البعض.

لقد شكل ابطال الرواية ما يشبه المجتمع، او الطبقة السائدة في مجتمع ما، انهم التكنوقراط والمثقفون الذين اشتد احساسهم باهميتهم بعد هزيمة حزيران واضطراب مواقع الانظمة والقوى السياسية، مدعومين بنهوض الثورة الفلسطينية المسلحة. الا ان مشكلة هذه الطبقة انها كانت معزولة عن حركة التيارات العميقة في المجتمع، واقرب الى ما كانت عليه ارستقراطية الخمسينات، وهكذا نجد ان تمرد نساء هذه الرواية مدفوع بالرغبة في الانطلاق خارج اسر الاطر التقليدية للعلاقات طلبا للمغامرة عاطفية او استزادة من متع محظورة، وحتى «وصال رؤوف» الشابة لا تظهر تحت الاضواء كمتمردة الا حين تختار وليد مسعود حبيبا لها، ولا تختار طريق اللاعودة والانتماء الى فصيل فلسطيني مقاتل الا بعد اختفاء وليد مسعود، املا في العثور عليه او التوصل الى وسيلة للالتحاق به.

اما رواية «يوميات سراب عفان» فتجري احداثها في النصف الثاني من عقد الثمانينات، المكان اكثر تغريبا وتمويها، والحركة الجمعية في ادنى حد لها، بل هي ملغاة تقريبا، ابطال الرواية اكثر عزلة من ابطال «البحث عن وليد مسعود»، فهم اقل عددا، بالتحديد البطل والبطلة وعدد قليل من الثانويين الذين ينزلقون بسلاسة حول عالم الحبيبين دون ان يلقوا بظلالهم او ان يلقوا اي تأثير خارجي، وبالتالي دون ان يتركوا اثرا على مسار علاقتهما.

ان العزلة التي وضع فيها الكاتب بطلي الرواية، هي في احدى جوانبها تعبير عن تدني تأثير الفرد في حركة الاحداث التي تجري بعيدا عن مشاركته وتشكل حياته، وربما مصيره، ومن جانب آخر فهي تعويض للذات المغتربة عن هامشية دورها، وحماية لهذه الذات من اليأس الذي يمكن ان تقودها اليه هذه الهامشية. ويمكن ايضا فهم هذه العزلة باعتبارها تعبيرا عن اليأس من جدوى المخاضات المحدودة التي كان يخوضها ابطال «البحث عن وليد مسعود» و«السفينة» و«صيادون في شارع ضيق» و«صراخ في ليل طويل» باعتبارهم كتلة اجتماعية اختارت ان تكون خلية نموذجية في المجتمع.

ان الوضع المثالي لمثل هذه العزلة هو اختيار رجل وامرأة يعيدان خلق عالمهما تعويضا عن عالم لم يعد جديرا بالاعتبار. ومن البديهي بل من المحتم ان يكونا نديين.. اي ان تكون المرأة استثنائية. واهم ملامح هذا الاستثناء ان تكون موشومة بالاختلاف قبل لقائها بالرجل، لا ان تجد فيه ولديه الحافز والدافع للخروج من الحصار «التعبير الذي استخدمته البطلة».

ان عوامل كثيرة الحت لشخصية سراب ان تأتي على هذا القدر من النضج:

١ ـ عزلة احداث الرواية عن الزمان المحدد والمفصل، فنحن ندرك بغموض، واعتمادا على اشارات متفرقة انه منتصف الثمانينات.

٢ ـ العزلة عن المكان التفصيلي والمحدد. اذ لا يمكننا الا ان نهجس بغموض انه بغداد.

٣ ـ هاتان العزلتان اوقفتا تأثير سيول من المؤثرات كان يمكن لاي قدر منها لو انه تسلل الى نسيج الرواية ان يدمر عزلة البطلين.

٤ ـ العزلة عن الاحداث الجارية في زمن احداث الرواية التي هدف اليها الكاتب، كفت حضور الاصحاب، وهم في العادة مرتكز اساسي في روايات جبرا ابراهيم جبرا، لم ان تغييب الاصحاب كان ضرورة لانجاز العزلة عن الاحداث؟

المهم ان غياب الاصحاب افسح المجال للبطلة للحلول محلهم، وان تكشف عن هذا الجانب المغيب من حيوية المرأة، وبالتالي ان تتقدم من الصف الثاني من اهتمام الرجل الى الصف الاول.

ولو تأملنا في طبيعة العلاقة التي جمعت بين بطلي الرواية لاكتشفنا انها للمرة الاولى التي لا يهتم فيها الكاتب بمتابعة التقارب الجسدي بين البطلين، ولا يستغرق في وصف جسد المرأة، بل ولا يشير الى خلواتهما الحميمة.

لقد انتهت سراب الى ان تصبح ندا لحبيبها، الامر الذي لم تنجح في تحقيقه بطلة اخرى من بطلات جبرا ابراهيم جبرا، ولم يعد حضورها المادي شرطا لحضورها الروحي فقد غيرا مفازة للوحشة.

تقول سراب: الا ترى معنى ان احبك هكذا، وان اكون ما انا ومن انا دون اي تناقض.

يقول نائل: ما عاد يهمني من سراب الا وجودها كيفما كانت، اينما كانت. ا مد نراعي وكلي توق، فاذا احتضنتها كنت اسعد العشاق جميعا، واذا افلتت من يدي عشت في توقع احتضان قادم، اعرف انه سيكون طريا كشلال في صباح بارد وحارقا كشمس الظهيرة في يوم تموزي كبعض ايام لقائنا الاول.

«اعلانات»

● عائد خصباك

وربما، لا يخفى على الكثيرين، تلك الطرق التي تسلك في الغرب للترويج عن السلع. فامامها يجد المرء ضالته لانها تمس نواحي الحياة كافة، كما لو انها كانت دليله، بعد ان تحكمت في كل ما يملكه الانسان، وهي دائما تملك الاجوبة لاسئلة وضعتها هي، بالطريقة التي تسوق فيها بضاعتها. وامر تحويل الابداع الى سلعة ليس اخطر تلك الاشياء، لكنه واحد منها، ويدخل في نطاق هذا الموضوع صناعة الممثل النجم، والمغني، فلا يكفي ان يكون الممثل قديرا، والمغني موهوبا ليحقق طفرة يصل فيها بيع شريط غنائي الى عدة ملايين، وانما الى اشياء اخرى كثيرة، سخرت من اجلها مؤسسات وخبرات ذوي الاختصاص، فامر الاعلان عن موضوع كتاب، قد لا يكفي اذا لم تتهيأ له الاجواء المصاحبة لاثارة الاسئلة الآنية، ربما تثار عن الكاتب ضجة اكثر من تلك المتعلقة بعملية الخلق.. كل تلك الاشياء، لا شك، ستحفز القارئ في اقتناء ما عرفته الملايين قبله، وعموما، فان الاعلان عن الكتاب لا يعني انه سيصنع قراء بعقلية واحدة، لهم اهتمامات متشابهة، وانما المقصود هو كسب المزيد من الجمهور لاي كاتب مهما كان موضوعه. هناك جمهور واسع جدا للرواية المتعلقة بالخيال العلمي، ومثله للرواية البوليسية، ولكتب تربية الحيوان، والازياء الجديدة، وجمهور واسع ايضا لكتب زراعة النباتات المنزلية.. من هنا يمكن ان تثار قضية الجمهور ونوعه، فاذا كان الكتاب الذي يباع بتلك الارقام الكبيرة، التي هي صحيحة في دقتها، فهل معنى ذلك ان الكتاب الذي لا تصل مبيعاته الى مثل تلك الارقام هو كتاب غير جماهيري؟ خاصة اذا كان ذلك الكتاب لا يختص باهتمامات فئة معينة من الدارسين واصحاب الشأن؟

ان الكتب التي حققت رصيدا عاليا من ارقام البيع، هي التي تجد طريقها للترجمة الى اللغات الاخرى، وبشكل خاص ما له علاقة بالابداع، والرواية على رأس القائمة.

ان العبارات التي نقرأها احيانا على ظهر الكتاب الخلفي في الترجمات الى العربية، عن مبيعات هذه الرواية او تلك، بلغت في الطبعة الاولى كذا مئة الف نسخة، او ان تلك المسرحية وصلت مبيعاتها في استراليا وحدها الى ربع مليون، هي لا اكثر من صيغة دعائية للكتاب، يرمي الناشر من ورائها تحقيق ارقام اعلى في البيع، فهي ــ كما نرى ــ صيغ مختلفة في الاعلان عن تلك التي رافقت طبع الكتاب في بلده الاصلي، كما ان الحروف الطباعية، مهما برزت على ظهر ذلك الكتاب المترجم، فان مبيعاته ان تزيد على تلك الآلاف التي لا تتجاوز عد اصابع اليدين الا نادرا.

ـ اذن هل الكتابة على ظهر الكتاب مجرد اسلوب دعائي، اقل ما يقال عنه انه متخلف، لعدم تحقيقه لية نتيجة، اقصد عدم تحقيق مبيعات اعلى؟ ام انه امر طبيعي تماما؟ اذا كانت الكلمات مدروسة تماما، بمعنى انها لا تهدف رمي سهامها الجارحة هنا او هناك، علما بان كتبا مثل روايات نجيب محفوظ، التي ربما تحقق ارقاما في البيع اكبر من غيرها، لم يكتب اي شيء على ظهر اغلفتها.

واذن: هل يمكن ان نعد الامر محددا لعفوية العبارة التي نقرؤها على ظهر الكتاب المترجم، والتي لا تريد ان تعطي الا صورة لاهميته، من خلال استعراض الاحصائيات والارقام القياسية في التوزيع، هل الامر هو مجرد اطلاق نداء استفزازي للقارئ، لان هناك من هو افضل في استهلاك الكتاب، وهم اولئك الذين ينتمون الى لغة الكاتب نفسه، ومن الطبيعي ان يكون ذلك القارئ هو القارئ الجيد لكاتبه.

اضافة الى ان الامر يبدو حالة من حالات التقييم، يقصد منها ان العمل المترجم هنا هو افضل بكثير من اي عمل آخر مكتوب باللغة المترجم اليها، والدليل هو ان قراء الكاتب الذين بين ايدينا، وصل عددهم الى الرقم المشار اليه.

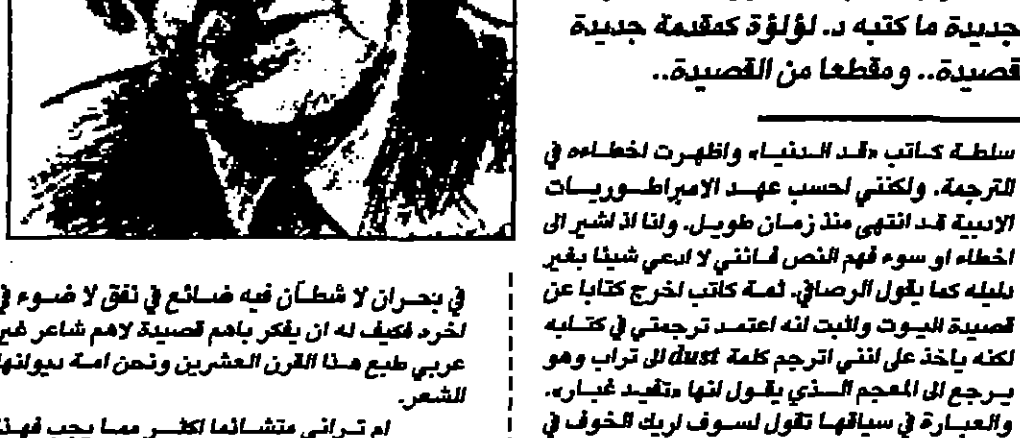
قد تكون العملية كلها مجرد رسالة موجهة الى الكاتب العربي، يقصد منها التشكيك بقدراته، لان رقم مبيعات كتبهم، مهما حاول احدهم بعد خبرة وصلها بمشقة، ومهما فاتت عليه الشهور والاعوام، لن تصل الى ربع ذلك الرقم المشار اليه في احسن الظروف، وعلى هذا، فاذا كان لاسم هذا الكاتب حدوده الضيقة من النوع بين القراء من ابناء وطنه، فكيف ستكون عزلته خارج حدود قطره اولا، وخارج حدود وطنه العربي، لو تهيأت ترجمة العمل الى اللغات الاخرى.

للقارئ دائما رغبات يريد من الكاتب ان يحققها له، وقد يكون سبب المبيعات الكبيرة للكاتب ان القارئ يجد دائما من يلبي له الرغبات، فاذا كان الاهتمام بالرواية البوليسية هناك العشرات منها تصدر كل شهر، او برواية الخيال العلمي، فان القارئ لا يستطيع ملاحقة كل ما يصدر لكثرتها، فاحد المؤلفين اصدر لحد الآن اكثر من مائتي رواية، وهو لم يتجاوز بعد الاربعين من عمره، كذلك الامر بالنسبة لمحبي تربية الحيوانات الاليفة او نباتات الحديقة المنزلية، والمذكرات الشخصية واليوميات وكتب السيرة، التي تجد لها رواجا شديدا، وبالتالي، فان الكتب المترجمة الى العربية، تلك التي يشار الى ارقام مبيعاتها، هي جزء من حركة واسعة وشاملة، هذا اذا وضعنا هذه الاعتبارات الاخرى جانبا.

اغلب الكتاب العرب يتعاملون مع موضوع مثل هذا بجدية عالية، وليس معنى ذلك انهم لا يفكرون بالقراء، علما بان هذا القارئ، غير موجود بالشكل الذي يضمن الانتشار الواسع لهذه الرواية او تلك المسرحية، وربما كان كتاب السيرة والمذكرات افضل حالا، لانها تحمل موضوعات تجتذب القارئ، وربما كان خير مثال عندنا هو تجربة المغربي محمد شكري في «الخبز الحافي»، والتفكير بالقراء متى ما وقع في السطحية، اعني تحقيق الرغبات على حساب اشياء كثيرة اخرى، فان العمل الابداعي يفقد اهميته، بمعنى اخر ان احداث رواية «لا انام» لاحسان عبدالقدوس، رويت تبعا لمطلب نوع معين من القراء، وربما تتخذ افكارا اخرى تختلف عن تلك التي عند المؤلف نفسه، لقد وجد احسان عبدالقدوس نفسه في هذه الرواية وفي روايات اخرى كثيرة ــ الوسادة الخالية ــ البنات والصيف، النظارة السوداء... الخ، وكانت الناشئة من الشباب، يقرأون ما يقترب من غرائزهم. ان قصصا من هذا النوع تحمل موضوعات آنية، لانها محكومة بالظروف المتغيرة، في النظرة الى الحب والعلاقات بين الجنسين، ولهذا فان على احسان عبدالقدوس مثلا معرفة ان المتغيرات ستجعل من وسائل الاثارة متخلفة جدا لما سيأتي في مستقبل الايام، آنذاك ستنخفض ارقام مبيعاته، وهذا ما حصل بالفعل، ولكن، هل يمكن ان يوجد من يحل محله، وبالشكل الجديد الذي يلائم المرحلة؟ كما نرى، الخوض في موضوع من هذا النوع ليس سهلا، فمن المؤكد ان افكارا كثيرة اخرى يمكن ان تسهم في اغناء موضوع قائم.

الارض اليباب





صدرت الطبعة الثالثة من الارض اليباب قصيدة اليوت الشهيرة التي لم يهدأ ما اثارته من اسئلة حتى الان عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر ومترجم هذا العمل الكبير هو الدكتور عبدالواحد لؤلؤة الناقد المعروف.

ننشر بمناسبة صدور هذه الطبعة الجديدة ما كتبه د. لؤلؤة كمقدمة جديدة للقصيدة.. ومقطعا من القصيدة..

مقدمة الطبعة الثالثة

صدرت الطبعة الاولى من هذا الكتاب قبل خمسة عشر عاما وكان لسرعة نفادها نسبة الى دراسات من هذا النوع اثر يوحي بان القارىء العربي ما يزال بخير تعنيه المعرفة الادبية الجادة يسعى اليها لا يضيره من اي وعاء خرجت ثم صدرت طبعة ثانية ضعف الطبعة الاولى عددا، ومن بغداد، عام ١٩٨٦، ونفدت بسرعة ملحوظة على الرغم من الظروف التي نزلت بالعالم العربي طوال هذه الحقبة من الزمن. وكنت استمع الى تعليقات كثيرة على اليوت وقصيدته. كما عرضها هذا الكتاب من كثير من المتادبين العرب، في ملتقيات شعرية ومواسم ادبية شاركت فيها بين مشارق العالم العربي ومغاربه. كان اغلب ما سمعته وقراته من تعليقات يقع في باب الاطراء الذي لا يطربني ابدا، لانني كنت التمس رأيا ناقدا افيد منه في طبعة لاحقة، ولانني كما اشرت في مقدمة الطبعة الاولى لست ادعي لحظة ان هذا الكتاب افضل ما يمكن ان يكتب عن اليوت وقصيدته. لكن الامر لم يخل من انتقادات طريفة قوامها انني تجاوزت على سلطة كاتب «قد الدنيا» واظهرت اخطاءه في الترجمة. ولكنني احسب عهد الامبراطوريات الادبية قد انتهى منذ زمان طويل. ولنا اذ اشير الى اخطاء او سوء فهم النص فانني لا ادعي شيئا بغير دليله كما يقول الرصافي. ثمة كاتب اخرج كتابا عن قصيدة اليوت واثبت انه اعتمد ترجمتي في كتابه لكنه ياخذ على انني اترجم كلمة dust الى تراب وهو يرجع الى المعجم الذي يقول انها «تفيد غبار». والعبارة في سياقها تقول لسوف اريك الخوف في حفنة من تراب (البيت «٣٠») يريد صاحبنا ان يجعلها حفنة من غبار مما يدل على انه لم يقرا الانجيل، وهو المسيحي، ولم يسمع بعبارة «من التراب والى التراب نعود» ولكن لا باس لان باب الاجتهاد لم يقفل. وثمة متادب اخر، اعجبته مجاملتي له في مقارنة ترجمته بترجمة «مشاهير» غيره فانقلب الى اهله يتمطى، ونسي صفحتين من الماخذ اوردتها بعد المجاملة. ولكن لا باس تارة اخرى لندع الف زهرة تتفتح.

واذ تدعو الحاجة اليوم الى طبعة ثالثة من «الارض اليباب» فهو امر يدعو الى العجب حقا. احسب ان القارىء العربي اليوم بين الماء والماء تائه في بحران لا شطآن فيه ضائع في نفق لا ضوء في اخره فكيف له ان يفكر باهم قصيدة لاهم شاعر غير عربي طبع هذا القرن العشرين ونحن امة ديوانها الشعر.

ام تراني متشائما اكثر مما يجب فهذا الشعر عندنا من قبل ان ينشد امرؤ القيس الى اخر «الفحول» من المعاصرين لا يخبو اواره ولئا كان اجدادنا لم ينفتحوا على الشعر الاغريقي يوم نقلوا كتاب ارسطو في عهد المامون فانهم قد فعلوا غير ذلك في عصور لاحقة ادخلت في جسم الشعر العربي لقاحا ونسغا وما جرى ويجري في هذا المضمار منذ نصف قرن في ديوان الشعر العربي قد يقنع المتشائم ان يجرب التفاؤل ولو الى حين.

عمان صيف ١٩٩٥

دكتور عبدالواحد لؤلؤة

جامعة الزيتونة الاردنية

٣ موعظة النار

١

خيمة النهر هوت اواخر الورقات
تتشبث ثم تغور في الضفة الرطبة الريح
١٧٥.. تجتاح الارض السمراء غير مسموعة.
الحوريات انصرفن.
ايها «التيمز» الحبيب اجر الهوينا حتى اتم اغنيتي
النهر لا يحمل قناني فارغة اوراق شطائر،
مناديل حرير، علب مقوى، اعقاب دخائن
او شواهد اخرى من ليالي الصيف، الحوريات
انصرفن.
١٨٠ .... ورفاقهن المتسكعون من ورثة ارباب المال
انصرفوا، ولم يتركوا عناوين
عند مياه «ليمان» جلست وبكيت..
ايها «التيمز» الحبيب، اجر الهوينا حتى اتم اغنيتي،
ايها «التيمز» الحبيب اجر الهوينا، لاني لا ارفع
صوتي عاليا ولا طويلا

١٨٥... ولكن ورائي في عصفة باردة اسمع
قرقعة العظام، وقهقهة تنداح من اذن لاذن
انسل جرذ رويدا خلال العشب
يجرجر بطنه الموحل على الضفة
بينما كنت اصطاد في القناة الكئيبة

١٩٠... في مساء شتائي خلف مصنع الغاز
اتامل في تحطم سفينة الملك اخي
وفي موت الملك ابي من قبله
اجساد بيضاء عارية في الارض الواطئة الرطبة
وعظام مرمية في علية ضيقة واطئة يابسة.

١٩٥... تقرقعها قدم الجرذ وحده، من عام لعام
ولكنني اسمع ورائي من حين لحين
صوت الابواق والمحركات التي ستوصل
(سويني) الى «مسز بورتر» في الربيع
منيرا اطل القمر على «مسز بورتر»
٢٠٠... وعلى ابنتها
تغسلان الاقدام بماء الصودا
يا لاصوات الاطفال هذه تنشد تحت القبة
شق شق شق
زق زق زق زق زق
٢٠٥... بغاية الوحشية اغتصبت
تريو

مدينة الوهم

تحت الضباب الاسمر من ظهيرة شتائية
«مستر يوكينيديس» التاجر الازميري

٢١٠... غير حليق، بجيب مليء بالزبيب
«سيف» لندن: وثائق عند الاطلاع
دعاني بفرنسية مبتذلة
الى غداء في فندق شارع (كانن)
يعقبه قضاء عطلة الاسبوع في (المتروبول)
٢١٥... [illegible]
والظهر
عن المكتب، عندما تتوقف الماكنة البشرية
مثل سيارة اجرة تخفق في انتظار
انا «تايريسياس» رغم العمى، اختفق بين حياتين
رجل عجوز بثديي انثى متغضنين، اقدر ان ارى
٢٢٠... في ساعة الشفق، ساعة المساء التي تغذ
نحو الدار، تعيد الملاح الى اهله من البحر
والراقنة الى دارها وقت الشاي، تزيل بقايا فطورها،
تشعل مدفاتها، وتعد طعاما من علب
خارج النافذة منشورة بصورة خطرة
٢٢٥... ملابسها الداخلية التي تتجفف وقد لوحتها
نوائب الشمس
وقد تكومت على الاريكة (في الليل سريرها)
جوارب، اخفاف، اجواب، مشدات
انا «تايريسياس» رجل عجوز بضرعين متغضنين
رأيت المشهد وتنبأت بالبقية..
٢٣٠... انا كذلك انتظرت الضيف المرتقب
وهو يصل ذلك الشاب المدمل
موظف عند وكيل عقار صغير ذو تحديقة جريئة،
طغامة تجلس عليه الثقة
جلوس قبعة حرير على راس مليونير من «برادفورد»
٢٣٥... الوقت مؤات الان كما يظن،
فالوجبة انتهت، وهي ضجرة متعبة
يحاول ان ياخذها بمداعبات
لا ترغبها لكنها لا تستهجنها
واذ يستثار ويصمم يهاجم في الحال
٢٤٠... يدين تجوسان لا تقابلان صدودا
ولان غروره لا ينتظر جوابا
فهو يقلب اللامبالاة ترحابا
وانا «وتايريسياس» سبق ان عانيت هذا كله
يجري على هذه الاريكة نفسها او السرير
٢٤٥... انا الذي جلست قرب «طيبة» في ظل الجدار
ومشيت بين الادنى من الاموات)
يطبع قبلة اخيرة متفضلة
ويتلمس طريق الخروج اذ يجد السلالم غير مضاءة
تعود فتنظر برهة في المراة
٢٥٠... وتكاد لا تعي ان حبيبها قد انصرف
ذهنها يسمح لفكرة نصف مكتملة ان تمر
«الان قد جرى ما جرى.. ويسرني انه انتهى»
عندما تنحدر الحسناء الى حماقة ثم
تتمشى في غرفتها ثانية، وحيدة
٢٥٥... تسرح شعرها بحركة يد اليه
وتضع اسطوانة على الحاكي
«هذه الانغام انسابت بقربي على المياه»
وعلى امتداد «الستراند» حتى شارع الملكة فكتوريا
مدينة يا مدينة، اكاد اسمع احيانا
٢٦٠... جوار حانة في شارع التيمز الادنى
انين ماندولين شجي
وقرقعة وثرثرة من الداخل
حيث يهجع السماكون في الظهيرة حيث جدران
كنيسة «ماكنس» الشهيد تضم
٢٦٥... روعة لا تفسر من ابيض وذهب ايوني
النهر يرشح
زيتا وقارا
الجنائب تنساب
مع المد الراجع
٢٧٠... اشرعة حمر
وساع
بوجه الريح تخفق على السارية الثقيلة
الجنائب تجرف
جذوعا تنساب
٢٧٥... نحو شطآن كرينتيج
بعد «جزيرة الكلاب»
ويالا لا ليا
ولالا ليا لالا
اليزابيث وليستر
٢٨٠... مجاذيف تصطفق
الكوثل بشكل
محارة مذهبة
حمرة وذهب
اللجة الطافرة
٢٨٥.. تماوج الشاطئين
وريح الجنوب
تحمل مع المسيل
صداح النواقيس
ابراج بيضاء
٢٩٠... ويا لالا ليا
ولالا ليا لالا
«حافلات واشجار غبراء»
(هايبري) ولدتني. (رجموند) و (كيو)
دمرتاني.. قرب «رجموند» رفعت ركبتي
٢٩٥... مستلقية في قاع زورق ضيق..»
«قدماي في «موركيت» وقلبي
تحت قدمي وبعد الفعلة
بكى. وعد (بداية جديدة)
ولم اتفوه بتعليق. على م تراني احتج؟»
٣٠٠... «على رمال (ماركيت)
لا اقدر ان اربط
اي شيء باي شيء
اظافر متقصفة من اصابع يدين قذرتين
قومي اناس مساكين لا يتوقعون
٣٠٥... اي شيء»
ثم جئت الى قرطاجة
محترقا محترقا محترقا محترقا
يا رب انت الذي تنتشلني
٣١٠... يا رب انت الذي تنتشل
محترقا

قصيدتان للايرلندي الحائز على جائزة ت. س. اليوت لعام ١٩٩٥

● بول مولدون ترجمة: غازي مسعود

ولد بول مولدون عام ١٩٥١ بمقاطعة ارماغ بايرلندة. درس في جامعة كوينز بمدينة بلفاست. من دواوينه الشعرية: «طقس جديد»، و «البغال»، و «لماذا ذهبت براونلي»، و «الحولايات التشيلية»، و «امير اليومي». وكان قد حصل سابقا على جائزة «جريجوري» للشعر عام ١٩٧٢. نشرت قصيدة «سيرك دفي» في «كتاب بنجوين للشعر الايرلندي» ونشرت قصيدة «القطار» في مجلة «ذا نيويوركر» الامريكية ١٩٩٤/١٢/٥.

سيرك دفي

ما ان نصبت خيمة سيرك دفي
في الحقل الفسيح قرب موي
حتى غادر الاله ايرلندة
وارتقى شجرة. وذلك ما رواه ابي.
لم يكن فيه عجل بخمس اقدام،
فاله القلق كان
اله الحب.
وتلك خلاصة الحكمة التي اختار ابي
مشاطرتنا اياها.
ورغم ذلك، رأينا الافيال عبر الالب تمضي
واحدا بعد الآخر، لا، ولم يعن شيئا
ان تفشل رقصة المطر لوايلد بيل،
فقد افرغ قدامنا مهرج دلوه من النجوم.
وخلف النظارة المختالين
اضعت ابي حينما هرعنا وانزلقت
الى الخلف، فسمعت
لاول مرة تلك الصرخة العميقة التي
وصلتنا من مكان ما خلف الكورال.
قزم على طوّ التين خشبيتين.
وقزم اخر.
سرت جانبيا عابرا بعض الشاحنات.
ومن اسفل احداهن.
راقبت رجلا ينشر امراة نصفين.

القطار

حاولت، حبيبتي، ان اشرح
لنفسي كيف ان قطار شحن ما
محملا حصا كي ترقد سكة
مرتاحة في سريرها هو الذي
انهضنا
معا من سريرنا هذه الليلة، مثلما
كل ليلة،
رغم انه يبعد اميالا عنا ورغم اننا
اعتدنا
القاء كل ما هو عادي الى مؤخرة
رأسنا
ومن ثم، ولان القطار يحتاج دهرا
ليعبر،
عربة بعد عربة، محملا فحما وغازآ
وملحا وقمحا وقضبانا ووصلات تلك
بدا لي مصمما، حبيبتي، ان يكذب
الفكرة القائلة اننا نحن، لا هو،
الذين قد نكون الساكنين

تاريخ النساء

يطلق النقاد على جورج دوبي المفكر الفرنسي العالمي المعروف لقب المؤرخ بلا حدود.

فهو يمتاز بشهرة عالمية تفوق دراساته التخصصية في القرون الوسطى واعماله المعروفة حول الذهنيات. وهو مفكر اكاديمي رسخت افكاره في العمل الجامعي والعلمي بالكولاج دي فرانس.

ولدوبي عدة مؤلفات اهمها على سبيل المثال تاريخ الحياة الخاصة وتاريخ النساء ودراسات عديدة حول القرون الوسطى منها كتاب «عام الف» وصدر عام ١٩٦٧ و«احد بوفين» عام ١٩٧٣ و«تاريخ فرنسا الريفي» عام ١٩٧٥ و«المارشيل جييوم» عام ١٩٨٤ ويختم كتابه «تاريخ النساء» من خمسة اجزاء بتساؤل حول ما اذا كانت حركة تحرير المراة تجسد مستقبل العالم وتمثله.

فيجيب قائلا ان دور الحلم لا يقل فاعلية عن دور الواقع. كما يرى ان على دراسة التاريخ ان تضع في عين الاعتبار العناصر غير المادية والذهنيات المختلفة للشعوب. ويبني جورج دوبي المتخصص في تاريخ القرون الوسطى دراسته على هذا الاساس.

ويبدا دوبي وكانه مهندس او معماري او عالم من علماء الآثار في كتابه «تاريخ النساء» ١٩٩١ لما يحتوي عليه الكتاب من تدقيق تفصيلي.

الا انه ساهم اساسا في اخراج فترة العصور الوسطى من الظلام الذي كان مفروضا عليها ثم تخصص في اشكالية الذهنيات كما يدل على ذلك «تاريخ الحياة الخاصة وتاريخ النساء» عام ١٩٩١.

لكنه لم يسجل اية تحولات تاريخية في مؤلفاته. فقط تتبع التطور الطبيعي للتاريخ وبدا بدراسة الاسس المادية للعلاقات الاجتماعية. وفي الوقت نفسه درس العلاقات الاسرية وصلات القرابة والعلاقات الاساسية للانتاج والعلاقات بين الرجال والنساء. واهتم ايضا بالعلاقات الخاصة للنساء في ذلك العصر.

وحاول خلال عشر سنوات ان يفهم الاوضاع النسائية داخل المجتمعات الاقطاعية ونشر القصص التاريخية الشهيرة للنساء في القرون الوسطى.

وفي مثل هذه المشكلة اعتمد المؤرخ الشواهد النادرة والشهيرة والوثائق المهمة الماخوذة من ارشيف السلطة الملكية والدينية فضلا عن النصوص الحكومية ويقول «اننا نعرف جيدا الحياة العامة في حين ان الحياة الخاصة لا تقل في اهميتها عن الحياة العامة لان احدا لا يتحدث عنها كثيرا. ونعرف طابع الرجال في ذلك العصر بينما نجهل طابع النساء فقد كان مصرحا للرجال فقط بالاطلاع على الثقافات والتعليم العالي وكان الرجال وحدهم القادرين على تقديم ادلة وشواهد على كل ما كانوا يفكرون فيه.

والمعروف ان تاريخ النساء كان له بالغ التاثير في ازالة الفكرة القديمة القائلة بان المراة لا تصلح لان تكون اداة تاريخية. وتقوم اليوم عديد من جامعات اوروبا وامريكا بدراسات حول هذا الموضوع.

ثم علق جورج دوبي قائلا:

«الاهتمام بتاريخ النساء شيء جديد جدا. الحركات النسائية العالمية هي اول من اتجه الى الدراسة. فكانت المؤرخات النساء هن اللائي كانت لهن الاسبقية في طرق هذا المجال وبدات هذه الدراسة في انجلترا منذ خمسين عاما ثم انتشرت بعد ذلك في اوروبا كلها وفرنسا التي نشط فيها الاهتمام بتاريخ المراة منذ اكثر من ثلاثين عاما. ميشيل بيروه واحدة من الرائدات في هذا المجال. فتاريخ المراة غير منفصل عن حركات تحريرها. ندرس تاريخها من خلال علاقاتها بالرجال ولا نستطيع ان نتحدث عن تاريخ المراة دون ان نذكر دور الرجل فيه ولا نستطيع الحديث عن تاريخ الفلاحين دون الحديث عن تاريخ البلد الذي يعيشون فيه ولهذا السبب اصبحت المراة تقوم بادائه وظيفتها في التاريخ.

في الوقت الذي ضعفت فيه الحركات النسائية ولكن هناك من يحاول اعادة تنشيط هذه الحركات وتنظيمها من جديد.

فقد تحول المجتمع في القرن العشرين وتغيرا تغيرا جذريا. منذ نشاة التاريخ والمجتمع البشري ينظر الى المراة على انها كائن ضعيف يجب ان يؤدي كل فروض الطاعة للرجال الاقوياء ولاول مرة في بداية هذا القرن تحصل المراة على المساواة.

فهو تحول جذري اعاقته عواقب وخيمة. لكنها مساواة جزئية في حدود امكانات العالم الغربي الحديث.

حدث ان تطور حقيقي في الحركات النسائية داخل المجتمعات الغربية. لم يظن احد ان هذه الحركات سوف تتوسع وتنتقل الى دول اخرى في العالم. فالنساء الغربيات قد حققن انتصارا كبيرا لكنهن تعرفن جيدا انهن لا يستطعن ان ينهضن دون مساندة الرجال. فاصبح ليس هناك فرق بين رجل وامراة في الحقوق والواجبات.

فتطورت الفكرة القديمة القائلة بان الاختلاف ليس اختلافا في المطالبة بالمساواة الميكانيكية لكنه اختلاف في المساواة الخاصة بكل فرد وفقا لظروفه الخاصة ولنوع جنسه.

صحيح انه يجب ان نضع في عين الاعتبار الاختلاف الطبيعي في النوع والجنس. فالمساواة نسبية وليست كما يتصورها بعضهم. فهناك بعض الفروق فضلا عن الاختلافات البيولوجية بين الجنسين وبعض التغيرات الاقتصادية والتقنية التي ادت الى اختلاف في مستوى المعيشة بين الرجل والمراة وخاصة من ناحية الانتاج.

والجدير بالذكر ان الدراسات حول تاريخ المراة الافريقية واليابانية نادرة جدا. ذلك لان الغرب يجهل كثيرا عن الثقافات البعيدة عنه وعن تقاليده وهنا نتساءل ما اذا كانت الانماط الاوروبية والامريكية للنساء خليقة بان تتلاءم مع النماذج الاخرى في العالم؟

المؤكد ان القيم في الغرب تختلف الاختلاف التام عن القيم في البلاد الاخرى وخصوصا بلاد العالم الثالث. كما ان هناك بطئا شديدا في تطبيق الديمقراطية في عمليات مساواة المراة وتحريرها من القيود التي فرضها عليها المجتمع.

بثينة رشدي

في ذمــة اللــه

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي حاجة فاضلة

ينعى الفريق اول الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة واخوانه بمزيد من الحزن والاسى وفاة والدتهم
المرحومة الحاجة

طعيسة عيسى الكعابنة

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح امس الخميس الموافق ١٩٩٥/٨/١٧ وقد شيع جثمانها الى مثواه الاخير في قرية (عليان / مادبا).
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ولدها الفريق اول الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة الكائن في ضاحية الامير راشد. الرجال لمدة ثلاثة ايام حتى مساء يوم الاحد.
النساء من صباح يوم الاثنين وحتى مساء يوم الاربعاء.
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي حاجة فاضلة

تنعى عشائر بني صخر عامة وعشيرة الكعابنة خاصة وانسباؤهم بمزيد من الحزن والاسى وفاة
المرحومة الحاجة

طعيسة عيسى الكعابنة

والدة الفريق اول الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة
التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٨/١٧
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى آل فلوسة في الضفتين بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم محمد محمد مسلم فلوسة
(ابو احمد) يرحمه الله
الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الخميس عن عمر يناهز (٧٥) عاما.
رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته – تقبل التعازي في منزل الفقيد منشية ابو حمور.

نعي زميل فاضل
تنعى مؤسسة الازدهار للتخليص ونقل البضائع بكافة فروعها الزميل
الحاج سعيد محمد عنايا
«ابو شوقي»
ويتقدمون من اهله وذويه وابنائه بأحر مشاعر العزاء داعين الله ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضلة

آل ابو شـام يشاطرون آل الكعابنة الكرام احزانهم بوفاة فقيدتهم الغالية المرحومة

والـدة

الفريق أول الركن عبد الحافظ مرعي الكعابنة
ويتقدمون من انجالها وعموم آل الكعابنة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه ويلهم اهلها وذويها الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

محمد طاهر الشنطي واخوانه وعائلاتهم جميعا يشاطرون عشائر بني صخر عامة وعشيرة الكعابنة خاصة احزانهم بوفاة فقيدتهم الغالية الام الرؤوم المرحومة والدة عطوفة الفريق اول الركن
عبدالحافظ باشا مرعي الكعابنة
رئيس هيئة الاركان المشتركة
ويسألون الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنها فسيح جناته وان يلهم آلها وذويها الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاجة فاضلة

محمد عاطف الهويدي واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة طعيسة عيسى الكعابنة

والدة عطوفة الاخ والصديق
الفريق اول الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة
رئيس هيئة الاركان المشتركة

ويتقدمون من الاخ عبدالحافظ وعموم انجال الفقيدة وعشائر الكعابنة الكرام باصدق مشاعر المواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
مدير عام وموظفو الشركة العربية لنقل وتخليص بضائع الترانسيت بجميع فروعها ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد المرحوم
الحاج سعيد محمد عنايا
«ابوشوقي»
ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر العزاء سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
ينعى آل العناني وآل الدويك واقرباؤهم وانسباؤهم
بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

الحاجة وداد شاكر عمر الدويك

«ام هشام»
زوجة المرحوم هاشم عبدالرزاق العناني
والدة هشام وهاني وهيثم ورائد
وسيشيع جثمانها الطاهر من مسجد بيادر وادي السير الكبير (الشارع الرئيسي) بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة.
تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها هاني العناني الصويفية – مقابل مدارس التربية الحديثة.
وللنساء في منزل الفقيدة الكائن في بيادر وادي السير اول دخلة شارع الصناعة.
برقيا: عناني ص. ب ٩٢ وادي السير
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
تنعى عشائر آل خطاب عامة وآل الشراري خاصة فقيدهم الغالي المرحوم
فواز عودة الشراري
«ابو ماجد»
الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الخميس في مدينة العقبة وسينقل جثمان الفقيد من مستشفى الاميرة هيا الحسين ليشيع بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد معان الكبير الى مثواه الاخير.
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في ديوان آل خطاب في معان
برقيا: آل الشراري – معان

نعي فاضلة

اسرة نادي مدينة الحسين للشباب تشارك آل كلمات وتوغوج احزانهم بوفاة السيدة الفاضلة

الحاجة حواء كلمات توغوج

والدة الزملاء الاعزاء طلال وجمال واحمد ومحمود وماهر وتسأل الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويجعل الجنة مأواها.

نعي فاضل
ينعى محمد رشيد العالم واخوانه من قرية كفر ثلث – قلقيلية – والدهم المرحوم
الشيخ رشيد احمد العالم
«ابو محمد»
الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ١٩٩٥/٨/١٧ في قريته كفر ثلث عن عمر يناهز ٩٠ عاما قضاها في اعمال البر والخير. وقد شيع جثمانه هناك. تقبل التعازي في منزل ولده محمد العالم (ابو باسم) الكائن في ياجوز – حي الرشيد قرب مسجد صلاح الدين ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم.
نعي وجيه فاضل / الكرك/ عي

آل الكساسبه ببلدة عي وداخل الاردن والخارج وعشائر البرارشة عامة بقضاء عي ينعون بمزيد من الحزن والاسى وبقلوب عامرة بالايمان ومؤمنة بقضاء الله وقدره وفاة المغفور له والراجي رحمة ربه المرحوم

الحاج يوسف سالم الكساسبه

والد السادة صالح ومحمد ويونس والرائد فهد وفيصل وعبدالاله وفراس وانس والذي انتقل الى رحمته يوم الاربعاء الموافق ٨/١٦ ووري جثمانه بمسقط رأسه عن عمر يناهز الرابعة وسبعون عاما قضاها متمما لواجباته الدينية واصلاح ذات البين. تقبل التعازي بمنزله وببلدة عي/ الكرك.

برقيا آل الكساسبه الكرك/ عي

نعي وجيه فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى اصحاب معرض جنة الخضار والفواكه جارهم وصديقهم الحميم المرحوم
الحاج سعيد عنايا
ابو شوقي
مدير عام شركة سعيد عنايا للتخليص
ويتقدمون من آل الفقيد عامة ومن عائلته واولاده خاصة باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء
عنهم الحاج سالم وعبد الحميد العواوده واخوانه.

اعلان بيع بالمزاد العلني

صادر عن دائرة اجراء ذيبان

في القضية رقم ٩٥/٤

يعلن المسؤول بانه سيباع بالمزاد العلني كامل قطعة الارض رقم ٢٥ حوض رقم ٣٤ من اراضي ذيبان الباعي بالقضية رقم ٩٥/٤ الثابت ملكيتها والمحكوم ما بين المحكوم لها علياء نجم الدين المصري وكيلها المحامي زيد الشوابكة والمحكوم عليها انيس ابراهيم ارسلان والرهن حيث ان القطعة من النوع الصخري ومملوكة على الشيوع بين الشركاء وتبلغ مساحتها مائة وثلاثة وثلاثين دونما وثلاثة وثلاثون متراً مربعاً خالية من اية انشاءات طبيعتها صخرية تحدها جنوب ترابية ويحدها من الجنوب الغربي وادي ويقع عليها طريق زراعي من الجهة الجنوبية الغربية محاذية للوادي غير سالكة. علماً بان شكل الارض غير منتظم ويصلح للاستصلاح ويقع ضمن نية بيع الفياعي نية اب وانظر تكلفة الخدمات غير صالحة لزراعة الحبوب وصالحة لزراعة الاشجار فيما لو توفرت الخدمات والمياه. حيث قدر الخبراء قيمة الدونم الواحد فيها بمبلغ سبعون ديناراً للدونم الواحد بقيمة اجمالية لكامل القطعة بمبلغ تسعة الاف وتسعمائة والستة وثلاثون ديناراً و٩٤٠ فلس. وعليه فمن له رغبة بالشراء الحضور لهذه الدائرة خلال ثلاثون يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان باحدى الصحف المحلية مصطحباً معه تأميناً بواقع ١٠٪ من القيمة المقدرة من الخبراء علماً بان رسوم الطوابع والدلالة على المزاود الاخير.

مأمور اجراء ذيبان
فايز الشورة

نعي فاضل
ينعى آل الجعبري في الاردن والخارج فقيدهم المرحوم
موفق ناجي عطا الجعبري
شقيق كل من نبيل وخليل ونشأت الجعبري
الذي وافته المنية مساء امس عن عمر يناهز ٣٤ عاما وسوف يشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد المدينة الطبية ومن ثم الى مقبرة سحاب
تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته
تقبل التعازي للرجال في منزل ابو جهاد الجعبري شارع الجاردنز خلف مطاعم ارزاق دخلة فندق المنصورة وللنساء في منزل شقيقه نشأت الدوار السابع شارع الشيخ ابراهيم القطان بجانب نادي الجيل.

اعلان صادر عن مديرية تربية لواء القصر

تعلن مديرية التربية والتعليم في لواء القصر عن طرح العطاء المبين ادناه لعل الراغبين بالاشتراك مصنفين درجة سادسة او خامسة ابنية مراجعة قسم الابنية في المديرية خلال ساعات الدوام الرسمي لاستلام نسخ العطاء مقابل عشرة دنانير غير مستردة لكل نسخة.
اولا العطاء رقم ٥ – ٩٥ صيانة عامة لمدارس اللواء.
ملاحظات: اولا لن ينظر لاي عرض ما لم يكن مرفقا معه كفالة بنكية او شيك مصدق بقيمة ٥٪ من اجمالي المبلغ.
ثانيا: آخر موعد لبيع نسخ العطاء نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ٩٥/٨/٢١.
ثالثا: آخر موعد لايداع العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٩٥/٨/٢٣.
رابعا: يجب ابراز رخصة مهن سارية المفعول عند الشراء.

مدير التربية والتعليم
عبدالقادر البطوش

اعلان طرح عطاء
صادر عن مديرية اشغال محافظة البلقاء

يدعو المقاولون المصنفون في مجال الطرق بالدرجة الرابعة فما فوق والراغبون بالاشتراك بالمناقصة المذكورة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة البلقاء اعتبارا من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٨/١٧ ولغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٢ لاستلام نسخ العطاءات على ان توضع العروض في صندوق العطاءات في المديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٣.

رقم العطاء	الموضوع	قيمة كفالة المناقصة	ثمن نسخة العطاء
ب/٩٥/٣٥	تقييم وتوريد حصمة فرشيات للطرق الزراعية في منطقة وادي شعيب	٣٠٠ دينار	١٠ دنانير

على المناقصين المتقدمين للعطاء تعبئة نموذج التزامات المقاولين المرفق مع نسخ العطاءات وخلاف ذلك يرفض العرض على من يتقدم لاستلام نسخة العطاء احضار تفويض موقع من المقاول ومختوم بخاتمه وخلاف ذلك لا يتم تسليم وثائق العطاء نهائيا.

رئيس لجنة عطاءات محافظة البلقاء
مدير اشغال محافظة البلقاء بالوكالة
المهندس جورج كلداني

اعلان طرح عطاء
المرة الثانية
صادر عن مديرية اشغال محافظة البلقاء

يدعو المقاولون المصنفون في مجال الطرق بالدرجة الرابعة وما فوق ممن يملكون خلاطة اسفلتية والراغبون بالاشتراك في المناقصة المذكورة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة البلقاء اعتبارا من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٨/١٧ ولغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٢ لاستلام نسخ العطاءات على ان توضع العروض في صندوق العطاءات في المديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٣.

رقم العطاء	الموضوع	قيمة كفالة العطاء	ثمن نسخة العطاء
[illegible]	تحسين وعمل خلطة اسفلتية لمدخل العيص	١٠٠ دينار	١٠ دنانير

على المتقدمين للعطاء تعبئة نموذج التزامات المقاولين المرفق مع نسخ العطاءات وخلاف ذلك يرفض العرض.
يتقدم لاستلام نسخة العطاء احضار تفويض موقع من المقاول ومختوم بخاتمه وخلاف ذلك لا يتم تسليم وثائق العطاء نهائيا.
[illegible] زيارة لموقع العمل الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين الموافق ٩٥/٨/٢١.

رئيس لجنة عطاءات محافظة البلقاء
مدير اشغال محافظة البلقاء بالوكالة
المهندس جورج كلداني

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي». صدق الله العظيم.
نعي،
تنعى ادارة وموظفو شركة الكهرباء الاردنية المساهمة العامة المحدودة بمزيد من الحزن وعميق الاسى احد موظفيها المرحوم
ضيف الله سليم محمد ابوراجوح
ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاجة فاضلة

الرمثا: تنعى عشيرة الحميدية في الرمثا وداخل الاردن وخارجه بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة الحاجة
فندية فلاح حسين عزايزة
ارملة المرحوم الحاج ابراهيم فرحان الحميدي
التي وافتها المنية يوم امس الخميس مساء وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير
تقبل التعازي في منزل ولدها محمد ابراهيم فرحان الحميدي
الرمثا – الحي الشمالي قرب مستشفى الرمثا الحكومي
برقيا: آل الحميدي – الرمثا

انا لله وانا اليه راجعون

الامير رعد يتابع تصفيات اتلانتا لسلة الكراسي المتحركة

منتخبنا في مواجهة حاسمة مع العراق.. اليوم


●المنتخب الاردني

●منتخب العراق

يخوض منتخبنا الوطني لكرة السلة بالكراسي المتحركة الساعة السادسة من مساء اليوم لقاء هاما وحاسما مع نظيره المنتخب العراقي وذلك في اطار المنافسة على زعامة تصفيات منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا للتاهل الى الدورة الاولمبية القادمة وهي التصفيات المقامة حاليا في عمان بمشاركة (٦) منتخبات عربية.

ويتوجب على منتخبنا اجتياز محطة المنتخب العراقي لكي يتسنى له التقدم خطوة واسعة نحو انتزاع بطاقة التاهل الى الاولمبياد عن هذه المجموعة بيد ان ذلك يتطلب جهدا كبيرا من لاعبينا في مواجهة العراقيين الذين تميزوا بعروض قوية في مبارياتهم السابقة خصوصا في مباراتهم الهامة مع المنتخب المصري.

وكان المنتخب العراقي قد قطع نصف الطريق نحو التاهل الى اتلانتا بعد الفوز الثمين الذي حققه على نظيره المصري في اللقاء الذي تابع جزءا منه سمو الامير رعد بن زيد رئيس الاتحاد الاردني لرياضة المعوقين والسيد ماجد قطيشات امين عام وزارة الشباب وذلك في صالة اتحاد المعوقين الليلة قبل الماضية.

وفي ساعة متاخرة من الليلة قبل الماضية سجل المنتخب الفلسطيني فوزه الاول في التصفيات بتغلبه على المنتخب اللبناني بنتيجة كاسحة (٨٠/١٤).

وتالي تقرير مفصل عن مباراتي الليلة قبل الماضية بين العراق ومصر وفلسطين ولبنان.

العراقيون اجتازوا عقبة المصريين باقتدار

العراق/ ٥٤
مصر/ ٤٧

-- احتفل اداريو ولاعبو وانصار الفريق العراقي طويلا في صالة اتحاد المعوقين الليلة قبل الماضية عقب نهاية مباراتهم الهامة مع المنتخب المصري والتي انتهت عراقية بفارق (٧) نقاط وبواقع ٥٤/٤٧ بعد ان كان الشوط الاول قد انتهى لمصلحة المنتخب المصري ٢٥/١٩.

وقد قدم الفريقان عرضا فنيا مميزا جاء الاقوى والاكثر اثارة في التصفيات لغاية الان حيث تبادل الفريقان التقدم في النتيجة معظم مراحل اللقاء الذي تفاعل مع احداثه جانب كبير من الجمهور.

وقد فرض المنتخب العراقي الذي دفع منذ البداية بالخماسي كاظم خليل ومحمد فرحان وسليمان كاظم ويوسف خضير وخالد رشك ايقاعه في الدقائق الاولى بفضل الانتشار الجيد للاعبيه وبقي متقدما في تلك الاثناء على الرغم من ان المنتخب المصري الذي بدأ بتشكيلة ضمت خالد شمس الدين وعصمت كمال ومحمود رشاد وحسن محمد ويسري عبدالعزيز بقي محافظا على الفارق الضئيل بالنتيجة.

ونشط المنتخب المصري مع نهاية نصف الشوط الاول مع مشاركة لاعبه صابر شعبان الذي تميز بتحركه الدؤوب وقدرته على الاختراق واعتمد المصريون على ولوج خالد شمس تحت السلة او التفريغ ليسري عبدالعزيز الامر الذي مكن للفريق المصري من سحب بساط السيطرة من تحت اقدام العراقيين ليتقدم المنتخب المصري للمرة الاولى ٢١/١٩ في الدقيقة ١٦ ثم ٢٥/١٩ مع نهاية الشوط.

ومع بداية الشوط الثاني استرد المنتخب العراقي توازنه وعزز صفوفه بـ محمد هاشم ووحيد كاظم على مراحل من اللقاء ونجح في بلوغ التعادل ٢٧/٢٧ وعاود المنتخب المصري التقدم ٣١/٢٧ ولتبرى العراقي وحيد كاظم نجم المباراة ليمطر السلة المصرية بعدة ثلاثيات ضمنت لفريقه التقدم حتى النهاية في ظل ارتفاع الروح المعنوية للاعبي العراق.

فلسطين/ ٨٠
لبنان/ ١٤

سيطر المنتخب الفلسطيني على جو المباراة منذ ان اطلق الحكم صافرة البداية وظهر واضحا الفارق الفني بين المنتخبين وتكاد لم تفلت الكرة من بين يدي المنتخب الفلسطيني الذي لعب بتشكيلة نزار بصلات وبلال المالوخ وجواد الكركي وعرفات يعقوب وزياد الشني حيث تقدم هذا الخماسي ١٦/٣ مما جعل مدرب المنتخب خضر ابوصبيح يشرك بقية لاعبيه لاكسابهم الاحتكاك وبقي الضغط للفلسطيني مستمرا رغم محاولات الفريق اللبناني بتعديل النتيجة ولكن سوء التمرير والتصويب الذي ظهر على لاعبيه حال دون تعديل النتيجة لينتهي الشوط الاول ٣٥/٥.

وفي الشوط الثاني حاول صانع الالعاب اللبناني احمد ابوهاشم وزملاؤه تعديل النتيجة لتصل الى ١٣/٦٥ فيما استمر الضغط الفلسطيني وفرض سيطرته لتنتهي المباراة ٨٠/١٤.

مباريات اليوم

ويتضمن برنامج اليوم الخامس من التصفيات (٣) مباريات حيث تبدأ الاولى الساعة الرابعة بلقاء مصر ولبنان وهي مواجهة سهلة للفريق المصري الذي يامل ان يخسر المنتخب العراقي مباراته امام منتخبنا كي تتجدد حظوظ المصريين للمنافسة على بطاقة التاهل.

واللقاء الاهم ضمن برنامج اليوم هو الذي سيجمع منتخبنا مع المنتخب العراقي الساعة السادسة حيث يتطلع كلاهما لبلوغ الفوز الامر الذي يعني ان اللقاء سياتي عامرا بالاثارة والندية.

واخيرا يلتقي الساعة الثامنة منتخبا فلسطين وسلطنة عمان حيث يسعى كل منهما لتسجيل فوز معنوي على خصمه.

تعديل على المباريات

وقررت اللجنة المنظمة للتصفيات اجراء تعديل على مواعيد مباريات اليوم الاخير من التصفيات والتي ستجري غدا (السبت) حيث يقام لقاء العراق وفلسطين الساعة (٢) ويليه لقاء سلطنة عمان ولبنان الساعة (٤) واخيرا لقاء الاردن ومصر الساعة (٦) وذلك لايجاد متسع من الوقت لحفل الختام وتتويج الفرق.

تكريم الوفود

الدكتور عوض خليفات وزير الشباب رئيس اللجنة الاولمبية الاردنية يقيم اليوم حفل غداء على شرف الوفود المشاركة في التصفيات وذلك في قاعة عمان الكبرى بمدينة الحسين للشباب.

وكانت امانة عمان قد اقامت حفل عشاء للوفود الليلة الماضية في مطعم التلال السبعة وذلك بدعوة من امين عمان د. ممدوح العبادي.

> **ومضة**
>
> بعيدا عن التنافس الفني بين الفرق الست التي تتنازع (بطاقة اتلانتا) لسلة الكراسي المتحركة فقد جسد شباب العرب من الدول الست المتنافسين في رحاب عمان على ارض الواقع حقيقة ومضمون الشعار الذي يحمل معنى: ان معاكسة الطبيعة لقدرات الانسان لا تسلب منه الارادة والقدرة على العطاء في شتى الميادين.
>
> وحيث ان الشيء بالشيء يذكر فان هامش للتصفيات في عمان يزدحم بوجوه مالوفة عديدة من الجنسين محبي العمل التطوعي. ممن هم (في عز التعب) دائمو الابتسام.
>
> ●يوسف نصار

مواقف الفرق بعد ختام الجولة الثالثة

البلد	فوز	خسارة	له	عليه	نقاط
العراق	٣	–	٢٠٥	٨٢	٦
الاردن	٣	–	١٧٤	٦٣	٦
مصر	٢	١	٢١١	٩٨	٥
فلسطين	١	٢	١٣٣	١٤٠	٤
سلطنة عمان	–	٣	٦٧	١٩٠	٣
لبنان	–	٣	٣٦	٢٥٣	٣

في دوري طائرة الاولى والناشئين.. اليوم

الوحدات يودع المرحلة بلقاء البقعة

التعاون هل يحقق حلمه بالفوز على الكرمل؟

يدخل دوري طائرة الاولى والناشئين اليوم الاسبوع الاخير لمرحلة الذهاب باقامة مباراتين ضمن مباريات تحسين المراكز، حيث يتقابل الوحدات والبقعة الساعة السادسة في صالة شباب الحسين، بينما يستضيف فريق الكرمل نظيره فريق التعاون الساعة السادسة، وفي اطار دوري الناشئين تلتقي نفس الفرق الساعة الرابعة والنصف وفي نفس صالة مباريات الرجال، وسنلقي الضوء على مباراتي اليوم.

الوحدات × البقعة

يلتقي فريقا الوحدات والبقعة الساعة السادسة من مساء اليوم ويقوم بادارته الحكام موسى محسن وجمال شحادة والمحارمة والسمان و عيسى شحادة.

فريق الوحدات يختتم مبارياته اليوم في مرحلة الذهاب وهو يحتل المركز الثالث فيها في حالة فوزه اليوم، وتشير القراءات الاولية للفريقين بان فرصة الوحدات هي الاقرب للفوز، يلعب الفريق بطريقة ٥/١ حيث يعتمد على ماجد البس في تمويل المهاجمين فهمي الاسكندراني ويوسف ابو حميد ورائد الحمود واسامة الخيزران ورافت العزة ومحمد نعمان.

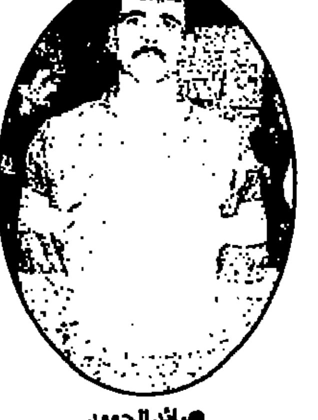
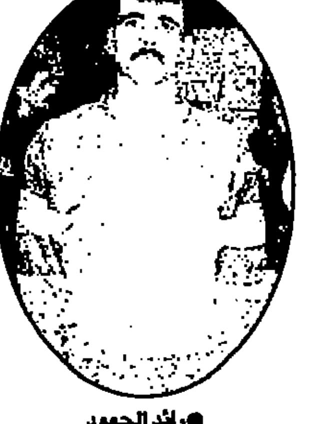
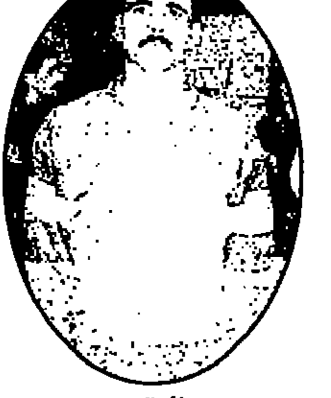
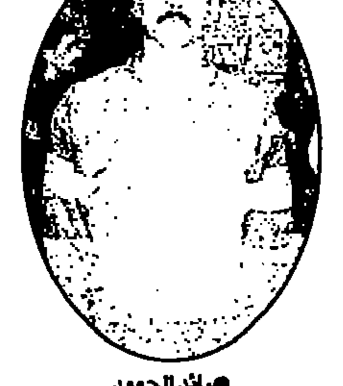
فريق البقعة سيحاول قدر المستطاع اثبات وجوده في المباراة واحراج منافسه، ويعتمد الفريق على جمعة الدروبي بالاعداد الذي سيعمل على التنويع بالرفعات الى الضاربين نصر الاخرس واسماعيل يونان وزهير شطرات وخالد احمد ووسام المطري.

الكرمل × التعاون

يتوجه اليوم الى صالة الحسن في اربد فريق التعاون لملاقاة مستضيفه الكرمل الساعة السادسة وسيقوم بادارة اللقاء الحكام وليد النجار وعيسى الخطيب وادريس واللصاص والكليب.

نتيجة المباراة مهمة للفريقين يصعب التكهن بنتيجتها نظرا لتقارب مستوى الفريقين رغم ان معظم النتائج السابقة للفريقين كانت لصالح الكرمل الذي يعتمد على خالد عبدي بالاعداد للهجوم المكون من عوض هريس وشاهر محمود واحمد حسين وجميل ابو الرب ومامون الرمان.

اما فريق التعاون الذي ظهر بمستوى متطور في الدوري ينزل ارض الملعب وكله امل بالفوز، ويعتمد الفريق على حسن الباز بتمويل المهاجمين بالرفعات المتنوعة الى عبدالله حسن ومحمد ابو الليل ومحمود عودة الله وابراهيم رحال وعاهد وصفي.





●رائد الحمود

بطولة الآنسات لكرة السلة

الاهلي والجزيرة في انطلاقة البطولة اليوم

●الجزيرة ارامكس

تبدأ الساعة السادسة مساء اليوم بطولة الآنسات لكرة السلة والتي يشارك فيها ثلاث فرق هي الارثوذكسي - بطل موسم ١٩٩٤ والجزيرة والاهلي بعد ان اعتذر فريق ابو نصير الذي حل بالموسم الماضي ثانيا اثر انسحاب الجزيرة وعدم مشاركة الاهلي في الموسم الماضي.

اللقاء الاول سيكون طرفاه فريق الجزيرة الزاخر باللاعبات والاهلي الذي يضم عددا من لاعبات المنتخب الذي مثلت في بطولة اسيا وابرزهن لنديرا قسيسة وسيرسا نفوي ونتيلنا قردن وزين شعشاعة فيما يلعب للجزيرة كل من هلا المحيسن - جمانة السلطي - رنا الحسيني - تالا الموج - رانية الدجاني ومن ابرز لاعبات الارثوذكسي شيرين ابو خضر - جيهان عبدالنور وغادة قندح وديما قندح من المخضرمات اضافة الى عدد كبير من الناشئات.

المباريات تقام على نظام (٣) ادوار ذهاب واياب وذهاب حيث تلعب الفرق (٩) مباريات تقام الخمس الاول منها في صالة الاهلي واربع مباريات في صالة الارثوذكسي غدا السبت سيلعب فريق انسات الارثوذكسي مع فريق انسات الاهلي ويلعب الجزيرة مع الارثوذكسي يوم الاثنين.

سباق مرتفع الرمان - بيبسي

● متابعة : شبلي الشطرات ●

اليوم وبرعاية الأمير فيصل بن الحسين

الرمان ينتظر الأرقام من كوكبة الفرسان

2,02,42

يتحفز (٧٢) متسابقاً خلف مقود السيارات العادية والمجهزة بالتجهيزات والمعدة للسباقات استعداداً للانطلاقة المثيرة لاجتياز الصعود المتواصل المتعرج على جنبات انيقة وامام الحشد الزاحف لمتابعة هذا الحدث الكبير.

اليوم ينطلق سباق مرتفع الرمان - بيبسي وهو جولة رياضية جديدة باتت تنتظر الارقام الجديدة من كوكبة الفرسان بعد هذا التطور المذهل على تجهيزات السيارات. وسيحاول فرسان الاردن الاقتراب من الرقم القياسي الرسمي المسجل باسم جلالة الملك الحسين والبالغ (٢,٠٢,٤٢) دقيقة والذي سجله خلال شهر أيلول من عام ١٩٨٩.

وبسبب التنظيم الجيد لهذا السباق الذي اختير مكانه بدقة نظراً لجمال الموقع اصبح اشهر نجوم العرب يتوافدون للمشاركة السنوية الى جانب بعض الوجوه الاجنبية من الدول الصديقة وتمكن بعضهم من تسجيل الارقام الملفتة للنظر حتى ان السويدي بلومكفست اثار الدهشة عندما سجل (١,٥٣,٩٧) عام ٨٩ لكن محاولته هذه كانت غير رسمية ولم تدخل في سجل الارقام المعد لهذا الحدث.

وفعلا فقد ضمت قائمة المشتركين في هذا العام خمسة من ابرز نجوم الراليات والسباقات العرب وسوف نستعرض ابرز اوراق سباق الرمان في التقرير التالي:

الدلائل الاولية تشير الى ان الارقام التي سجلت في جولات التدريب ربما تدفع اكثر من متسابق لاحداث المفاجأة لكن هذه الامور ستبقى محصورة بين سيارات معدودة ولها وجودها في الساحة الرياضية، ويتشعب التنافس في سباق الرمان الى عدة اتجاهات اولها المنافسة المحلية على بطولة الفئات للسيارات العادية ومن ثم تظهر المنافسة المحلية بين السيارات المجهزة والمعدلة وهنا يقودنا الى صراع اللقب على بطولة الاردن للراليات بين الثنائي معروف ابو سمرة واحمد الداود، اما المنافسة الاقوى فسوف تاخذ الانظار نحو السيارات في المجموعة التاسعة وعددها (٤) سيارات حيث سيتناوب على قيادتها كل من ميشيل صالح اول بطل لراليات الاردن الدولية وصاحب الرقم الانيق في مشاركاته السابقة في الرمان وسيقود الرائعة تويوتا سيليكا وهي نفس السيارة التي سيقودها الاماراتي راشد بن غراب ويواجه صالح وغراب منافسة ربما تكون اقوى من قبل الثنائي اللبناني جان نصر الله على متن لانسيا دلتا انتجرال وهي الجاهزة لخوض سباقات المرتفعات الاسفلتية ورفيقه نبيل كرم على متن سوبارو امبريزا وجميع هذه السيارات مصنفة في المجموعة (أ).

وان كانت الانظار تتجه الى المجموعة (٩) فان قمة المنافسة ستكون في المجموعة السادسة حين يظهر ستة من ابرز نجوم السيارات خاصة الثنائي بشار بسطامي بطل الرمان (٩٤) والذي سيدافع عن اللقب ومعروف ابو سمرة الطامح وكلاهما سيقود الفورد كوزورث، ولعل المفاجأة في هذه المجموعة عودة المخضرم ينال قمق للسباقات حيث سيقود لانسيا دلتا وهي مجهزة وربما يضع قمق حدا كبيرا لاطماع اكثر من سائق ممارس كونه يتمتع بالخبرة وحسن التصرف وفي نفس المجموعة يظهر ناصر البسطامي العائد حيث سيقود سيارة شقيقه بشار الفورد كوزورث ولا تقل تطلعات الواعد فارس البسطامي على متن رفيقته للتويوتا سيلكا عن تطلعات كوكبة المجموعة خاصة وان ريمون قبيلي فضل خوض هذا الحدث الى جانب الاقوياء.

●معروف ●بشار ●الداود

ويتجدد الصراع في الرمان حين تنطلق سيارات المجموعة (٧) والمجموعة (٨) ويبرز النجم العائد امجد فراج على متن التويوتا كورولا وله جولات انيقة ولكن اشعال الصراع سيكون من قبل البلدوزر حسن ابو سمرة الذي عاد على متن دايهاتسو شارمنت سبيشل والتي سيقودها ايضا شقيقه معروف ولو اردنا القاء الضوء نجد ان امجد فراج وينال قمق سيقود كلاهما سيارة اخرى في هذه المجموعة الاول سيقود الاوبل مانتا والثاني سيقود نيسان سبيشل ويشارك في المجموعة كل من سليم الدجاني وابراهيم عطا على وكلاهما على متن سيارته المرسيدس من العائلة.

●فراج ●زيد ●[illegible]

والى المجموعة الخامسة يواجه المتسابق الواعد زيد عصفور صعوبة كبيرة في مواجهة المخضرم اللبناني عادل متني على متن بي. ام. دبليو م ٣ ومن بين الذين يتطلعون لتسجيل ارقام معقولة في هذه المجموعة يظهر بشارة قزعر ولكن قمة الصراع على اللقب سيكون في حسبان المتسابق الاقوى والابرز احمد الداود على متن رينو تربو وهي الطراز الذي سيشاهده اكثر من مرة خاصة وان بشارة قزعر وايهاب الشرفا سيقودان نفس السيارة.

والى المجموعة الرابعة يبرز احمد الداود على متن الفورد التي ستظهر خمس مرات بقيادة الواعد فايق الصايغ ومصطفى القرم وزيد ابو زيد وعاصم عارف في حين سيتجه فارس بسطامي الى هوندا على امل الفوز ببطولة المجموعة والشقيقان فارس وخليل جمعة.

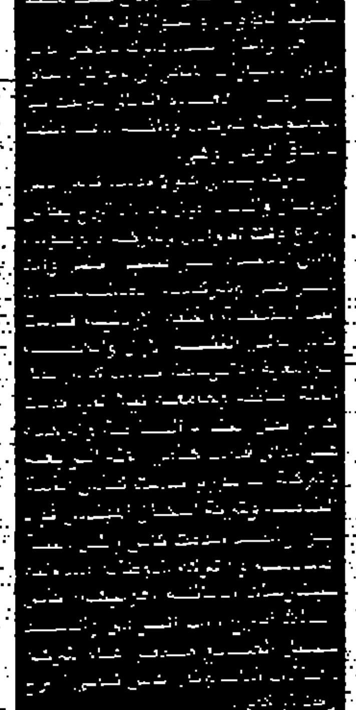
●الصايغ ●قزعر ●ريمون

والى الفئة الثالثة ينحصر الصراع على اللقب بين المخضرم عثمان النشاشيبي والطامح صالح البابا وتبدو تطلعات باركيف شاديان ومحمود الشلبي وفادي ذياب.

ولعل التنافس في المجموعة الثانية يزيد من قوته عودة المخضرم القديم مجدي النشاشيبي وهو من الرواد الذين يعاودهم الحنين حيث سيقود ستروين فولكان ولعل باسم الطرزي هو الابرز في المجموعة وتبدو الوجوه الاخرى واعدة وتتطلع لتسجيل ارقام بمستوى الطموح وفي المجموعة الاولى لم تظهر الاسماء التي لها الخبرة في السباقات باستثناء وجيه الشيشاني وعماد جمعة وتبدو طموحات رمزي شعبان ورامي يغمور وفادي جدعون كبيرة ايضا.

□□□

الزين يرحب برواد الرمان


●فوزي الزين

رحب السيد فوزي الزين مدير عام شركة بيبسي كولا الراعية لسباق مرتفع الرمان بالحشد الكبير المشارك في السباق والجمهور العريض الذي يتوافد منذ ساعات الصباح لمتابعة فترات هذا الحدث المثير.

وقال الزين ان جهود اللجنة المنظمة تجعلنا نفكر بجدية في دعم هذا الحدث سنويا الى جانب الدعم الكبير الذي نقدمه للفعاليات الرياضية الاردنية.

اليوم تتويج ابطال السباق

البلدوزر في الرمان




عندما كان هيثم المفتي يقود السيارة المذهلة دايهاتسو شارمنت سبيشل كان الحضور يصفق بحرارة للاداء المميز.

هذه المرة سيجدد البلدوزر حسن ابو سمرة العرض المميز لرفيقة دربه الدايهاتسو حين يشارك على متنها ضمن المجموعة الثامنة ليجدد عشق الجمهور للاداء المثير خاصة وانه اجل رحلة سفر خارج البلاد من اجل رمان الوطن ويستطيع حسن ابو سمرة عزف اللحن المثير عندما يفكر برقم جديد للصعود المتواصل يضمن له دخول التاريخ.

اخبار تصفيات بطولة الاندية العربية لكرة القدم ابطال الدوري

الوحدات يتطلع للرياض عبر رحلة جبل المكبر اليوم

اللجنة الاعلامية لاتحاد الاعلام الرياضي: استجابت الفرق المشاركة في تصفيات المجموعة الرابعة لبطولة الاندية العربية لابطال الدوري لرغبة الوحدات في طلب مباراة الافتتاح واختار ملاقاة فريق جبل المكبر ممثل فلسطين في البطولة في الساعة الخامسة من بعد ظهر اليوم على ستاد عمان الدولي.

جاء ذلك خلال الاجتماع الفني الذي عقد صباح امس في مقر اتحاد الكرة برئاسة العميد احمد بهاء مراقب التصفيات مندوب الاتحاد العربي.

افضى بذلك للجنة الاعلامية الدكتور بسام هارون امين سر اتحاد الكرة الذي قال ان اهم ما تم في الاجتماع التدقيق على قوائم اللاعبين والوثائق الثبوتية فيما اكد السيد محمد بدر الدين محجوب على المندوبين ضرورة دخول الفرق الى الملعب قبل ساعة من موعد المباراة ليتسنى للحكام اتمام عمليات التفتيش وعلى ضرورة ان يتضمن كشف اللاعبين ١٦ لاعبا اضافة الى ٧ اداريين وبخصوص ملابس الفرق فقد اتفق الوحدات بملابسه التقليدية فيما احد الوحدة السوري اللون الابيض وجبل المكبر اللون الاصفر.

وحضر الاجتماع الفني السيد اديب جورج رئيس الوفد السوري ومحمد الامام رئيس نادي الحرية ومن الوحدات عبد عقاله ومدرب الفريق واثق ناجي ومساعده خليل الجارحي ومن جبل المكبر عبدالعزيز ابو علقة والسيد فهد البياري عضو اتحاد الكرة.

جدول المباريات

الوحدات وجبل المكبر الجمعة ٨/١٨ الساعة ٥

الحرية وجبل المكبر الاحد ٨/٢٠ الساعة ٥

الوحدات والحرية الثلاثاء ٨/٢٢ الساعة ٥

الكردي في عمان

من المقرر ان يكون قد وصل الى عمان حدود الرمثا مساء امس السيد وليد الكردي الامين العام المساعد في الاتحاد العربي لكرة القدم لمتابعة مباريات المجموعة الرابعة.

ترتيبات ادارية

انهت ادارة الوحدات كافة الترتيبات الادارية لتنظيم التصفيات بصورة انيقة فقد عينت اللجان العاملة والكادر الذي سيشرف على تنظيم عملية الدخول وبيع البطاقات مثلما اعدت برنامجا للفرق المشاركة ووفرت الملاعب للتدريب.

وصول فريق الحرية

وكان فريق الحرية السوري قد وصل عمان قبل ظهر امس وتوجه من حدود الرمثا الى مقر الاقامة مباشرة.

وقال السيد محمد الامام رئيس النادي في حديث للجنة الاعلامية ان مشاركتنا تأتي في تجسيد الاخوة العربية والمساهمة في انجاح بطولاتنا واننا نسعى من خلال هذه المشاركة للتأهل للنهائيات في الرياض وعن فريق الحرية قال لقد كانت آخر مشاركاته في دورة المحبة في اللاذقية واحتل المركز الثاني وينقصه ثلاثي المنتخب الاولمبي السوري خالد الظاهر وعلي الشيخ ديب وهو بطل سوريا عام ٨٤ ويدربه المدرب السوري عبدالقادر جويبل ومن ابرز لاعبيه عبداللطيف الحلو ومصطفى قادر ومحمد مصطفى ورضوان الشيخ حسن ووليد الناصر واحمد بصلة واحمد عسيان ومضر الاحمد.

● الوحدات

الوحدات * جبل المكبر

يخوض الوحدات اولى مباريات تصفيات المجموعة الرابعة لبطولة الاندية العربية مع فريق جبل المكبر وعينه على الفوز بأول ثلاث نقاط ليضمن الانتقال في وقت مبكر الى الرياض حيث ستقام النهائيات قبل اواخر العام الحالي.

ولم يترك الفريق الاخضر الايام القليلة الماضية تذهب بدون جدوى فقد انصب التفكير الاخضر على كيفية رفع معنويات الفريق بعد مباراة كاس الكؤوس عن طريق الانتظام الجماعي في التدريب. وحرصت ادارة الفريق على توفير كافة المتطلبات لان مشاركة الوحدات في التصفيات ومن ثم النهائيات لها حسابات خاصة في الوقت الحالي.

ويدرك ممثل الكرة الاردنية ان طريقه لن تكون سهلة ومفروشة بالورود بل تحتاج لبذل المزيد من الجهد والحيوية في منطقة المناورة والابتعاد عن حالة الترهل خاصة عند فرض السيطرة على الكرات في منطقة المناورة حيث يتواجد سفيان وجمال وهشام وتبقى المنطقة الدفاعية بحاجة الى عملية تنظيم اكثر جدية لضمان عدم توغل خط هجوم جبل المكبر بكرات تسبب الازعاج للمرمى وتبقى خطورة الوحدات قائمة فيما لو احسن المجدلاوي ومنير بتسديدات قوية.

وفي الجهة المقابلة نجد ان جهاز تدريب جبل المكبر لم يوضح هوية الفريق والذي تشير الى غياب اكثر من لاعب يتوقع التحاقهم بالفريق ظهر اليوم وهذا يرفع من معنوياته خاصة وانه يفكر باثبات الوجود ومجاراة منافسه للتغلب على القاعدة الجماهيرية وابقاء الباب مفتوحا حتى موعد لقاء فريق الحرية، وهذا يدفعه للعودة للمواقع في محاولة للامتصاص ومن ثم مشاغلة الاخضر بالعديد من الكرات المعاكسة.

في دوري طائرة الاولى والناشئين

البقعة يضع رايته فوق الكرمل

حجز فريق البقعة مركزه الرابع على سلم مرحلة الذهاب لدوري الدرجة الاولى للكرة الطائرة اثر فوزه على الكرمل ٣/صفر بواقع ١٥/٩، ١٥/١١، ١٥/١١ في المباراة التي جرت بينهما الليلة قبل الماضية في صالة شباب الحسين وقام بادارتها الحكام الدوليون مصطفى محمد علي، موسى محسن، ياسر الوحيدي، محمود حتاملة.

جاء مستوى اللقاء دون المتوسط، وقد شهدت بداية الاشواط تبادل التقدم والتعادل ولكن النهايات كانت لصالح لاعبي البقعة الذي اعتمد على جمعة الدروبي بالتنويع بالاعداد فوق الشريط العلوي للشبكة الى المهاجمين زهير شطرات (نواف النواجي)، نصر الاخرس، اسماعيل ابو ذان، وسام المطري، خالد علي (رزق ابو سردانة)، (رياض ابراهيم).

ورغم كثرة التبديلات في صفوف البقعة وخاصة بالشوطين الثاني والثالث وذلك من اجل اكتساب الخبرة لا اكثر لانه كان مسيطر على فعاليات المباراة اثر الهجوم الفعال والصد المقبول.

اما فريق الكرمل لم يظهر بمستواه المعروف نهائيا حيث كان هجومه غير مركز وصده مشلولا اما فيما نذر، واللمسة الاولى عند لاعبيه كانت سيئة مما كان يؤثر على اعداداتهم مما يسهل مهمة حائط المقابل وقد لجأ الفريق بتشكيلة ثابتة باستثناء تبديل واحد فقط في الشوط الثاني، اعتمد الفريق على خالد عبيدي بالاعداد الذي حاول قدر المستطاع بتهيئة الكرات الى الضاربين عوض هريس، احمد حسين، شاهر محمود، جميل حسن، نزار احمد (فراس احمد).

● جمعة الدروبي

مباراة الناشئين

وحقق فريق البقعة فوزه الثاني على نظيره فريق الكرمل ضمن دوري الناشئين في اللقاء الذي جرى بينهما في صالة شباب الحسين وانتهى ٣/صفر بواقع ١٧/١٥، ١٥/١٥، ٨/١٥، ٥/١٥.

تسلم منه رسالة لقائد الوطن

قطيشات استقبل الرحالة المغربي الدلهاتي

عمان / بترا / استقبل السيد ماجد قطيشات امين عام وزارة الشباب في مكتبه امس الرحالة المغربي عبدالرزاق الدلهاتي الذي يزور الاردن حاليا ضمن رحلة سير على الاقدام تشمل بلدان العالم وتسلم منه رسالة السلام التي يحملها الى قائد الوطن جلالة الملك الحسين.

واثنى السيد قطيشات على جهود الرحالة وعزمه الدؤوب والاهداف النبيلة التي يحملها ضمن جولته التي شملت مسافات طويلة تبلغ في اجمالها نحو ١٢٠ الف كيلومتر وتستمر حتى عام ١٩٩٩ وقدم له هدية رمزية.

واعرب السيد الدلهاتي عن سعادته لزيارة الاردن ضمن جولته مؤكدا اهمية هذه المحطة بالنسبة له وبالنسبة لرسالة السلام التي يطوف بها العالم حيث يزور بلدا دخل هذه المرحلة، وقال انه يزور الاردن الذي يعمل قائده جلالة الملك الحسين بكل جهد من اجل ارساء قواعد السلام والمحبة في المنطقة.

وحضر اللقاء السيد فهد العبادي مدير الشؤون الرياضية وممثل عن السفارة المغربية في عمان.

السفاريني يفوز بالجولة الثامنة لبطولة نادي الشطرنج الملكي

اختتمت الجولة الثامنة والاخيرة من بطولة آب للشطرنج التي ينظمها نادي الشطرنج الملكي بمشاركة نخبة من اللاعبين امثال بهجت الريماوي وسامر الاشهب ومحمد يونس وستار جابر من العراق.

وفاز بالجولة اللاعب سامي السفاريني وجمع ٧,٥ نقطة، وحل العراقي ستار جابر بالمركز الثاني وجمع ست نقاط وتساوى محمد يونس ويزيد ورياض حداد بعدد النقاط (٥,٥ نقطة) كما تساوى غالب الجدع ورائد نويصر واسماعيل حمودة وجمع كل منهم خمس نقاط، فيما جمع كل من سامر الاشهب وتيسير حماد وسفيان اخميس ٤,٥ نقطة.

رسالة لبنان الرياضية

فوز وخسارة لطائرة منتخب الزرقاء

جبيل - لبنان: حسام العكش - موفد اتحاد الاعلام الرياضي

تعرض منتخب الزرقاء للكرة الطائرة مساء الثلاثاء الى خسارة قاسية امام فريق هنيبعل اللبناني (صفر/٣) بعد اداء غير مقنع للاعبي الزرقاء، وذلك على العكس من فريق هنيبعل الذي قدم نجومه عرضا خلابا حظي بمؤازرة جماهيرية كبيرة، ومساء الاربعاء كان لاعبو الزرقاء يعوضون خسارتهم ام هنيبعل بفوزهم على شباب البترون (٣صفر)، وفي ساعة متاخرة من مساء امس لعب الزرقاء مباراته الرابعة امام رأس مسقى، فيما سيلعب في الساعة (٨,٣٠) مساء اليوم امام الاندلس اللبناني القوي، اما نتائج المباريات الاخرى التي جرت خلال اليومين الماضيين فأسفرت عن فوز فريق حبوب على البربارة (٢/١)، واهمج على حاقل بنفس النتيجة، كما فاز عمشيت على الجهراء الكويتي (٣/صفر).

المجتمع الرياضي

عادل عبدالنبي لاعب فريق البقعة بكرة القدم كانت فرحته يوم امس كبيرة عندما نجح في اجتياز الامتحان الشامل لكليات المجتمع، مبروك.






سلاح الجو والرابعة بطلا الفرق، خلوف وعايد تصدرا الفردي

مندوبا عن عطوفة قائد الفرقة المدرعة الخامسة الملكية رعى العميد الركن محمود العمري رئيس اركان الفرقة بطولة القوات المسلحة لاختراق الضاحية ٥كم و ١٢كم. التي جرت صباح امس في منطقة جابر المفرق بتنظيم من الاتحاد الرياضي العسكري.

وجاءت نتائج الفرق في ٥كم على النحو التالي:

- الاول: سلاح الجو وجمع ١٠ نقاط
- الثاني: الثالثة وجمعت ١٧ نقطة
- الثالث: الخامسة وجمعت ١٨ نقطة

اما الفردي فقد فاز بالبطولة محمد خلوف من سلاح الجو بزمن ١٤,٠٢ بينما جاءت نتائج الفرق لسباق ١٢كم على النحو التالي:

- الاول الرابعة وجمعت ٣٠
- الثاني الخامسة وجمعت ٩٠
- الثالث الثالثة وجمعت ٩٠

بالنسبة للفردي فاز عبدالله عايد من الفرقة الرابعة بزمن ٣٦,٣٢.

وفي نهاية البطولة قام الراعي بتوزيع الكؤوس والجوائز على الفائزين.


● محمد خلوف

مباراتان بكرة الناشئين اليوم

في اطار مباريات الناشئين لتحت ١٥ سنة بكرة القدم تقام اليوم مباراتان على ملعب البتراء حيث يلتقي في الساعة الثالثة فريقا الحسين والاهلي يليهما في الساعة الخامسة لقاء الوحدات وكفرسوم والفائزان في المباراتين يصلان الى النهائي.

اليوم تختتم بطولة عيد الجلوس بالمبارزة

تختتم في الساعة السادسة من مساء اليوم نزالات المبارزة لبطولة عيد الجلوس الملكي التي انطلقت يوم الثلاثاء الماضي بمشاركة اكثر من ستين لاعبا يمثلون مختلف الاعمار والاسلحة.

هذا وقد جاءت نتائج اليومين الاولين مفاجئة بفوز عدد من اللاعبين الشباب الذين يتوقع لهم مستقبل واعد، كما تفوقت لاعباتنا على عدد من اللاعبين الشباب بعد سماح الاتحاد لهن بالمشاركة مع فرق الشباب.

ومن الجدير بالذكر انه سيتم اعادة تشكيل منتخبات المبارزة بعد انتهاء البطولة وعلى ضوء نتائجها.



ورد سهوا في خبر سباق الرياضة للجميع الذي ينظمه نادي ابونصير بمناسبة عيد الجلوس الملكي وبرعاية د. عبدالجابر تيم عميد كلية الاندلس والذي نشر في «الدستور» يوم امس ان موعد السباق هو اليوم الجمعة.

والصحيح ان موعد السباق هو الاول من ايلول المقبل.. لذا اقتضى التنويه.

في ختام الاسبوع (١٤) من كرة الدرجة الاولى

شباب الحسين ينصب سيركا من الاهداف في مرمى ملكا

القوقازي يعبر المنشية ويقترب من الاضواء والعربي يطمئن بعين كارم

ذات راس يرد العودة والزرقاء يرعب الفحيص

الكرمل واليرموك تقدما على حساب الصريح والجويدة والاتحاد يفلت من الجيل

تصب شباب الحسين سيركا من الاهداف في مرمى ملكا وسجل له تسعة تشكيلة قبل ان يوقف الحكم المباراة، وفي نفس الوقت كان القوقازي يضع قدمه في اول عتبة الصعود للاضواء عندما فوزه على المنشية وبددت ذات راس احلام العودة في المنافسة على الصدارة الثانية عندما تمكن من ابعادها.

هذه ابرز محطات القمة في الاسبوع الرابع عشر لدوري الاولى.. فيما تلقى امر الكعادة باسقاط الزرقاء بعد خسارته امام الفحيص وانجاد الرمثا والطرفين والصريح يصارعون من اجل البقاء وهذه تفاصيل المباريات.

اتحاد الرمثا/ ٤
الجيل/ ٢

انعش واعد اتحاد الرمثا علي السقار امال فريقه بالمزاحمة على البقاء بعد ان عصفت به رياح الهبوط اثر تقدم الجيل حتى منتصف الحصة الثانية عندما سجل السقار هدف التعادل وتبعه بهدف التقدم واكمل تالقه بالمساهمة في هدف التعزيز رقم (٤).

وكان الاتحاد قد تقدم بهدف السبق عن طريق لاعبه بسام عزايزة الذي اطلق قذيفة في الدقيقة (١٧) سكنت في شباك راسم غازي ولم يمنح هذا الهدف الافضلية بل على العكس بدأ الجيل بشن هجماته وبدأت منطقة المناورة تدين لاحمد علي وقراس بعد تقدم عمر والنجار ووجد ابو شعيرة ثغرة في ميمنة الاتحاد بعد تقدم ابو عراق فتخطاه وحاور ابراهيم ليلعب كرة زاحفة سكنت مرمى نصار في الدقيقة (٣٩) واستهل انطلاقة الحصة الثانية ببداية قوية فعبر شامل من الميسرة ولعب كرة عرضية تابعها ابو شعيرة بالشباك الهدف الثاني في الدقيقة (٥٢).

ولان الجيل لا تعنيه النتيجة فقد لعب باعصاب هادئة بعكس الاتحاد الذي كاد يستسلم للهزيمة بعد ان ظهر التفسخ بخطه الخلفي ليلحق ابو شعيرة بالتمريرة الامامية وانفرد بغازي الذي قطع الكرة وارتدت لشامل فاخفق هو الاخر بالصاقها بالشباك، وجاءت مشاركة علي السقار وجاء معها الفرج للاتحاد عندما ولج ابو عراق من ميسرة الجيل ولعب كرة على رأس السقار فسدد الاخير برأسه هدف التعادل في الدقيقة (٦٠) فارتبك الجيلاوية بعد ان غاب الحماس في صفوف الاتحاد وتعددت الفرص ليتابع علي تسديدة بسام المرتدة من القائمين والعارضة ويدفعها نحو الشباك هدف التقدم بالدقيقة (٤١) وعاد بسام قائد العاب الاتحاد وسدد قذيفة مسجلا هدف الاطمئنان.

اليرموك/ ٢
الجويدة/ صفر

رغم الحالة النفسية التي يعيشها لاعبو الجويدة لكونهم يلعبون بلا هدف فقد وقفوا ندا قويا للاعبي اليرموك وبادلوهم الهجمات لكن سلبية تعامل الحنيطي ومخلد مع كرات قبلان وجمال ابقت مرمى جبران حارس اليرموك دون تهديد، لكن اليرموك وجد باطراف الجويدة الطريق الاقصر لطرق مرمى الطميزي فولج كمال بدران من الميسرة ولعب كرة بالمقاس على رأس صلاح خليل ليدكها على يمين الحارس قبل نهاية الشوط بدقيقة واحدة.

ومن احدى الكرات العرضية كان ابو طالب يحقق الهدف الثاني بعد ان ركل الكرة بباطن القدم على يمين الطميزي في الدقيقة (٧٦).

الزرقاء ٣
الفحيص ١

وفي اللقاء الثاني على ملعب الزرقاء سيطر فريق الزرقاء تماما على مجريات الشوط الاول من مباراته مع الفحيص وتمكن من ترجمة افضليته تلك الى ثلاثة اهداف خلال هذا الشوط في مرمى معن مسمار حارس الفحيص الاول جاء في الدقيقة ١٢ بواسطة حربي الذي تلقى تمريرة طويلة من زميله محمد مبارك واضاف باسل ابو كركي الهدف الثاني من تسديدة من داخل المنطقة في الدقيقة ٢٠ واضاف مبارك الهدف الثالث من ركلة جزاء احتسبها الحكم للزرقاء اثر تعرض حربي للاعثار داخل منطقة جزاء الفحيص لينتهي الشوط بتقدم الزرقاء ٣/صفر.

ونشط لاعبو الفحيص منذ بداية الشوط الثاني في محاولة لتعديل النتيجة وحرم عماد جمال حارس الزرقاء وعد صويص من التسجيل في بداية هذا الشوط ونجح دفاع الزرقاء في احتواء كافة هجمات الخصم الى ان جاءت الدقيقة ٨٥ والتي شهدت تسجيل هدف الفحيص الوحيد بعد ان نفذ موفق العبادي الكرة من ركلة ركنية لتخدع حارس الزرقاء وتستقر خلفه في الزاوية البعيدة.

ذات راس ٢
العودة ١

الكرك - صالح الفراية - رمى فريق ذات راس بثقله نحو ملعب ضيفه فريق العودة منذ بواكير اللقاء في محاولة لطرق شباكه مبكرا لكن محاولات الطراونة والبطوش وحريزات لبلوغ هذا الهدف ذهبت سدى جراء تسرعهم ويقظة فداء حارس العودة واثمنتها فرصتان للطراونة والبطوش.

فريق العودة اكتفى خلال هذا الشوط بمشاهدة العرض الطيب للاعبي ذات راس الذي آزره جمهور غفير لينتهي الشوط الاول بالتعادل السلبي.

ومع بداية الحصة الثانية واصل ذات راس ضغطه على مرمى العودة قبل ان يطرأ تحسن ملحوظ على اداء الاخير بفضل سيطرة لاعبي وسط فلاح والبشيتي والساكت وضاعت عليه ٣ فرص مواتية للتسجيل.

وشهدت الدقائق الخمس الاخيرة اثارة كبيرة و٣ اهداف حيث افتتح محمد سالم التسجيل لذات راس في الدقيقة ٨٥ واتبعه بهجت حريزات بالهدف الثاني ٨٧ وسجل نادر البشيتي هدف الشرف للعودة من ركلة جزاء في الدقيقة الاخيرة.

الصريح ١
الكرمل ١

اثار هدف السبق المبكر الذي احرزه مهاجم الصريح صلاح قازان في الدقيقة الثانية من المباراة بعد ان استثمر تمريرة الطاهات داخل الجزاء زرعها مباشرة على يمين وصفي حارس الكرمل، وكاد محمد الطاهات ان يضيف هدف التعزيز من انفراد تام لكن قدم المدافع الحوراني كانت لكرته بالمرصاد وابعدتها قبل ان تجتاز خط المرمى.

مما اثار حفيظة لاعبي الكرمل الذين اندفعوا بقوة لادراك هدف التعادل واتضحت افضليته على مدار الشوط من خلال استحواذه الجماعي على الكرة وقدرة ابو حديد وابو شريف والدبس في تشكيل هجمات الفريق وايصال الكرات للمهاجمين محمود سليمان وسليمان فايز المراقبين بشدة افسد خطط الكرمل جراء تعامل الساري والبزور والطاهات ورضوان مدافعي الصريح بمبدأ السلامة في ابعاد الكرات قبل ان تستفحل خطورتها جعل مهمة الكرمل صعبة في اختراق دفاعات الصريح فلجأ للتصويب من بعيد فسدد الديسي باحضان الحارس مرتين قبل ان تذهب كرة ابو حديد الخطرة بجوار القائم واصل الكرمل هجومه بالشوط الثاني مع التنبه لخطورة هجمات الصريح المرتدة الذي عزز هجومه بالشباب والتي تعامل معها زاهر الحوراني والبغيصي وعلاء مدافعو الكرمل بحضور تام قبل ان يستمر الضغط الهجومي المكثف عن ادراك هدف التعادل بواسطة مهاجمه العائد من الاصابة محمود سليمان بتسديدة من حافة الجزاء واستقرت على يساره في الدقيقة ٦٠ ولم يكتف بذلك بل زاد من حرارة لاحراز هدف الترجيح وكاد محمود نفسه ان يطرق الشباك عندما تبادل الكرة مع موفق لتنحرف قليلا عن القائم ومرت تسديدة البغيصي الصاروخية كالسهم من فوق العارضة لتذهب محاولاته ادراج الرياح ويبقى التعادل مسيطرا حتى النهاية.

مواقف الفرق

شباب الحسين ٣٥، القوقازي ٣٠، ذات راس ٢٧، اليرموك ٢٥، المنشية ٢٤، العودة ٢٣، العربي ٢١، الكرمل ٢١، الزرقاء ٢٠، الصريح ٢٠، الفحيص ١٨، اتحاد الرمثا ١٧، ملكا ١٠، عين كارم ٩، الجيل ٧، الجديدة ٣.

- شباب الحسين / ٩
ملكا / صفر

المفرق - عادل العرقان

اكد فريق شباب الحسين صدارته لدوري الدرجة الاولى بكرة القدم بعد فوزه الساحق على فريق ملكا بتسعة اهداف مقابل لا شيء، ستة اهداف منها جاءت في الشوط الاول. ولعل النتيجة تدل على مجريات المباراة والتي بداها فريق ملكا بثمانية لاعبين فقط فافتتح ماهر صرصور التسجيل لفريقه في الدقيقة ١٦ في المباراة. ويهدر بعد الهدف الجعفري فرصتي انفراد. وفي الدقيقة ٣٥ يتمكن رائد الجعفري من اضافة الهدف الثاني. ويتمكن غانم حمارشة من اضافة الهدف الثالث لفريقه في الدقيقة ٣٩. وخلال خمس دقائق تمكن شباب الحسين من اضافة ثلاثة اهداف اخرى بواسطة روحي رمضان ورائد الجعفري الذي سجل هدفين. لينتهي الشوط الاول بتقدم شباب الحسين بستة اهداف مقابل لا شيء.

بدأ فريق ملكا الشوط الثاني بسبعة لاعبين فقط ليستمر شباب الحسين بتسجيل الاهداف فيضيف رائد الهدف السابع لفريقه والهدف الخامس له وذلك في الدقيقة ٤٩ من المباراة. وفي الدقيقة ٥٧ يسجل وائل كتوت الهدف الثامن ويختتم رأفت حماد مهرجان الاهداف في الدقيقة ٦٣. ليعلن الحكم ابو ميالة عن نهاية المباراة في الدقيقة ٦٥ بسبب وجود ستة لاعبين فقط من ملكا في الملعب بعد خروج احد لاعبيه مصابا وعدم وجود البديل.

العربي / ٦
عين كارم / ٢

جاءت المباراة جيدة المستوى من الطرفين مع افضلية لفريق العربي الذي اراد الفوز في هذه المباراة حتى لا يصبح موقفه حرجا على سلم الترتيب فبسط العربي سيطرته على المباراة واهدر له ايمن العمري عدة فرص محققة للتسجيل الا انه عوض ذلك عندما وضع الكرة برأسه على قدم عبد الله الانجادي الذي سددها عالطاير هدف الافتتاح في الدقيقة ٢٠ من المباراة. وكاد هاني شكري لاعب عين كارم ان يسجل هدف التعادل الا انه سدد الكرة بجسد فادي حارس العربي وهو في وضع انفراد.

وفي بداية الشوط الثاني يهدر الحجاوي فرصة كبيرة يرد عليه شكري لاعب عين كارم بفرصة. وفي الدقيقة ٦٣ من المباراة يسدد شادي اكرم لاعب العربي كرة قوية من خارج المنطقة استقرت في الزاوية اليمنى لمرمى عين كارم الهدف الثاني للعربي. ويتمكن عبد الله الانجادي في الدقيقة ٦٨ من اضافة الهدف الثالث لفريقه عندما راوغ مدافعي عين كارم والحارس ووضع الكرة باناقة في الشباك. وشهدت الدقائق العشر الاخيرة اثارة كبيرة بعد ان انفرد بحارس عين كارم ووضع الكرة من تحته اي داخل الشباك. وفي الدقيقة ٨٣ يفتتح ياسر محمد لاعب عين كارم التسجيل لفريقه بعد ان احسن متابعة تمريرة زميله هاني شكري ليعود العربي ويتمكن من تسجيل الهدف الخامس بواسطة اللاعب موفق سرور الذي سدد كرة قوية استقرت في الشباك.

وفي الدقيقة ٨٨ يسجل احمد صبح الهدف الاخير لفريقه.

وفي الدقيقة الاخيرة يتمكن اللاعب غسان عبد الهادي لاعب عين كارم من تسجيل هدف فريقه الثاني. لتنتهي المباراة بفوز العربي على عين كارم بستة اهداف مقابل هدفين.


● خالد يوسف يقود هجمة لليرموك وسط الزحام

- القوقازي / ٢
المنشية / صفر

الزرقاء - نعمان عيد

شهدت بداية لقاء القوقازي والمنشية على ملعب الزرقاء اداء جيدا ومتكافئا بين الفريقين. واهدر لاعب المنشية محمد مفضي فرصة تسجيل هدف مبكر لفريقه بعد ان تباطأ في التسديد فمنح حارس القوقازي فرصة ابعاد الخطر. ورد عليه الجبور بفرصة اخرى ضاعت على القوقازي قبل ان ينجح رائد داود في افتتاح التسجيل للقوقازي في الدقيقة (١٥) بعد ان تابع كرة زميله العديلي المرتدة عن عارضة مرمى المنشية وقبل نهاية الشوط اهدر عويدات فرصة خرافية لتحقيق التعادل للمنشية.

وفي الشوط الثاني ضغط المنشية بكل قواه سعيا وراء ادراك هدف التعادل وحاصر القوقازي في نصف ملعبه الامر الذي فرض على الاخير الاعتماد على الهجمات المرتدة قبل ان يعاود هجماته على مرمى المنشية بعد اشراك محمد شاكر وخالد عطا حتى تمكن رائد داود من تسجيل هدف التعزيز للقوقازي في الدقيقة (٧٠).



روسيا تسحق فنلندا في عقر دارها النرويج وفرنسا سقطتا في فخ التعادل

لندن / رويتر / كاد منتخب بولندا لكرة القدم يحقق مفاجأة المباريات التي اقيمت امس الاول الاربعاء في تصفيات كاس الامم الاوروبية لكرة القدم حيث اوشك على ان يهزم منتخب فرنسا على ملعبه.

تقدم الفريق البولندي بهدف من اندريه يوسكوفاك في الدقيقة ٣٥ من المباراة التي اقيمت في المجموعة الاولى وشهدها اكثر من ٤٠ الف متفرج في باريس وظل محتفظا بتقدمه حتى آخر اربع دقائق عندما احرز يوري ديوركايف هدف التعادل.

وفي نفس المجموعة فاز منتخب سلوفاكيا على فريق اذربيجان في المباراة التي اقيمت بمدينة طرابزون التركية واحرز ياتكولا الهدف الوحيد في الدقيقة ٦٠.

وبعد لعب سبع مباريات في تصفيات البطولة التي تقام نهائياتها في انجلترا العام القادم تتصدر رومانيا المجموعة برصيد ١٧ نقطة تليها فرنسا برصيد ١١ نقطة ثم بولندا ولها نفس الرصيد وتحتل اسرائيل المركز الرابع وسلوفاكيا المركز الخامس برصيد ثماني نقاط واذربيجان المركز السادس والاخير بعد ان هزمت في المباريات السبع.

وفي المجموعة الثانية فاز منتخب الدنمرك خارج ارضه على ارمينيا ٢/صفر في مدينة يريفان.

احرز الهدفين مايكل لاودروب في الدقيقة ٣٣ والان نيسلن في الدقيقة ٤٦ من اللقاء الذي حضره ٢٢ الف متفرج.

تتصدر اسبانيا المجموعة ولها ١٩ نقطة من سبع مباريات تليها الدنمرك ورصيدها ١٤ نقطة ثم بلجيكا في المركز الثالث ومقدونيا في المركز الرابع وقبرص في المركز الخامس في حين تحتل ارمينيا المركز السادس والاخير ولها نقطتان.

وفي المجموعة الثالثة فاز منتخب سويسرا خارج ارضه ايضا على ايسلندا ٢/صفر واحرز الهدفين كريستوف اورتل في الدقيقة الثالثة وقبلاي تركيلماظ في الدقيقة ٢٤.

تتصدر سويسرا المجموعة ولها ١٣ نقطة وتليها تركيا ثم السويد وتحتل المجر المركز الرابع وايسلندا المركز الخامس والاخير ولها اربع نقاط.

وفي المجموعة الرابعة فازت ليتوانيا خارج ارضها على استونيا ١/صفر وسجل الهدف داريوس ماسيوليفيسيوس في الدقيقة ٤٩.

تتصدر كرواتيا المجموعة برصيد ١٦ نقطة وتليها ايطاليا ثم ليتوانيا في المركز الثالث ورصيدها ١٣ نقطة.

وتحتل اوكرانيا المركز الرابع وسلوفينيا المركز الخامس وتاتي استونيا في المركز السادس والاخير وقد هزمت في المباريات الثماني التي لعبتها.

وفي المجموعة الخامسة تعادل منتخب النرويج على ارضه مع جمهورية التشيك ١/١.

تقدم الفريق النرويجي بهدف من هتينج بيرج في الدقيقة ٢٧ وظل محتفظا بتقدمه حتى اخر خمس دقائق حين احرز يان سوشاياريك هدف التعادل للفريق الزائر.

تتصدر النرويج القائمة ولها ٢٠ نقطة وتحتل جمهورية التشيك المركز الثاني بفارق ثماني نقاط وهولندا المركز الثالث وروسيا البيضاء المركز الرابع ولوكسمبورج المركز الخامس ومالطا المركز السادس.

وفي المجموعة السادسة فازت لاتفيا على ارضها على النمسا ٣/٢.

سجل فيتاس ريمكوس هدفين للفريق المضيف في الدقيقتين ١٣ و٦٠ واضاف ارماندز زيبرليتز الهدف الثالث قبل ثلاث دقائق من نهاية المباراة.

واحرز هدفي النمسا انطون بولستر في الدقيقة ٦٩ وديتر راموش في الدقيقة ٧٩.

تتصدر البرتغال المجموعة برصيد ١٨ نقطة تليها ايرلندا ثم النمسا في المركز الثالث برصيد ١٢ نقطة وايرلندا الشمالية في المركز الرابع ولاتفيا في المركز الخامس ورصيدها تسع نقاط وتحتل ليختنشتاين المركز السادس والاخير برصيد نقطة واحدة.

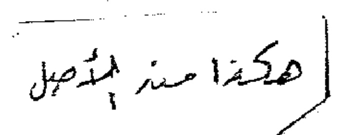
وفي المجموعة الثامنة سحق منتخب روسيا فريق فنلندا في هلسنكي ٦/صفر.

احرز فاسيلي كولكوف هدفين في الدقيقتين ٣٢ و ٤٩ وسجل فاليري كاربين في الدقيقة ٤٠ وديمتري راشتكو في الدقيقة ٤٣ وايجور كوليانوف في الدقيقتين ٦٧ و ٦٩.

وفي نفس المجموعة فازت اسكوتلندا على ارضها على اليونان ١/صفر بهدف من الي ماكويست في الدقيقة ٧٢.

تتصدر روسيا المجموعة برصيد ١٧ نقطة تليها اسكوتلندا بنفس الرصيد ثم فنلندا ولها ١٥ نقطة واليونان برصيد ١٢ نقطة وتحتل جزر فارو المركز الخامس وسان مارينو المركز السادس والاخير.


● الفرنسي جينولا يحجب الكرة عن البولندي بيوشوارزيكي



في محاضرة لمدير برنامج الدراسات الدولية بجامعة اميركية

عملية السلام.. اصبح لها ديناميكية خاصة تجعل من المستحيل على أي طرف الانسحاب منها

عمان – بترا – اكد الدكتور محمد مصلح مدير برنامج الدراسات الدولية في جامعة لونغ ايلاند الامريكية المتخصص في شؤون الشرق الاوسط ان عملية السلام العربية الاسرائيلية اصبح لها ديناميكية خاصة تجعل من المستحيل على اي من الاطراف المشاركة فيها الانسحاب منها لاي سبب كان لان ذلك ليس من مصلحة احد.

وقال في محاضرة في جمعية الشؤون الدولية القاها مساء امس الاول حول التطورات على المسار السوري الاسرائيلي ومستقبل عملية السلام لقد حصل تطور على مسار المفاوضات بين سوريا واسرائيل لكنه لم يصل الى مرحلة النجاح نتيجة وجود خلافات عميقة بين الدولتين تحول دون حصول اي تقدم حقيقي في مفاوضات السلام على هذا المسار.

واكد ان اي تقدم لن يحصل على مسار المفاوضات السورية الاسرائيلية الا بعد الانتخابات التي ستجري في وقت لاحق في اسرائيل والولايات المتحدة رغم ان أجواء المفاوضات جيدة.

ودعا الإدارة الامريكية الى تكثيف جهودها على هذا المسار كونه يعطي دفعة للمسارات الاخرى ويترتب عليه شمولية عملية السلام واتساعها لتشمل دولا عربية واسلامية اخرى.

ثم جرى حوار معمق شارك فيه عدد من اعضاء الجمعية تناول موضوعات المفاوضات السرية ونظرة المجتمع العربي لها وموقف المجتمع الامريكي من عملية السلام وتأثير ما يحدث في الشرق الاوسط على الناخب الامريكي.

واستمع الى المحاضرة عدد من اعضاء الجمعية والمستشار الثقافي الامريكي بعمان ومسؤولة في الدائرة الصحفية الامريكية بعمان.

القدومي ينتقد الموافقة على اتفاق اوسلو ـ ٢

«الانحدار السياسي في الساحة الفلسطينية وصل درجة كبيرة»

دمشق – (ا ف ب) – انتقد رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية فاروق القدومي امس في دمشق الاتفاق الاسرائيلي الفلسطيني الاخير حول توسيع الحكم الذاتي في الضفة الغربية مؤكدا ان "الانحدار وصل الى درجة كبيرة".

وفي تصريحات الى الصحفيين ادلى بها قبل اجتماعه مع نايف حواتمة الامين العام للجبهة الديموقراطية لتحرير فلسطين قال القدومي ان "الانحدار السياسي في الساحة الفلسطينية وصل الى درجة كبيرة بعد الموافقة على اتفاق اوسلو-٢" الذي وقعه يوم الجمعة الماضي رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات ووزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز.

وهاجم القدومي اسرائيل لافتا انه يراقب من زمن "عدم التزام اسرائيل بأسس التسوية والاتفاقات المعقودة ومحاولتها التحايل على النصوص وتكريس الاستيطان".

وتساءل عن "الجدوى" من استمرار المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية واكد انه لا بد من تعليقها. وشرح القدومي اسباب مقاطعته للمرة الاولى اجتماعا يوم الاثنين الماضي في تونس للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير كان مخصصا للاتفاقات الاسرائيلية الفلسطينية قائلا: "انني قاطعت اجتماعات تونس بعدما صار من المستحيل الاستمرار في ظل التصرفات الاسرائيلية والعنجهية المستمرة".

وكان المسؤول الفلسطيني اصدر يوم الاثنين مشروع عمل في تونس قبل بداية اجتماع اللجنة التنفيذية بساعات قليلة شكك فيه في السياسة التي يتبعها ياسر عرفات وطالب بتعليق المفاوضات مع اسرائيل.

واعرب حواتمة من جانبه عن اقتناعه بان "القدومي والمعارضة في فتح دور كبير في امكانية لجم ما اسماه تنازلات عرفات اليومية".

وقال القدومي الذي اجتمع اول امس بعيد وصوله الى دمشق مع شخصيات فلسطينية معارضة لمباحثات السلام الاسرائيلية الفلسطينية ان هذه اللقاءات "تأتي لتنظيم العمل والجهود المشتركة والحفاظ على مؤسسات المنظمة ككيان معنوي ولتشكيل نقلة في اعادة احياء المؤسسات".

وكان القدومي التقى خالد الفاهوم رئيس جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني وطلال ناجي الرجل الثاني في الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين-القيادة العامة.

والتقى القدومي ايضا وزير الخارجية السوري فاروق الشرع ويرافق القدومي في زيارته الى سوريا التي تستمر اربعة ايام عضوان من اللجنة المركزية لحركة فتح هاني الحسن ومحمد جهاد وكذلك شقيق الحوت العضو في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير.

بيريز: عرفات رجل واقعي القدس خط أحمر.. ولا سيادة لاسرائيل على الضفة

القاهرة – شينخوا – وصف شمعون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بانه رجل واقعي واعتقد ان عرفات اصبح واقعيا اذ انه لم يعد يتحدث عن انشاء اسرائيل عام ١٩٤٨ وانما يركز اهتمامه على وضع الفلسطينيين منذ عام ١٩٦٧.

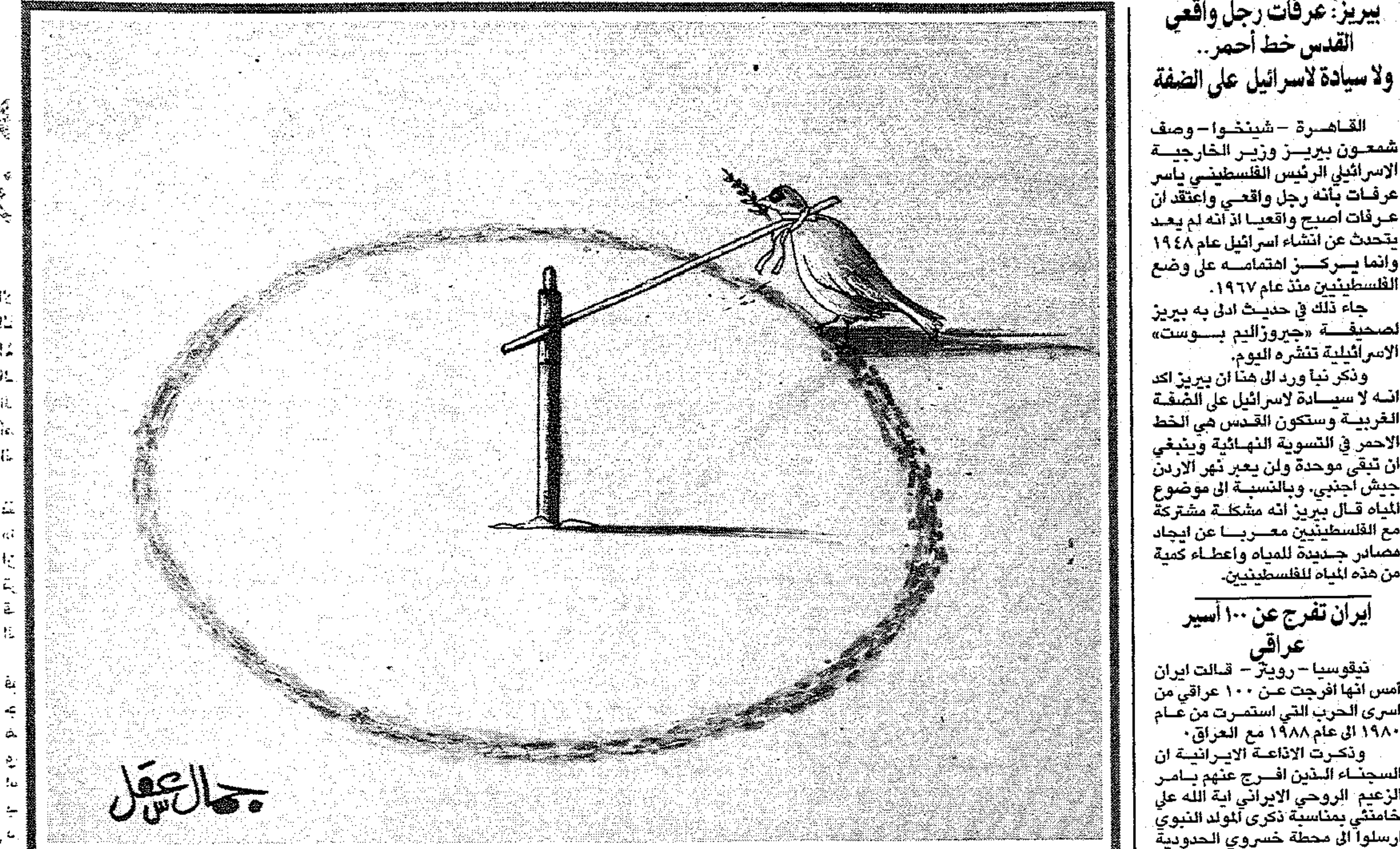
جاء ذلك في حديث ادلى به بيريز لصحيفة «جيروزاليم بوست» الاسرائيلية تنشره اليوم.

وذكر نبأ ورد الى هنا ان بيريز اكد انه لا سيادة لاسرائيل على الضفة الغربية وستكون القدس هي الخط الاحمر في التسوية النهائية وينبغي ان تبقى موحدة ولن يعبر نهر الاردن جيش اجنبي. وبالنسبة الى موضوع المياه قال بيريز انه مشكلة مشتركة مع الفلسطينيين معربا عن ايجاد مصادر جديدة للمياه واعطاء كمية من هذه المياه للفلسطينيين.

ايران تفرج عن ١٠٠ أسير عراقي

نيقوسيا – رويتر – قالت ايران أمس انها افرجت عن ١٠٠ عراقي من اسرى الحرب التي استمرت من عام ١٩٨٠ الى عام ١٩٨٨ مع العراق.

وذكرت الاذاعة الايرانية ان السجناء الذين افرج عنهم بامر الزعيم الروحي الايراني اية الله علي خامنئي بمناسبة ذكرى المولد النبوي ارسلوا الى محطة خسروي الحدودية لتسليمهم الى المسؤولين العراقيين.



رفع الطوق الامني الاسرائيلي عن غزة صباح اليوم

كنفاني: الاغلاق ابتزاز ومعاملة للفلسطينيين كرهائن

عمان – وكالات: قررت السلطات الاسرائيلية تمديد مفعول الطوق الامني المفروض على قطاع غزة اربعا وعشرين ساعة اخرى تنتهي الساعة الرابعة من فجر اليوم الجمعة.

وقالت الاذاعة الاسرائيلية انه يتم تقييم الوضع يوميا قبل رفع الطوق الامني عن غزة.

وانتقد مسؤولون في منظمة التحرير الذين لزموا الصمت بشكل غير عادي بشأن اغلاق القطاع طوال الاسبوع تمديد اسرائيل له لهذه الفترة الطويلة.

وقال سفيان ابو زيدة وهو زعيم كبير في حركة فتح في غزة ان اسرائيل لا يمكن ان تواصل عزلها لمليون فلسطيني في قطاع غزة الضيق.

وقال ان اغلاق القطاع يوما او اثنين كان امرا مفهوما ومقبولا ولكن الاستمرار فيه الى حين القبض على المشتبه به ليس اجراء فعالا.

وقال مسؤولو امن في المنظمة ان الشرطة الفلسطينية التي تحركت بناء على بلاغات من اسرائيل تبحث عن وائل نصار (٢٦ عاما) منذ الاسبوع الماضي. واكد فلسطينيون ان نصار عضو في حماس ولكنهم اعربوا عن شكهم في انه على وشك القيام بالهجوم.

وقال اعضاء في عائلته ان قوات الامن داهمت منزله في مدينة غزة عدة مرات الاسبوع الماضي ولكنها لم تعثر على شيء. وذكروا ان اثنين من اقاربه احتجزا لاستجوابهما.

واكد مسؤول امني فلسطيني كبير ان اسرائيل قدمت المعلومات بشأن نصار وذكر ان الشرطة تبحث عنه.

ومن جانبه قال مروان كنفاني المتحدث باسم الرئيس عرفات ان اسرائيل بفرضها الاغلاق انما تمارس ابتزازا على سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني لارغامها على التحرك ضد الاسلاميين واضاف ان القرار المتخذ من طرف واحد هدفه تعذيب للفلسطينيين المحتجزين كرهائن.

تركيا توفد مبعوثا للسعودية بشأن الاعدامات الرياض: المملكة لا تقبل المساومة على قوانينها

انقره – دبي – (اف ب) رويتر – ذكرت وكالة الاناضول التركية في نبأ لها من اشخاباد أمس ان رئيسة الوزراء التركية تانسو تشيلر قررت ارسال موفد خاص الى السعودية بعد اعدام اربعة اتراك في خلال اسبوع بتهمة "تهريب المخدرات".

واعلنت تشيلر قرارها ردا على سؤال لدى وصولها الى اشخاباد أخر محطة من جولتها في أسيا الوسطى قادتها الى كازاخستان وقيرغيزستان.

واوضحت تشيلر ان تركيا "ستقوم بما يلزم" لوقف الاعدامات وان الاستاذ نفزات يلتشينتاس من جامعة اسطنبول سيتوجه اليوم الى السعودية بحسب الوكالة. ويلتشينتاس معروف في تركيا بانتمائه الاسلامي المحافظ.

وبقي عدد من الخطوات حتى الان من دون جواب من جانب السلطات السعودية.

ويعتقل نحو ٤٠ تركيا حاليا في السجون السعودية بتهمة تهريب المخدرات وحكم على ٢٠ منهم بالاعدام وفق مصادر دبلوماسية تركية.

وطعنت شخصيات اسلامية تركية في الاساس الاسلامي لاعدام مهربي المخدرات في السعودية.

وانتقد كتاب اعمدة في الصحف التركية اعدام الاتراك لتهريبهم عقارا منشطا جنسيا وحذروا الاتراك من اتجاه متنام نحو التعاطف مع الاسلاميين.

وقال عبد الله جول نائب رئيس حزب الرفاه الاسلامي في حديث لرويتر لا يمت هذا للشريعة بصلة... من الخطأ ان ننظر الى هذا على انه ارادة الاسلام.

وقال محمد نوري يلماظ وزير الاوقاف في الحكومة التركية في بيان الليلة الماضية لا يوجد نص صريح في القران يقضي باعدام مهربي المخدرات.

وصرح بانه ليس هناك ايضا سند لمثل هذه العقوبة في السنة.

واضاف قوله مثل هذه العقوبة حددتها الدولة المعنية... وكان يمكن ان تختار عقوبة اخف.

وقالت صحيفة سعودية امس في رد على انتقادات تتعرض لها المملكة بسبب ارتفاع عدد احكام الاعدام المنفذة ان السعودية ستواصل في تطبيق احكام الشريعة الاسلامية دون ان تأبه للمزايدة على انظمتها.

وقالت صحيفة «اليوم» في افتتاحيتها ان تطبيق الاحكام الاسلامية بما يضمن العدل للمواطن والمقيم على حد سواء، من الثوابت الرئيسية لنظام المملكة العربية السعودية السياسي والاجتماعي.

وقالت الصحيفة ان المملكة لا تقبل من أي جهة المساومة على انظمتها ولوائحها كما انها تشترط على جميع الوافدين ضرورة احترام انظمتها.

واضافت: ان تطبيق المملكة للشريعة في درء المخاطر انما هو واجب لا مناص منه وحتى نثبت للمجتمعات الاخرى ان حالة الامن والرخاء التي تعيشها بلدنا تصلح ان تكون نموذجا للاخرين ودرسا مستنبطا من تراثنا وثقافتنا لن نحيد عنه.



● خمسة رهائن غربيين من المانيا والنرويج وبريطانيا وامريكا وذكرت التقارير ان المغاوير المسلمين الذين يطالبون بالاستقلال عن الهند قد قتلوا الرهينة النرويجي هانزكريستيان اوستر الذي يبدو في مقدمة الصورة في الصف الاول من اليسار وما زال مصير بقية الرهائن مجهولا.

(ا.ف.ب)

حاكم ولاية جامو وكشمير الرهائن الغربيين الاربعة في امان

سريناجار (الهند) – رويتر – قال حاكم ولاية جامو وكشمير الهندية امس ان اربعة رهائن غربيين يحتجزهم ثوار في كشمير رهائن في امان وصحة جيدة.

واستبعد الحاكم كيه. في. كريشناراو في تصريحات لتلفزيون رويتر في ان يتم مبادلة متشددين سجناء بالرهائن الغربيين وقال ان القيام بمحاولة لانقاذهم ربما تنطوي على مخاطر.

وقال راو ان وسيطا للحكومة اتصل بمتشددي جماعة الفران اخر مرة امس الاول. وقال: حتى الان ابقت الجماعة على حياة الرهائن.. وهم جميعا في امان وصحة جيدة.

وقال راو ان الهند غيرت سياستها ازاء الذين يحتجزون رهائن منذ عام ١٩٩٠ عندما بادلت متشددين بابنة وزير بالحكومة الهندية. وقال لا يمكننا الافراج عن متشددين.

حزب الله يهاجم موقعا اسرائيليا في جنوب لبنان

مرجعيون (لبنان) – (اف ب)– اعلن حزب الله انه شن امس هجوما سقط فيه ضحايا على موقع اسرائيلي في المنطقة التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان.

وقال متحدث باسم حزب الله ان "مجاهدي الحزب اطلقوا صواريخ سقطت على دبابة اسرائيلية في سجد في القطاع الاوسط من المنطقة المحتلة".

واوضح ان صواريخ وقذائف هاون سقطت ايضا على قرية بير كلاب المجاورة واسفرت عن سقوط ضحايا.

واكدت مصادر امنية في مرجعيون مقر قيادة القوات الاسرائيلية وميليشيا ما يسمى جيش لبنان الجنوبي التابعة لاسرائيل ان الهجوم على سجد اسفر عن وقوع خسائر.

واوضحت الشرطة اللبنانية ان الجيش الاسرائيلي وميليشيا الجنوبي ردوا باطلاق نحو ستين صاروخا على اقليم التفاح معقل حزب الله ولكن لم تتحدث عن سقوط ضحايا.

سوريا تجري مباحثات مع الارجنتين لشراء مفاعل نووي تجريبي صغير

دمشق – رويتر – قال السفير الارجنتيني لدى سوريا خوان انطونيو باردو امس ان وفدا سوريا رفيع المستوى يجري حاليا محادثات مع المسؤولين الارجنتينيين حول التعاون الثنائي في مجال الطاقة النووية للاغراض السلمية.

وقال السفير في حديث لرويتر ان الوفد الذي يرأسه ابراهيم عثمان رئيس هيئة الطاقة الذرية السورية سيزور بعض منشآت الطاقة النووية للاطلاع على هذه التكنولوجيا وبحث امكانية التعاون في مجال التدريب.

وقال ان التعاون سيتضمن ثلاثة مراحل تتكون الاولى من العمل على تدريب الكوادر والثانية على نقل المعدات النووية المتطورة للعمل في المجال الطبي والمرحلة الثالثة وهي شراء مفاعل تجريبي صغير بقدرة ثلاثة ميغاوات للاستخدام السلمي للطاقة.

وقال ان المحادثات مع الجانب السوري لا زالت في مرحلة ابتدائية واننا نؤكد ان الارجنتين لن تفعل اي شيء يمكن ان يؤثر سلبا على عملية السلام في الشرق الاوسط.

واشار السفير الارجنتيني الى ان المعدات التي سيتم شراؤها ستكون مقتصرة فقط على الاغراض والاستخدامات السلمية وسيتم التأكيد على ذلك في كافة العقود التي سيتم التوصل اليها لاحقا.

وكانت اسرائيل التي تجري محادثات سلام متقطعة مع سوريا منذ عام ١٩٩١ لم يحرز اي تقدم اعربت عن مخاوفها من ان حصول سوريا على التكنولوجيا النووية سيؤثر سلبا على محادثات السلام.

الا ان المسؤولين السوريين اعربوا عن شجبهم لموقف اسرائيل واعتبروه غير مبرر.

وقال احد المسؤولين ان اسرائيل التي تمتلك حسب الاحصاءات ما يزيد على ٢٠٠ رأس نووي حربي والتي لم تنتسب الى منظمة الطاقة الذرية الدولية او الى اتفاقية حضر انتشار الاسلحة النووية هي الدولة التي تشكل خطرا حقيقيا على السلام والاستقرار والامن في المنطقة.

واضاف المسؤول قوله انه من الغريب ان يتم منع الدول النامية من الحصول على التكنولوجيا المتطورة للاغراض السلمية بينما تفتح الابواب على مصراعيها لاسرائيل وهي الدولة التي تعمل ضد السلام.

عمال لبنان لا يرون نتائج بعد الحوار مع الحكومة

بيروت – رويتر – قال الاتحاد العمالي العام ان الحوار الجاري بينه وبين الحكومة لا يزال بعيدا عن تحقيق مطالبه التي اضرب من اجلها في الشهر الماضي وهدد بالعودة مجددا الى الاضراب والتظاهر.

وجاء موقف الاتحاد العمالي بعد اجتماع انتهى أمس ناقش خلاله المفاوضات الدائرة مع وزير العمل اسعد حردان حول مطالب الاتحاد المتعلقة بتخلي الحكومة عن زيادة اسعار البنزين بنسبة ٣٨ في المئة.

واعلن الاتحاد في ١٩ من الشهر الماضي الاضراب ليوم واحد ودعا الى التظاهر لكن الحكومة منعت التظاهرات.

وامهل الاتحاد الحكومة حتى نهاية الشهر الحالي لتحقيق مطالبه.

وقال الاتحاد في بيانه ان الحوار مع وزير العمل وبسبب توجهات الحكومة لايزال بعيدا جدا عن ملامسة الحلول الواقعية لقضايا الناس سواء لجهة رفع سعر صفيحة البنزين وعدم التراجع عنه او فرض لرسوم وضرائب تطال معيشة المواطن اليومية في غياب الحد الادنى من مكافحة الغلاء والاحتكار.

ومضى البيان يقول ان المهلة التي اعطاها الاتحاد حتى نهاية آب الحالي للقيام بمعالجات جدية قاربت على الانتهاء.

وقال ان الاتحاد ملتزم بكل ما قررته هيئاته الدستورية من مواقف واجراءات خصوصا استعداده لتنفيذ الاضراب العام المفتوح والتظاهر في مختلف المناطق اللبنانية كافة.

المحكمة العسكرية اللبنانية تبرىء المتهم بمحاولة اغتيال النائب مصطفى سعد

بيروت – رويتر – اصدرت المحكمة العسكرية حكما ببراءة مواطن اتهم بمحاولة اغتيال نائب لبناني يساري بتحريض من حلفاء اسرائيل في جنوب لبنان.

وكان حسين جهير الذي اوقف في ١١ كانون الثاني الماضي في مدينة صيدا الساحلية الجنوبية قد احيل الى المحكمة العسكرية بتهمة التخطيط لاغتيال النائب مصطفى سعد بتحريض من ميليشيات ما يسمى جيش لبنان الجنوبي المتحالفة مع اسرائيل في جنوب لبنان وذلك بتفجير سيارة اثناء مرور موكب النائب.

وانكر جهير –٢٦ عاما تورطه في محاولة اغتيال النائب سعد او تعامله مع حلفاء اسرائيل لكنه اعترف بدخوله اسرائيل دون علم السلطات اللبنانية.

وبرأت المحكمة العسكرية جهير من تهمة محاولة الاغتيال والتعامل مع حلفاء اسرائيل لعدم كفاية الادلة لكنها ادانته بتهمة دخول اسرائيل دون علم السلطات اللبنانية وقضت بحبسه مدة ستة اشهر.

وهذا الحكم قابل للاستئناف امام محكمة عسكرية اعلى.

وزير دفاع لبنان يتوجه الى تشيلي

بيروت – رويتر: غادر وزير الدفاع اللبناني محسن دلول بيروت امس في طريقه الى تشيلي في زيارة رسمية تلبية لدعوة من نظيره التشيلي الذي زار لبنان قبل نحو عام.

وابلغ دلول الصحفيين قبيل مغادرته على رأس وفد عسكري ان زيارته تهدف الى تقوية سبل التعاون بين الجيشين اللبناني والتشيلي في مختلف الميادين.

البحرية الاسرائيلية تجبر ٣ صيادين على التعري والقفز في الماء

صور (لبنان) – ا.ف.ب: اتهم ثلاثة صيادي سمك في صور (جنوب لبنان) امس عناصر من البحرية الاسرائيلية بانهم ارغموهم على نزع ثيابهم والقفز في الماء عراة ثم وجهوا اليهم الشتائم.

وقال غازي سمرا الذي لا يزال تحت تأثير الصدمة انه كان يصطاد الاسماك عند الفجر مع شقيقه محمد والفلسطيني ابراهيم العريضي عندما فتحت البحرية الاسرائيلية النار باتجاه زورقهم الذي كان بين نحو ١٢ زورقا اخر.

واوضح ان الزوارق الاخرى نجحت في الفرار ولكن الاسرائيليين انذروهم بملاحقتهم الى ابعد من خمسة كيلومترات في عرض البحر.

واضاف سمرا "عندها امرنا ضابط بنزع ثيابنا والقفز في الماء وبقينا في الماء قرابة الساعة".

وتابع قوله "في هذه الاثناء شتمني وشتم والدتي واطلق عيارات نارية حولنا" مؤكدا انه احتجز ورفاقه قرابة الخمس ساعات قبل ان يعودوا الى المرفأ.

ويذكر ان الاسرائيليين يقومون يوميا بدوريات في المياه الاقليمية اللبنانية ويفرضون على المرافىء حصارا جزئيا منذ شباط الماضي ويمنعون الصيادين من الابتعاد عن الشواطىء اكثر من كيلومترين.

طفل جزائري فتح الباب لقنبلة قتلت اسرته

الشيخ سليماني: لجنة من الحكماء ستقوم بالوساطة بين الحكومة والجبهة الاسلامية للانقاذ

الجزائر – (اف ب)– اكد الشيخ حسين سليماني ان "لجنة من الحكماء" مؤلفة من شخصيات ستبدأ "الاسبوع المقبل" وساطة جديدة بين السلطة وقادة الجبهة الاسلامية للانقاذ المحظورة.

واكد الشيخ سليماني الذي قدمته الصحف كوسيط بين الجانبين ان الزعيمين التاريخيين للجبهة الاسلامية للانقاذ عباسي مدني وعلي بلحاج لم يسجنا الشهر الماضي لكنهما وضعا في الاقامة الجبرية في العاصمة.

وقال في مقابلة نشرتها صحيفة "السلام" الحكومية الصادرة بالعربية ان "لجنة الحكماء" ستضم بشكل خاص "رؤساء سابقين ووزراء سابقين" من دون الكشف عن اسمائهم.

وتابع ان هذه الشخصيات بدأت "اتصالات مع السلطة ولمست استعدادا لاطلاق الحوار لا سيما لدى الرئيس الامين زروال".

واوضح سليماني ان هذه الشخصيات اجرت اتصالات مع قادة الجبهة الاسلامية للانقاذ وان هؤلاء القادة "اتصلوا بدورهم بالمسؤولين في الخارج: رباح كبير وموسى كراوش وانور هدام وغيرهم".

وقال انه وبحسب "شخصيات مستقلة التقت الرئيس زروال" فان عباسي مدني وعلي بلحاج لا يزالان في الاقامة الجبرية في جنان المفتي في وسط العاصمة.

وتابع ان "بعض الاخوان يستمرون في زيارتهما وهما يتمتعان بصحة جيدة".

ومضى يقول "هناك مجموعات في السلطة مؤيدة للحوار واخرى معارضة له". واشار الى ان المجموعات المعارضة للحوار هي "التي افشلت الحوار الاخير الذي قادته الرئاسة لا سيما زروال الذي قبل ويستمر في قبول الحوار".

وكانت الرئاسة اعلنت في مطلع تموز الماضي فشل شهرين من المشاورات السرية مع قادة الجبهة الاسلامية للانقاذ.

واكد الشيخ سليماني ان المجموعات المسلحة الاسلامية "موحدة تحت راية الجيش الاسلامي للانقاذ واميره مدني مرزاق". ويعتبر الجيش الاسلامي للانقاذ الجناح المسلح للجبهة الاسلامية للانقاذ.

واوضح انه تم الاحتفال "بالذكرى الاولى" (لهذا الاتحاد) في ايار الماضي في ضواحي العاصمة الجزائرية في حضور قادة الجماعة الاسلامية المسلحة والجيش الاسلامي للانقاذ.

وكان الشيخ سليماني امام مسجد النور في المدية (جنوب غرب) قد كشف عن المفاوضات الاخيرة بين السلطة والجبهة الاسلامية للانقاذ. واعتقل حينها ثم اطلق سراحه بعد ٤٨ ساعة.

واوضح للصحيفة انه وضع مذاك في الاقامة الجبرية وانه اجبر على "الحضور مرتين في الاسبوع الى مركز الدرك في المدية" (جنوب غرب).

من ناحية ثانية قالت صحيفة «الوطن» امس ان طفلا جزائريا في السابعة من عمره تسبب في مقتل اسرته عندما فتح الباب الامامي لرجل القى قنبلة داخل المنزل ليقتل خمسة اشخاص وهم نيام.

وقالت صحيفة «الوطن» ان الهجوم الذي شنه شخص يشتبه في انه من الاسلاميين المتشددين وقع بينما كان افراد الاسرة نيام وقت القيلولة يوم الثلاثاء الماضي بالقرب من البليدة التي تبعد حوالي ٥٠ كيلو مترا جنوبي الجزائر العاصمة.

اعلان الأحكام العرفية في كولومبيا

بوغوتا – (اف ب) – اعلن الرئيس الكولومبي ارنستو سامبار ان الحكومة فرضت اول امس الاحكام العرفية على كامل الاراضي الكولومبية لمواجهة العنف الذي اجتاح البلاد.

وصرح الرئيس سامبار انه بموجب الاحكام العرفية التي ينص عليها الدستور ستعلن الحكومة خلال الايام المقبلة سلسلة من التدابير الاستثنائية لمكافحة الجنوح المنظم والعنف والعصابات وتدعيم النظام القضائي بجعله اكثر قسوة واكثر فعالية.

وانذر سامبار "لن نسمح للجانحين بالاستمرار في التسكع في الشوارع الكولومبية".

عصابات اسرائيلية للاتجار بالرقيق الابيض في اسرائيل

تل ابيب – قدس برس – ذات ليلة من ليالي تموز الماضي استوقف رجال شرطة اسرائيليون سيارة مرسيدس جديدة يملكها حانوخ مزراحي الذي يصف نفسه بانه رجل اعمال غير ان الفتاة الشابة التي كانت تجلس الى جانبه حاولت اخفاء وجهها عن انظار رجال الشرطة واحنت رأسها حينما وقعت اعينهم عليها.

بعد مشادة بين مزراحي ورجال الشرطة تمكن هؤلاء من استجواب الفتاة، واقتادوها الى التحقيق، حسب الوثائق التي بحوزتها فإن الفتاة وتدعى هيلينا باركوسكينتا ليتوانية قدمت الى الدولة العبرية بحجة السياحة غير ان تأشيرة الدخول التي اعطيت لها انتهت قبل شهر من اعتقالها.

اثناء التحقيقات قالت الفتاة ان مزراحي «اشتراها» قبل مدة وجيزة من الحادث بمبلغ ١٥ الف دولار امريكي من محل «تروبيكانا» وهو واحد من عشرات المحلات التي تتعاطى الدعارة في تل ابيب.

وتقول الشرطة ان باركوسكينتا واحدة من مئات النساء على اقل تقدير جرى جلبهن الى اسرائيل تحت غطاء العمل كممرضات او في صالات المساج والتدليك ومن ثم تم «بيعهن» كرقيق لاثرياء اسرائيليين.

لا تعتبر الدعارة شيئا جديدا في الدولة العبرية غير ان اساليب طورتها عصابات اجرام محلية تتعاطى تجارة الجنس اثارت دهشة المراقبين.

وتقول الشرطة الاسرائيلية ان المئات من النساء معظمهن من غير اليهوديات جرى جلبهن من دول الاتحاد السوفياتي السابق يعملن الآن كمومسات في اسرائيل.

يؤكد موتي كوهين كبير المفتشين في الشرطة الاسرائيلية والمتحدث الرسمي باسمها ان رجاله يعرفون هذه الحقائق، الا ان «ما هو جديد في الامر هو «بيع» نساء جلبن الى اسرائيل من قبل شبكات تجارة الرقيق والمتاجرة بهن كمومسات لاغراض «الاستخدام الشخصي للزبائن».

وتؤكد الشرطة ان «تجارة الجنس في تل ابيب موثقة جيدا فقد وصلت الى المدينة في السنوات القليلة الماضية اكثر من الف امرأة للعمل في صالونات التدليك ووكالات توفير الفتيات لرفقة الرجال، ويتقاضين على الاغلب نصف الاجور الموضوعة في مدن غربية مثل نيويورك وامستردام».

ومن المعتاد قول نساء يتم اعتقالهن من قبل الشرطة انهن خدعن واستدرجن للعمل كممرضات او مدلكات، اما العقوبات التي تصدرها المحاكم بحقهن فإنها غالبا ما تكون روتينية: طرد وترحيل للنساء وغرامات خفيفة للرجال الذين جلبوهن من الخارج.

ويعلق المتحدث باسم الشرطة موتي كوهين على قرار ترحيل باركوسكينتا بعد ان رفضت الشهادة ضد مزراحي، ان «القاضي قال ان هذه ضجة كبيرة على لاشيء رغم انه كان واضحا امام الجميع ما اذا كانت تعمل هنا».

هكذا من الأصل

الغاء مباحثات بيلت في سراييفو وهولبروك اجتمع مع ميلوسيفيتش

معارك بين الصرب والكروات في منطقة تريبنيتي

زغرب تحشد حول دوبرفنيك وكرادجيتش يأمر بالدفاع عن درفار

سراييفو/ بلغراد – وكالات الانباء: نشرت كرواتيا مزيدا من القوات حول ميناء دوبروفنيك المطل على البحر الادرياتي وتبادلت التهديدات مع صرب البوسنة في الوقت الذي واصل فيه مبعوثون امريكيون مقترحات جديدة لانهاء الحرب في يوغسلافيا السابقة.

وذكرت وكالة تانيوغ للانباء نقلا عن مصادر عسكرية في «الجمهورية الصربية» في البوسنة ان معارك عنيفة تدور في منطقة تريبنيي جنوب شرق البوسنة بين قوات صرب البوسنة والقوات الكرواتية.

واضافت الوكالة ان وحدات من فيلق جيش الهرسك «وحدات من جيش صرب البوسنة» نجحت في رد هجوم الوحدات الكرواتية واخراجها من مرتفعين ستراتيجيين في جنوب تريبنيي على بعد عشرين كيلومترا شمال دوبروفنيك.

وقالت المصادر العسكرية نفسها للوكالة ان التصادمات بين المتقاتلين حصلت واوقعت "ضحايا عدة في الجانب الكرواتي"، لكنها لم تذكر شيئا عن الخسائر الصربية. وتحدثت عن تبادل عنيف للقصف المدفعي في قرى كثيرة من المنطقة بدأ امس الاول واستمر امس.

ووجهت القيادة المحلية لصرب البوسنة تحذيرا نقلته تانيوغ ناشدت فيه "سكان دوبروفنيك اخلاء مدينتهم. وكلما اقتربت القذائف الكرواتية من تريبنيي اقتربت القذائف الصربية من دوبروفنيك".

واكدت القيادة الصربية المحلية ان القوات الكرواتية تابعت امس ارسال تعزيزات في اتجاه تريبنيي. وكانت قوة من اكثر من الفي جندي وصلت على دفعات خلال اليومين الماضيين الى دوبروفنيك مع قافلة كبيرة من الاسلحة الثقيلة في ما اعتبر مؤشرا الى قرب حصول عملية عسكرية ضد المناطق الصربية المجاورة خصوصا تريبيني.

حشود كرواتية

واعلنت الامم المتحدة ان الحشود العسكرية الكرواتية تواصلت امس في منطقة دوبروفنيك (جنوب كرواتيا) وهي تنتظر عملية في الايام المقبلة تضع هذه المدينة في منأى عن المدافع الصربية.

وذكرت مصادر عسكرية من الامم المتحدة في زغرب ان عناصر لواء جديد انضموا الى اللواءين السابع والرابع اللذين انتشرا في الايام الماضية. واعلن ناطق عسكري من الامم المتحدة الكومندان دونالد روي ان "قوات تستمر في التوجه الى هذا القطاع".

وقدر الناطق باسم الامم المتحدة كريس غونيس باكثر من اربعة الاف جندي مدعومين بالدبابات والمدفعية عدد القوات الكرواتية المحتشدة الان في هذا القطاع. وذكر بان الامم المتحدة تتوقع عملية كرواتية في الايام المقبلة.

وتأمل زغرب في اسكات المدافع الصربية التي تقصف الساحل الادرياتكي انطلاقا من قطاع تريبيني وهي منطقة صربية على بعد ٣٠ كلم الى الشمال.

كرادجيتش يامر قواته بالدفاع عن درفار

من ناحية ثانية ذكرت اذاعة صرب البوسنة صباح امس ان رادوفان كرادجيتش زعيم صرب البوسنة امر قواته بالدفاع بكل الوسائل عن مدينة درفار التي تتعرض لهجوم كبير من قبل الجيش الكرواتي.

واعطى كرادجيتش الامر للجنرال الصربي البوسني راديفويي تومانوفيتش كي يدافع عن المدينة خلال زيارة قام بها مساء امس الاول لبانياليوكا معقل صرب البوسنة في شمال البوسنة.

ونقلت الاذاعة عن كرادجيتش قوله ان درفار بخطر "ولكن يجب الدفاع عن المدينة باي ثمن". وكانت الاذاعة بالي اعلنت الاربعاء الماضي ان قسما من سكان مدينة درفار نزحوا عنها بسبب الهجوم الكرواتي.

ويقول خبراء عسكريون في سراييفو ان القوات الكرواتية تحاول التقدم باتجاه الشمال متوجهة الى بيهاتش المعلنة من قبل الامم المتحدة "منطقة امنة". وقد يكون الهدف من الهجوم فتح ممر بين بيهاتش وشرق البوسنة.



● لاجئان بوسنيان من بلدة ليليكا كلادوسا. (رويتر)

مارتيتش: الحرب قد تستمر ٥٠ عاما

وفادت وكالة صرب البوسنة "سرنا" ان زعيم صرب كرايينا ميلان مارتيتش اعلن على اثر اجتماع ل"حكومة" صرب كرايينا "يجب ان نكون مستعدين لواقع ان الحرب يمكن ان تستمر ٥٠ سنة ولكن علينا ان نستعيد ما هو لنا".

واضاف "اننا لن نعترف بنتائج الاحتلال الكرواتي طالما بقي صربي واحد من كرايينا على وجه الارض".

واعتبر ان على "السلطات العسكرية (لصرب كرايينا) ان تنظم عودة الرجال والدفاع عن كرايينا" واضاف "اذا كان هناك من شيء ايجابي في كل ما جرى فهو ان معظم السكان بقوا احياء".

وعقدت "حكومة" صرب كرايينا اجتماعها في بيالبينا بشمال شرق البوسنة وبحثت خلاله مشاكل ايواء لاجئي كرايينا الذين فروا نتيجة للهجوم الكرواتي.

الغاء مباحثات الوسيط الاوروبي في سراييفو

وعلى الصعيد السياسي قال مصدر دبلوماسي في سراييفو ان المحادثات التي كان سيجريها الوسيط الاوروبي كارل بيلت في العاصمة البوسنية لم تحصل بسبب شروط وضعها الطرفان.

واوضح المصدر ان الطرفين وضعا شروطا مضيفا انه ليس من مصلحة الحكومة البوسنية ان تلتقي بيلت في الوقت الراهن.

هولبروك في بلغراد

وفي بلغراد اجتمع مبعوث اميركي رفيع مع الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش امس لاطلاعه على خطة اميركية للتسوية الشاملة للازمة في يوغسلافيا السابقة.

ولم يدل المبعوث الاميركي ريتشارد هولبروك باي تصريحات للصحفيين لدى دخوله الى مبنى الرئاسة الصربي لاجراء محادثات مع ميلوسيفيتش الذي انحت عليه الدول الغربية باللائمة في اذكاء نيران الحروب العرقية التي مزقت يوغسلافيا.

وقد اجتمع هولبروك مساعد وزير الخارجية الاميركي بالفعل مع الرئيس الكرواتي فرانيو توديمان ووزير الخارجية البوسني محمد شاكر بك. ومن المقرر ان يتوجه الى العاصمة البوسنية سراييفو لاجراء محادثات مع الرئيس علي عزت بيجوفيتش.

ويبرز قرار بلجراد عقد الاجتماع في مبنى الرئاسة بوسط المدينة الاهمية التي يوليها ميلوسيفيتش للمحادثات. وكان مبعوثو السلام السابقون يبعدون عن الاضواء في اماكن خارج المدينة.

وتجمع مبادرة السلام الامريكية بين اتفاقات لمبادلة الارض بالسلام وحوافز وتهديدات باستخدام القوة العسكرية لفرض الخطة.



● المسعفون يحاولون اسعاف احد جرحى الانفجار. (رويتر)

وزير الداخلية قطع عطلته

باريس: اصابة ١٦ شخصاً بجروح في انفجار خارج محطة مترو انفاق

باريس – رويتر – اصيب ١٦ شخصا بجروح منهم ثلاثة في حالة خطيرة في انفجار وقع خارج محطة مترو انفاق مزدحمة بوسط باريس امس في ثاني انفجار كبير في العاصمة الفرنسية في غضون ثلاثة اسابيع.

وقال المتحدث باسم الشرطة جيرار دوبوا للصحفيين ان الانفجار وقع الساعة الخامسة مساء بالتوقيت المحلي في ساعة الذروة وكان مصدره صندوق للقمامة بالقرب من كشك لبيع الصحف في ميدان شارل ديجول.

وقال مسؤولون ان وزير الداخلية جان لوي ديبريه قطع عطلته وسيعود الى باريس.

وانفجرت قنبلة في محطة مترو انفاق مزدحمة في ٢٥ من تموز مما اودى بحياة سبعة اشخاص وجرح اكثر من ٨٠ شخصا.

وقالت الشرطة انها تشتبه في ان متشددين اسلاميين جزائريين وراء الانفجار الاول.

وقال دوبوا ان سبب انفجار امس لم يعرف حتى الان وانه «لا يوجد ما يدعونا للقول انها كانت قنبلة».

واقام الاطباء مستشفى ميدانيا في احد المتاجر في شارع جانبي ورأى شهود ما لا يقل عن عشرة من المرضين يعالجون العديد من المصابين.

وقال شهود ان الخسائر التي لحقت بالمنشآت قليلة نسبيا.

الروس والشيشان يتراجعون عن حافة الهاوية الجانبان ينفذان الجزء العسكري من الاتفاق كاملا

موسكو – رويتر – تراجعت القوات الروسية والثوار الشيشان فيما يبدو عن حافة هاوية الانخراط في موجة قتال جديدة وبدأوا تنفيذ شروط اتفاق عسكري مثير للجدل لانهاء ثمانية اشهر من القتال.

فبعد يوم واحد من تهديد الكرملين باستخدام القوة لنزع سلاح المقاتلين الشيشان قامت مجموعة من ٣٠ ثائرا شيشانيا في قرية زانداك الجنوبية امس الاول بتسليم عشرات الاسلحة والالاف من طلقات الرصاص والقذائف.

وقال الميجر جنرال يفجيني سكوبيليف نائب قائد القوات الروسية في الشيشان للتلفزيون الروسي انها مجرد بداية. ولعل ان يحذو الاخرون حذوهم.

واعلنت موسكو يوم الاثنين الماضي انها ستتخذ اجراءات ضد الثوار بعد ان رفضوا شروطها لتنفيذ الاتفاق العسكري الذي وقع بين الجانبين في ٣٠ تموز.

ووافق ثوار الشيشان على تسليم اسلحتهم في مقابل انسحاب اغلبية القوات الروسية التي ارسلها الكرملين لقمع محاولة الاستقلال الشيشانية.

وقال سكوبيليف للصحفيين ان رجاله بدأوا الانسحاب وبعد ساعات اذاعت شبكة التلفزيون الروسية المستقلة ان·تي·في· ان طابورا يضم اكثر من ١٠٠ سيارة وشاحنة مدرعة غادر العاصمة الشيشانية غروزني.

ورحب اصلان مسخادوف القائد الميداني الشيشاني الذي شهد مع سكوبيليف عملية تسليم الاسلحة في زانداك بنبأ بدء انسحاب القوات الروسية.

وقال مسخادوف لوكالة انترفاكس للانباء «انها عملية ثقة من جانب الروس ستساعد على تنفيذ الاتفاق العسكري».

وتعتبر هذه هي المرة الاولى التي تسلم فيها رسميا مجموعة من المقاتلين الشيشان اسلحتها غير ان تاثير هذا الحدث تقلص بعد ان اعيدت ٢٥ بندقية الية الى مجموعة شيشانية للدفاع الذاتي مكونة من ١٩ فردا.

وهددت مسالة السماح لميليشيات مسلحة موالية للشيشان بالعمل في مناطق شكلت فيها روسيا اجهزة ادارية وقوات شرطة باخراج محادثات سلام غروزني عن مسارها.

وقال مسؤول عسكري روسي لانترفاكس انه من المقرر ان تجري عمليات تسليم سلاح الثوار في مناطق اخرى من الشيشان مثل شالي وفيدينو وجوديرميس وكلها كانت مراكز مقاومة رئيسية خلال الصراع الذي استمر ثمانية اشهر.

واعرب مسخادوف خلال حديثه مع انترفاكس عن امله في تنفيذ الاتفاق وفقا للجدول الزمني المتفق عليه.

وقال: كل شيء يسير على ما يرام، ولا زلت ضامنا للاتفاق واستطيع ان اجزم بان الجزء العسكري من الاتفاق سينفذ كاملا.

روسيا تعترف «لاول مرة» باجراء تجارب على استخدام الليزر كسلاح

موسكو – ق.ن.أ: اعترفت روسيا لاول مرة انها قامت باجراء تجارب على استخدام لحزمة اشعة الليزر كسلاح لكي تعمي الجنود المعادين في حالة وقوع نزاع مسلح.

ونسبت وكالة «يونايتد نيوز» الهندية الى البروفيسور بابيتور زاروبين والذي يعمل في مجال تطوير برنامج لاسلحة الليزر في روسيا منذ عدة سنوات في مقابلة اجرتها معه صحيفة «ريد ستار» الناطقة باسم القوات المسلحة الروسية قوله ان الامريكيين قد قاموا ايضا باجراء عدة تجارب على اسلحة الليزر. وقال العالم الروسي انه كان سيصاب بالدهشة في حالة عدم قيام روسيا بتجارب مماثلة.

وقال ان الامريكيين قد تكروا انهم اسقطوا طائرة عمودية من دون طيار بحزمة لشعاعات الليزر كما اطلقوا صاروخا في مسار خاص بنظام ليزر مثبت في الارض الا انه تم التخلي عن هذه المشروعات في الولايات المتحدة بعد ذلك لاسباب تتعلق بتامين الاموال من الكونغرس الامريكي. واكد العالم الروسي «لقد قمنا ايضا باجراء تجارب مماثلة». ودحض العالم الروسي اسطورة امكانية استخدام الليزر كسلاح جبار وقال ان من غير الصحيح ان اسلحة الليزر يمكن ان تدمر كل شيء.

وقال ان الليزر ليس سلاحا سحريا وانه لخلق حزم لشعاعات ليزر جبارة يجب اقامة منشآت عملاقة ومكلفة بدرجة كبيرة كما انها معقدة وعرضة للخطر. وقال ان الاتحاد السوفياتي سابقا وامريكا قد بدأتا سباق انتاج اسلحة الليزر في نفس الوقت تقريبا خلال الفترة ٦٤ / ١٩٦٥.

ونفى العالم الروسي الادعاءات التي ذكرت ان المشروع الروسي ساري شاهان في كازاخستان قد بني لاسقاط مركبات الفضاء الامريكية باسلحة الليزر.

وقال ان المشروع «تيرا-٣» قد اقيم بهدف دراسة امكانية استخدام اشعة الليزر لاسقاط الصواريخ مشيرا الى ان هذا المشروع مجرد منشأة تجريبية لم تدخل المرحلة العملية وليس لديها الجندة عسكرية. واضاف ان الامريكيين قد زاروا منشأة كازاخستان في العام ١٩٨٩ لكي يروا بانفسهم ان كانت قد استخدمت في اغراض عسكرية ام لا. وقد اصبحت هذه المنشأة الان تابعة لحكومة كازاخستان التي تخلت عنها بسبب الكلفة الباهظة. ونفى العالم الروسي ان تكون منشأة ساري «شاهان قد اطلقت لحزمة ليزر على مكوك للفضاء الامريكي شالينجر في العام ١٩٨٤ وقال لا احد حاول في اي وقت مضى اسقاطها او شل حركتها عن طريق اصابة طاقمها بالعمى».

وقال ان مشروع «تيرا-٣» يعتبر منشأة غير نشطة حيث لم يتم تشغيل لحزمة الليزر لان العلماء يدركون خطر الاشعاعات مهما كان ضئيلا بالنسبة لافراد طواقم المركبات الفضائية.

وحول امكانية نصب اسلحة ليزر في الفضاء قال العالم الروسي ان تلك الطاقة يمكن ان يصل وزنها الى مئات الاطنان.

واضاف ان الامريكيين سعوا الى صنع مثل هذه الاسلحة باستخدام الوقود الكيماوي وخسروا بلايين الدولارات في هذا المشروع وتخلوا عنه حتى قبل الوصول الى المرحلة التجريبية.

واضاف ان هذه المشروعات تعتبر عديمة الجدوى لانها لا تستطيع تدمير اهداف فضائية كالرؤوس الحربية التي تحملها الصواريخ البالستية في حالة اطلاقها باعداد كبيرة.

واشار الى ان العديد من الدول يمكنها اطلاق مئات الصواريخ البالستية في وقت واحد مما سيؤدي الى ارباك تام لهذا النظام الدفاعي الفضائي.

وما اذا كان هناك اي طرف قام بتطوير سلاح ليزر لاستخدامه في البر او البحر او الجو قال البروفيسور زاروبين انه لا يوجد على حد علمه احد استطاع تطوير نظام يمكن استخدامه. واضاف انه لا يوجد معنى لتطوير سلاح ليزر لاسقاط الطائرات بينما يمكن تنفيذ هذا الامر بسهولة بواسطة الصواريخ المضادة للطائرات.

وقال ان الخيار الافضل هو تطوير انظمة ليزر لمواجهة معدات الرؤية الاليكترونية العسكرية بدلا عن استخدامها كسلاح دفاعي.

جبل يتحول الى جزيرة نهاية القرن الحالي

مون سان ميشال (فرنسا) – (اف ب) – ينتظر الفرنسيون عودة جبل "مون سان ميشال" احد ابرز المواقع الطبيعية التي يقصدها السائحون، جزيرة مطلع القرن المقبل، في نهاية عملية ضخمة لافراغ هذا الخليج الشهير المنفتح على بحر المانش عند الحدود بين النورماندي وبريتانيا، من الرمال والحصى المتراكمة في اعماقه.

ويرون في عودة الطابع البحري الى هذا الموقع الفريد من دون قطع الممر الذي يصله باليابسة، الفرصة الوحيدة المتاحة للحفاظ على إصالة هذا الجبل المهدد ايضا بتدفق ثلاثة ملايين زائر سنويا.

وقد قرر رئيس الوزراء السابق ادوار بالادور في الربيع الماضي البدء بالعمل الكبير المنتظر منذ ربع قرن لازالة الحصى والرمال.

وعلى مرور الايام ادت حركة المد والجزر التي تفوق سرعتها احيانا "سرعة الحصان الذي يعدو" كما يؤكد السكان الى ردم الخليج بعد ان تجمعت فيه كميات هائلة من الرمال والوحول من جراء هذه الظاهرة الطبيعية التي تجتذب السياح. وساعد في ذلك منذ حوالي قرن تعبيد طريق لبلوغ الجبل واقامة عدد من السدود والموانع المائية.

وستبلغ تكاليف العملية التي تستغرق ستة الى سبعة اعوام ٥٥٠ مليون فرنك فرنسي (١١٠ ملايين دولار). وينتظر ان تنتهي الدراسات الميدانية عام ١٩٩٧ حيث يمكن عندئذ ان تبدأ الاعمال في العام التالي. واذا سارت الامور على ما يرام فسيحيط البحر بالجبل صيف العام ٢٠٠٢. وسيقطع السد الحالي الذي يبلغ طوله الاجمالي ١٨٠٠ متر عند حدود الـ ١٠٠٠ متر للافراج عن التيارات المائية جنوب الجبل.

وسيعاد اثنان من مجاري المياه تم تحويلهما في القرن التاسع عشر الى سابق عهدهما على ان تتم هذه العملية بحذر شديد لتجنب تدفق المياه على الاراضي المنخفضة التي استصلحت من البحر في القرن الماضي. وقال المسؤولون عن المشروع ان ضواحي جبل مون سان ميشال التي ادرجتها منظمة اليونسكو في التراث العالمي منذ العام ١٩٨٧ "ستستعيد مظهرها الطبيعي وستعطي الموقع مظهرا يليق بشهرته الاستثنائية".

ويعتبر انشاء الطريق – السد في العام ١٨٧٨ لوصل الجزيرة باليابسة بين الجزيرة واليابسة واحدا من اسباب ردم الخليج ومن اسباب الازدحام الخانق ايضا.

وبينما كان عدد السياح عام ١٩٦٠ لا يتعدى ٣٠٠ الف سائح سنويا تضاعف هذا العدد عشر مرات حتى العام ١٩٩٣ ليبلغ اكثر من ثلاثة ملايين بينهم ٤٠ في المئة من الاجانب.

ولا يخشى سكان المنطقة على ما يبدو وبينهم اريك فانييه صاحب "لامير بولار" اشهر مطعم في الجبل تراجع السياحة لان المشروع نفسه يشتمل على مواقف كبيرة للسيارات وعلى عبارات تحمل السياح من والى اشهر صخرة في فرنسا.

الشرع: اسرائيل لم تستفد من فرصة السلام

دمشق – رويتر – اكد وزير الخارجية السوري فاروق الشرع امس ان سوريا لا زالت متمسكة بتحقيق السلام الحقيقي في الشرق الاوسط الذي يضع حدا للاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية المحتلة.

الا ان الوزير السوري الذي كان يتحدث خلال استقباله وفدا من المؤسسات العربية الامريكية التي تمثل المغتربين اعتبر ان اسرائيل لم تستفد من فرصة السلام.

وقال ان مسيرة السلام انطلقت من اجل تحقيق السلام الذي يستند على القرارات الشرعية الدولية الا ان اسرائيل لم تستفد من هذه الفرصة بل استمرت في وضع العراقيل والعقبات في طريق عملية السلام.

ومضى الشرع يقول ان سوريا تريد السلام الحقيقي والشامل الذي يضمن انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة ويؤمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني.

الشرطة الاسرائيلية تداهم مؤسسات فلسطينية في القدس الشرقية

القدس المحتلة – ا.ف.ب: قالت مصادر اسرائيلية وفلسطينية ان الشرطة الاسرائيلية خلال اليومين الماضيين داهمت مكاتب مؤسسات فلسطينية في القدس الشرقية واستجوبت مسؤوليها حول علاقتهم مع السلطة الفلسطينية.

وقال غسان الخطيب مدير مركز القدس للاتصال والاعلام ان رجلي شرطة اسرائيليين وصلوا مكتبه امس واستجوبوه "حول مصدر التمويل والترخيص والعلاقة مع السلطة الفلسطينية".

واضاف ان الرجلين حملا معهما نسخة عن ترخيص المركز وعددا من تقرير المركز الاسبوعي (بالستاين ريبورت).

وقالت المصادر الفلسطينية ان المداهمة شملت مركز الاغاثة الزراعية والمركز الفلسطيني لابحاث الطاقة في حين اكد متحدث باسم الشرطة الاسرائيلية المداهمات دون اعطاء تفاصيل.

وقال هشام الزعبي المتحدث باسم المركز الفلسطيني لابحاث الطاقة ان رجلي شرطة اسرائيليين بلباس مدني وصلا مقر المركز وطلبا التحدث الى المسؤول "واستجوباه عن علاقة المركز بالسلطة الفلسطينية ومصادر تمويله".

وقال الزعبي انهما طلبا الحصول على وثائق رسمية حول ميزانية المركز واسماء الموظفين واسماء اعضاء مجلس الادارة لكن المسؤولين رفضوا طلبهم.

وكان وزير الشرطة الاسرائيلي موشيه شاحال طلب يوم الاثنين الماضي اقفال المؤسسات الفلسطينية في القدس الشرقية المرتبطة بالسلطة الفلسطينية والحد من نشاطات بيت الشرق مقر منظمة التحرير شبه الرسمي.

وفي وقت لاحق داهم رجال الشرطة مكاتب مجموعة الهيدرولوجيين الفلسطينيين في القدس التي تعنى بقضايا المياه.

بمناسبة مؤتمر المرأة اوامر الى شرطة بكين لتحسين لغتها

بكين – رويتر: صدرت الاوامر لشرطة بكين التي تتعامل مع الناس عادة بجفاف بان تحسن سلوكها والفاظها خلال انعقاد مؤتمر المرأة العالمي الشهر المقبل. وقالت وكالة شينخوا للانباء امس ان السلطات اصدرت قائمة تضم ٤٠ جملة يحظر على رجال شرطة المدينة استخدامها لضمان عدم تشويه صورة العاصمة الصينية خلال المؤتمر.

الخرطوم: المعارضة تبث ارسال اذاعتها من اراضي اريتريا

الخرطوم – رويتر – قال مسؤول سوداني كبير امس ان اذاعة المعارضة السودانية التي تهدف حشد خصوم الحكومة العسكرية في الخرطوم تبث ارسالها من اريتريا.

وتؤكد جماعات المعارضة التي بدأت البث الاذاعي هذا الشهر ان هذه البرامج تبث من داخل اراض سودانية يسيطر عليها المتمردون. وتحوم الشبهات حول منطقة تقع شرق السودان. لكن وكالة السودان للانباء نقلت عن ابو القاسم ابراهيم محمد حاكم ولاية كسلا بشرق السودان قوله ان قوات الحكومة السودانية تسيطر تماما على المنطقة وان بث الراديو يأتي من اريتريا. وكانت اريتريا قد قطعت العلاقات الدبلوماسية مع السودان في كانون الاول من العام الماضي واتهمت السودان بتدريب اسلاميين يسعون الى الاطاحة بحكومة اسياس افورقي. ونفى السودان هذه الاتهامات لكن في حزيران الماضي سمحت اريتريا للمتمردين السودانيين بالاجتماع في اسمرة حيث اتفقوا على توحيد جهودهم للاطاحة بحكومة عمر حسن البشير.

واشنطن تؤكد تعهدها بوقف جميع التفجيرات النووية

جنيف – رويتر – اكدت الولايات المتحدة من جديد امس الخميس دعوة الرئيس بيل كلينتون لحظر شامل للتجارب الاسلحة النووية التي قالت انها ستقرب الوصول الى معاهدة عالمية لحظر التجارب النووية. وجاء التأكيد الامريكي في تصريحات اعدت لبلقيها ستيفن لدوجار ممثل الولايات المتحدة في مجال نزع السلاح في مؤتمر جنيف لنزع السلاح. وتحاول الدول الثماني والثلاثون الاعضاء في المؤتمر الذي ترعاه الامم المتحدة الاتفاق بحلول عام ١٩٩٦ على معاهدة للحظر الشامل للتجارب النووية تحظر جميع التفجيرات النووية. وقال لدوجار في الكلمة التي حصلت رويتر على نصها «نأمل ونتوقع ان يقرب اعلان الرئيس بيل كلينتون... المؤتمر من الاتفاق على نص المعاهدة الذي اقترحته استراليا وهي تحديدا معاهدة تحظر اي تفجير تجريبي لسلاح نووي او اي تفجير نووي اخر». واضاف: «ولذا فاننا ندعو جميع اعضاء المؤتمر الى السعي للتوصل الى معاهدة جيدة في اقرب وقت ممكن، وهذا يتطلب قرارات سياسية مهمة تمكن المفاوضين من المضي قدما على وجه السرعة». ولم يكن واضحا ما اذا كان السفير الامريكي سيخرج عن النص المعد ليعلق على التفجير النووي الذي اجرته الصين امس تحت الارض في منطقة صحراوية نائية بغرب البلاد.

والدا عياد اسماعيل يمثلان أمام محكمة نيويورك ويدفعان ببراءته

نيويورك – رويتر – مثل والدا عياد اسماعيل المتهم بانه قاد الشاحنة الملغومة التي استخدمت في تفجير مركز التجارة العالمي في نيويورك امام المحكمة الاتحادية ودفعا ببراءة ابنهما.

* وكان اسماعيل (٢٤ عاما) قد رحل في الثاني من اب الى نيويورك لمحاكمته بتهمة الاشتراك في الحادث الذي ادى الى مقتل ستة اشخاص وجرح اكثر من الف اخرين عام ١٩٩٣.

واكد اسماعيل في اليوم التالي لوصوله الى واشنطن امام محكمة مانهاتن الاتحادية براءته.

ويقول الادعاء ان اسماعيل وهو طالب جامعي يتميز بوجه طفولي هو صديق الطفولة لرمزي يوسف المتهم بانه الرأس المدبر للانفجار.

ويزعم الادعاء ان اسماعيل هو الذي قاد الشاحنة الملغومة بينما جلس يوسف الى جواره.

ويمثل متهم ثالث امام المحكمة هو عبد الكريم مراد بتهمة مساعدة يوسف في مؤامرة منفصلة لتفجير طائرات.

وابلغ الادعاء قاضي المحكمة الجزئية كيفين دافي انه سيصدر نظرا لاعتقال اسماعيل قرار اتهام جديد يشمل المتهمين الثلاثة خلال الاسبوعين القادمين.

وفد روسي في طهران لبحث «مسائل ملحقة» بـ «العقد النووي»

موسكو – أ.ف.ب – اعلن المتحدث باسم وزارة الطاقة الذرية الروسية غيورغي كاوروف ان وفدا من الوزارة وصل الى طهران امس لبحث مسائل «ملحقة» بالعقد الذي وقعته روسيا مع ايران لبناء محطة بوشهر للنووية.

واوضح المتحدث ان الوفد الذي سيمضي حوالي اسبوع في ايران سيبحث مع الايرانيين اجراء بعض التعديلات المحتملة الخاصة بمخططات بناء المحطة ووسائل التمويل اضافة الى مشاكل شحنات الوقود.

وكانت وزارة الطاقة الذرية الروسية اعلنت نهاية تموز الماضي ان موسكو وطهران ستعملان قريبا على توسيع العقد الخاص ببناء الجانب الروسي محطة بوشهر النووية وهو عقد قيمته مليار دولار وينص على بناء مفاعل واحد على الاقل.

وقامت واشنطن دون اي جدوى حتى الآن بممارسة العديد من الضغوط لكي تلغي موسكو العقد.

وتخشى الولايات المتحدة ان تستخدم طهران المفاعل النووي الروسي في تطوير اسلحة نووية على الرغم من تأكيدات الروس بانهم اتخذوا كل الاحتياطات اللازمة حتى لا تستخدم ايران المفاعل او الوقود النووي لاغراض عسكرية.

اخر خبر

عرفات وبيريز يلتقيان اواخر الشهر الحالي

ايلات – اف.ب: اعلن مصدر رسمي اسرائيلي امس ان الوفود التي تناقش مسالة توسيع الحكم الذاتي في الضفة الغربية قررت عقد لقاء لواخر الشهر الجاري بين وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات.

وكان عرفات وبيريز عقدا اتفاقا جزئيا الاسبوع الماضي في طابا، مصر، في ختام جلسات مفاوضات طويلة.

لجنة مشكلة النازحين لم تتفق بعد على تعريف «النازح»

غزة – ا.ف.ب: عقدت لجنة اسرائيلية عربية خاصة بالنازحين الفلسطينيين بعد حرب ١٩٦٧ بعض التقدم كما ذكر مشاركون في اجتماعاتها التي عقدت في غزة ودامت يومين.

وقال رئيس الوفد الفلسطيني زهدي سعيد للصحافيين ان اللجنة الفنية التي تضم وفودا تمثل مصر والاردن واسرائيل وفلسطين ركزت اعمالها على تعريف كلمة «نازح».

واضاف «لم نتوصل الى تعريف موحد لكلمة نازح لكننا نجحنا في حصر الاقتراحات في ثلاثة فقط»، من غير ان يوضح ما هي الاقتراحات المتفق عليها.

شرارة بيرو .. تشعل حريقا في المعسكر الاسرائيلي

اعترافات جديدة حول ارتكاب جرائم حرب ضد الاسرى العرب

القدس المحتلة – قدس برس: اثارت اعترافات ادلى بها ضابط اسرائيلي متقاعد كشف فيها النقاب للمرة الاولى عن ارتكاب جرائم حرب قتل فيها اسرى مصريون بدم بارد ابان حرب عام ١٩٥٦ موجة واسعة من ردود الفعل والجدل في اسرائيل اطلقت في اعقابها العنان لسلسلة من الاعترافات الجديدة حول ارتكاب قوات اسرائيلية جرائم حرب مماثلة عديدة اخرى ضد اسرى مصريين وفلسطينيين ابان حرب حزيران ١٩٦٧.

وكان البريغادير المتقاعد اريه بيرو اعترف في مطلع اب الجاري انه اطلق بنفسه النار فقتل نحو ٤٩ جنديا مصريا من اسرى حرب تشرين الاول ١٩٥٦ بدعوى عدم وجود جنود كافية لحراستهم.

واكد بيرو في اعترافه انه كان يقود حينذاك وحدة مظليين عملت تحت امرة رئيس الاركان الاسبق زعيم حركة تسوميت اليمينية المتطرفة رفائيل ايتان الذي عمل بدوره تحت امرة عضو الكنيست ارئيل شارون احد قادة تكتل «الليكود» اليميني.

ورغم محاولات مسؤولين كبار في الحكومة الاسرائيلية التقليل من شان اعترافات البريغادير بيرو التي وصفها رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحاق رابين في رسالة جوابية بعث بها الى وزير المعارف والثقافة امنون روبنشتاين من حركة «ميرتس» بانها «اعمال فردية شاذة لا تدل سوى على افراد ارتكبوا اعمالا ندينها بشدة» مدافعا عن اخلاقيات الجيش الاسرائيلي الذي تولى رابين بنفسه قيادته والمسؤولية عنه عشرات السنين. فان الحكومة المصرية عمدت في اعقاب الكشف عنها الى تقديم طلب لاسرائيل للحصول على ايضاحات رسمية حولها. لمس واصلت هذه الاعترافات التفاعل اذ لم تكن سوى طلقة اولى اذنت ببدء حملة اعترافات حول جرائم حرب اخرى ارتكبها قادة وجنود اسرائيليون في حروب سابقة ولاحقة لحرب ١٩٥٦ وهي حملة لا تخلو رغم خطورتها ومضاعفات مضمونها وحقائقها من دوافع سياسية لها صلة بالانقسامات والصراعات بين معسكرات اليمين واليسار في اسرائيل.

فقد اعلن الباحث العسكري الاسرائيلي اريه يتسحاقي استاذ التاريخ في جامعة بار ايلان في تل ابيب اول امس ان قوات عسكرية اسرائيلية قتلت خلال حرب حزيران ١٩٦٧ نحو الف جندي مصري وفلسطيني من قوات جيش التحرير الفلسطيني بعد ان القي معظمهم السلاح.

واكد يتسحاقي الذي كلفه الجيش الاسرائيلي بدراسة سلوك الجنود خلال حرب العام ١٩٦٧ ان «ما لا يقل عن ستة مذابح ارتكبت ضد جنود مصريين وفلسطينيين خلال حرب العام ١٩٦٧ وخاصة في ممر متلا والعريش ومدينة خانيونس في قطاع غزة».

واضاف في تصريحات ادلى بها للاذاعة والتلفزيون الاسرائيليين ان «اكبر هذه المذابح كانت تلك التي وقعت في منطقة العريش في سيناء حيث اجهزت وحدة اسرائيلية خاصة تدعى «دورية شيكد» على حوالي ٣٠٠ جندي مصري وفلسطيني وقعوا في اسر الجيش الاسرائيلي» مشيرا الى ان «هذه الوحدة عملت حينذاك تحت امرة وزير البناء والاسكان الحالي بنيامين بن اليعازر من حزب العمل».

وقال الدكتور يتسحاقي ان «التقرير الذي اعده وقدمه عن سلوك الجيش الاسرائيلي عام ١٩٦٨ لم يلق اهتماما وانه تم طمس المسالة بايعاز من وزير الدفاع موشيه ديان ورئيس الاركان في حينه «اسحق رابين» رئيس الوزراء الاسرائيلي الحالي».

واضاف الباحث العسكري المقرب من حركة «تسوميت» اليمينية انه «قرر التحدث عن هذه المذابح بعدما نشر عن قيام وحدات مظلية عملت تحت امرة رفائيل ايتان «زعيم حركة تسوميت» وارئيل شارون بقتل اسرى مصريين عام ١٩٥٦»، مؤكدا ان «جرائم حرب كهذه ارتكبت في حرب تشرين اول ١٩٧٣ ايضا».

من جانبه نفى وزير الاسكان بنيامين بن اليعازر انه كان على علم بالاجهاز قواته على اسرى حرب عام ١٩٦٧، فيما شكك مؤرخ عسكري اسرائيلي اخر «مقرب من حركة ميرتس اليسارية» هو مئير فاعيل في اقوال يتسحاقي متهما اياه بالانطلاق من دوافع سياسية».

غير ان مؤرخين اسرائيليين اخرين من بينهم البروفيسور المعروف ميخائيل بار – زوهر الذي كتب السيرة الذاتية لرئيس اول حكومة في اسرائيل ديفيد بن غوريون والكولونيل احتياط مخائيل دار الذي شارك في حرب ١٩٦٧ اكدا صحة الروايات حول ارتكاب القوات الاسرائيلية مجازر حرب عديدة ليس فقط عام ١٩٥٦ و١٩٦٧ بل وفي حروب ١٩٤٨ و١٩٧٣.

واكد بار –زوهر ان «بن غوريون كان على علم بقتل مدنيين عرب على يد القوات الاسرائيلية كما ان وزير الدفاع الاسبق موشيه دايان علم بقتل اسرى الحرب المصريين والفلسطينيين الا انه تعامل بتسامح ازاء ذلك».

ويقول البريغادير بيرو اثر دعوات بتقديمه للمحاكمة عن اعماله التي ارتكبها عام ١٩٥٦ والذي اعترف انه قتل خلالها بدم بارد نحو ٥٠ اسيرا مصريا انه «غير نادم على ما فعل» لكنه اعرب عن اسفه لكون اعترافاته اضرت بالعلاقات المصرية –الاسرائيلية.

واضاف ان «الدعوة لتقديمه لمحاكمة بتهمة ارتكاب جرائم حرب تبدو مثيرة للسخرية».

وقال «في هذه الحالة سيستلزم الامر تقديم نصف الجيش الاسرائيلي للمحاكمة». وفي تطور اخر على صلة بفضائح جرائم الحرب التي ارتكبتها القوات الاسرائيلية اكد مراسل لصحيفة «يديعوت احرنوت» كان جنديا يؤدي خدمة الاحتياط في العريش خلال حرب حزيران ١٩٦٧ انه شاهد بام عينه كيف طلب من اسرى مصريين حفر خنادق ثم اطلق جنود اسرائيليون النار عليهم ليردوهم قتلى. وقال المراسل الصحفي غابي برون في شهادته الجديدة التي نشرت امس في صحيفة «يديعوت احرونوت» «حول ما حدث في حرب حزيران ١٩٦٧ ان التطورات الاخيرة اعادت الى ذاكرته ايام خدمته العسكرية الاحتياطية ابان تلك الحرب وما شاهده هو وزملاء اخرين بام اعينهم». ومضى برون الى القول «في اليوم الثالث للحرب راينا اسرى مصريين».

واضاف ان «التفسير الذي اعطي له ولزملائه الجنود ان هؤلاء الاسرى هم فدائيون من قطاع غزة انتحلوا هيئة جنود كي يهربوا من قواتنا».

وتابع برون «شاهدت تنفيذ الاعدام بالاسرى بام عيني صبيحة الثامن من حزيران ١٩٦٧ في منطقة مطار العريش حيث تمركزت هناك قيادة فرقة الجنرال يسرائيل طال التي عملت فيها في الصباح سمعنا انه يتم احتجاز مئات الاسرى المصريين في مطار قيادة الفرقة فذهبنا في احتفال فراغ لرؤية هؤلاء الاسرى وقد وضع نحو ١٥٠ اسيرا داخل مربض للطائرات احيط من ثلاث جهات باسوار عالية من اكياس الرمل كان الاسرى يجلسون بازدحام على الارض وايديهم مرفوعة فوق رؤوسهم». واضاف «على مقربة من مكان احتجاز الاسرى الذي تولى حراسته افراد من الشرطة العسكرية الاسرائيلية وضعت طاولة جلس حولها رجلان يرتديان الزي العسكري الاسرائيلي ويغطيان وجهيهما بمنظار غبار ومناديل بلون كاكي ومن حين لاخر كان افراد من الشرطة العسكرية يسحبون واحدا من الاسرى ويقودونه الى الطاولة التي دار حديث قصير قربها لم نسمعه ولكن كان الاسير يقتاد في اعقابه الى ما وراء خندق الطائرات برفقة جنديين من افراد الشرطة العسكرية وهناك كانوا يامرون الاسير بحفر خندق كبير ثم يصوب احد الجنود رشاشه العوزي نحو الاسير الذي يلقى داخل الحفرة ويطلق عليه عيارات قصيرات يتكون كل منهما من ثلاثة او اربعة طلقات يسقط الاسير اثرها قتيلا».

الكباريتي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

اكد سمو الامير سعود الفيصل مشاركة السعودية في هذه القمة.

ووصف السيد الكباريتي مباحثاته مع جلالة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي العهد سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز ووزير الخارجية سمو الامير سعود الفيصل بانها مثمرة وتناولت جميع اوجه العلاقات الثنائية مشيرا الى انه وجد لدى الجانب السعودي الرغبة في تطوير هذه العلاقات، وان مستقبل هذه العلاقات سيكون نحو الافضل.

وحول الوضع في العراق بين السيد الكباريتي انه تم بحث هذا الموضوع مع كبار المسؤولين السعوديين حيث كانت وجهات النظر في هذا الخصوص متشابهة وابدى الجانبان الاهتمام بوحدة العراق وسيادته على اراضيه وعودته لاخذ دوره الطبيعي في الساحة العربية.

واضاف انه جرى كذلك تبادل لوجهات النظر حول التطورات الاخيرة التي حدثت في العراق مشيرا الى انه كانت هناك دلالات لهذه التطورات حيث تم بحثها.

ويذكر ان السيد وزير الخارجية والوفد المرافق قد توقف في طريق عودته الى عمان في المدينة المنورة حيث زار الحرم النبوي الشريف وادى الصلاة في الروضة الشريفة واطلع على مشاريع للتوسعة التي تقوم بتنفيذها حاليا حكومة جلالة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للحرم الشريف.

وضم الوفد المرافق للسيد الكباريتي السيدين عمر الرفاعي مدير المكتب الخاص وعبدالله المناصير مدير الدائرة السياسية بوزارة الخارجية.

وكان السيد عبدالكريم الكباريتي قد عقد مع نظيره سمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي جلسة مباحثات ثالثة صباح امس في مقر المؤتمرات في جدة استعرضا خلالها مجمل ما تم بحثه من موضوعات وقضايا خلال اليومين الماضيين والتي تعلقت بالعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تطويرها وتعزيزها.

واعرب السيد الكباريتي وسمو الامير الفيصل عن ارتياحهما للاجواء الايجابية التي جرت فيها هذه المباحثات والنتائج الطيبة التي تمخضت عنها، مؤكدين اهمية الاستمرار في العمل معا نحو ارساء قواعد متينة للتعاون بين المملكتين الشقيقتين الاردنية الهاشمية والعربية السعودية لما فيه تحقيق اهدافهما المشتركة واحياء التضامن العربي وتحقيق المصالح العليا للامة العربية.

وضع النساء بالارقام

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

سرية بمئة الف امرأة.

○ يتراوح عدد النساء والفتيات الصغيرات اللواتي تعرضن لتشويهات جنسية ما بين ٨٥ و ١٤٤ مليون اي بزيادة مليونين سنويا.

○ ثلث النساء في النروج والولايات المتحدة وهولندا ونيوزيلندا وقعن ضحية استغلال جنسي خلال حياتهن.

○ وفي الولايات المتحدة تتعرض امرأة لسوء المعاملة كل «٨» ثوان في حين تتعرض امرأة للاغتصاب كل ست دقائق.

نتائج انتخابات

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

سعود سعد النعيمات ٢٨٣١، موسى حسين ابومديرس ٢٥٢٦، محيي الدين محمد الغزاوي ٢٠٨٠، عدنان احمد الواكد ١٩٨٩.

هذا وجرت الانتخابات من قبل اعضاء مجالس التنمية في الوادي الذين يمثلون ٣١ منطقة تنموية تضم حوالي ٦ الاف مزارع، حيث ادلى ٩١ عضوا باصواتهم من اصل ٩٣ عضوا.

من جهة اخرى وحسب قانون اتحاد المزارعين سيعقد مجلس الادارة الجديد اجتماعه الاول الاسبوع المقبل ليتم خلاله انتخاب رئيس لمجلس ادارة الاتحاد خلفا للرئيس الذي انتهت عضويته الشهر الماضي.

ويذكر ان الهيئة العامة للاتحاد كانت قد اقرت التقرير الاداري لمجلس الادارة السابق والحسابات الختامية للسنة الماضية والموازنة التقديرية للعام الحالي.

تقرير للامم المتحدة

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

المرتبة السادسة والعشرين تاتي بعدها اليابان في المرتبة السابعة والعشرين. اما فرنسا فتحتل المرتبة الحادية الثلاثين.

واحتلت معظم دول اميركا اللاتينية موقعا وسطا في اللائحة بحيث جاءت هندوراس في المرتبة التاسعة والثلاثين والبيرو في الحادية والاربعين والسلفادور في الرابعة والاربعين امام عدد من الدول الاسيوية حيث احتلت النيبال المرتبة الثالثة والسبعين وسريلانكا التاسعة والسبعين وبنغلادش الثمانين.

وتحتل المراتب الاخيرة دول عربية بحيث ياتي المغرب في المرتبة الخامسة والثمانين والجزائر في السابعة والثمانين وتونس في الحادية والتسعين والكويت في الثالثة والتسعين والامارات العربية المتحدة في الرابعة والتسعين وكذلك دول افريقية اذ تحتل الكونغو المرتبة الرابعة بعد المئة وزائير السابعة بعد المئة وتوغو العاشرة بعد المئة تليها موريتانيا وساحل العاج في المرتبة الحادية عشرة والثانية عشرة بعد المئة.

واكد برنامج الامم المتحدة للتنمية ان الارادة السياسية وحدها تجعل المساواة ممكنة مشيرا الى ان دولا مثل الصين وسريلانكا وزيمبابوي قضت على الامية لدى سبعين بالمئة من النساء البالغات وان نيكاراغوا تنفق على الصحة العامة نسبة من دخلها الوطني الخام تساوي تلك التي تنفقها اسبانيا او اليابان.

ووضع البرنامج اخيرا سلسلة من المقترحات من بينها انشاء مرصد دولي (نوع من "ووتر ووتش ووتش") والقرار حصص للنساء في مراكز القرار (تكون ثلاثين في المئة على الاقل قبل المساواة) واتخاذ تدابير اجتماعية مثل اقرار ساعات عمل مرنة ومشاركة الرجال في الاعمال المنزلية.

الصين تجري

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

النووية لتطوير اسلحة نووية.

وفي طوكيو اصدرت اليابان احتجاجا شديد اللهجة على التجارب النووية الصينية وهددت بتقليص معوناتها التنموية التي تقدمها لبكين اعرابا عن غضبها في هذا الشأن.

وقال كوكين نوسكا كبير امناء مجلس الوزراء الياباني متاسف بشدة لان الصين عاودت اجراء التجارب النووية في وقت تجدد فيه اليابان والعالم باسره الرغبة في نزع الاسلحة النووية في الذكرى السنوية الخمسين لانتهاء الحرب العالمية الثانية والقاء اول قنابل ذرية».

واستنكرت اندونيسيا التجربة النووية الصينية امس وقال ايروان مابين المتحدث باسم وزارة الخارجية الاندونيسية «تؤكد حكومتنا استنكارها لاقدام (الصين) على اجراء هذه التجارب».

وتؤيد جاكرتا وهي ترأس حركة عدم الانحياز ومجلس الامن الدولي حاليا اقتراح واشنطن للتوصل لاتفاق شامل بشان حظر الاسلحة النووية.

في لندن قالت وزارة الخارجية البريطانية ان بريطانيا «وطدت النفس» على ان الصين وفرنسا ستجريان المزيد من التجارب النووية وانها لم تفاجأ بالحدث لاختبار اجرته الصين تحت الارض.

وقال متحدث «يمكن ان تصف رد فعلنا بانه توطيد للنفس على حقيقة ان اطرافا مثل الصينيين او الفرنسيين ستجري اختبارا او اثنين».

واضاف «المهم هو التوصل الى معاهدة حظر منطقية وشاملة ويمكن التأكد من تطبيقها».

وقال ان الصين اعادت تأكيد التزامها بمثل هذه المعاهدة. واضاف «نتوقع موجة اختبارات من الصينيين والفرنسيين الى ان تصبح معاهدة حظر الاختبارات سارية».

من جهتها ادانت منظمة غرينبيس الدولية المهتمة بشؤون البيئة بشدة امس التجربة النووية الصينية.

وصرح دامون موظفين المتحدث باسم المنظمة في هونغ كونغ لوكالة فرانس برس بان التجربة الصينية الجديدة تعتبر "استفزازا على الصعيدين الدولي والاقليمي".

واشار المتحدث الى ان التجربة الصينية تشكل "مبررا للعديد من الدول" التي تملك الوسائل العسكرية والنووية لامتلاك سلاح نووي لكي "تدخل بسرعة سباق التسلح النووي".

وقال ان ما اقدمت عليه الصين يشكل "تهديدا مباشرا للمفاوضات الهادفة الى حظر كامل للتجارب النووية".

الشريف زيد

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واكد ان الحكومة تتطلع الى جعل العقبة منطقة جذب للسياحة المختارة لان هذا النوع من السياحة يعطي مردودا اقتصاديا افضل من انواع السياحة الاخرى، موضحا ان هذا النوع من السياحة يتطلب مواصفات معينة للمشروعات التي ستنفذ بحيث يكون للعقبة طراز متميز يتناسب مع بيئتها وتراثها ويقدم للسائح نموذجا جديدا في السياحة. واكد سيادته على ضرورة ان يصاحب ذلك تطوير في القطاعات الاخرى التي ترفد قطاع السياحة مثل النقل البحري والبري والصناعة والبنية التحتية، وقال ان علينا ان نبدأ فورا بتنفيذ عدد من المشروعات حتى تتمكن العقبة من الاستفادة من الاوضاع الايجابية الجديدة في المنطقة بعد معاهدة السلام خاصة ان العقبة مؤهلة فعلا لان تاخذ موقعها السياحي الهام مستفيدة من ميزة نسبية تتمثل بوجود مطار حديث نسبيا وقربها من البحر الميت ووادي رم والبتراء. وكان الدكتور فايز الخصاونة رئيس سلطة اقليم العقبة محافظ العقبة بالوكالة قدم عرضا شاملا لخطة التنمية المتكاملة لاقليم العقبة وتطوير سلطها الجنوبي مبينا ان معطيات كثيرة وعديدة يمتاز بها الاقليم ستساعد على تطويره والنهوض به وربطه مع المشروعات السياحية على مستوى المملكة كتوسع مستقبلي اقليمي.

وقال ان السلام اعطى فرصا ذهبية لكثير من رجال الاعمال الاردنيين والعرب والاجانب للاقبال على الاستثمار في المنطقة وهو امر يجب علينا رعايته وتشجيعه.

من جانبه قدم السيد عبدالاله الخطيب وزير السياحة عرضا لخطط السياحة على مستوى الاردن ومنها العقبة مؤكدا على ضرورة ان تكون النظرة الى هذه المشروعات نظرة شاملة تمكن القطاع الخاص من بدء الاستثمار الفعال ليتمكن الاردن من الاستفادة من مرحلة ما بعد السلام... وخاصة ان للعقبة مزايا كثيرة وعديدة.

وقد قرر المجلس الاعلى للسياحة البدء فورا بمشروعات استثمارية فندقية اثنان منها في مدينة العقبة على الشاطىء الشمالي بالاضافة الى منتجع ضخم متكامل وفندق جديد على الشاطىء الجنوبي اما في المدى الطويل فاتفق على وضع خطة استثمارية تولئم بين الاستعمالات والوظائف الاقتصادية المختلفة في القطاعات الاقتصادية كافة السياحية.. النقل البري والبحري والصناعة ضمن اطار زمني محدد.

وبعد ذلك قام سيادة رئيس الوزراء واعضاء المجلس الاعلى للسياحة بجولة ميدانية على الشاطىء الجنوبي للاطلاع على واقعه واماكن المشروعات المقترحة.

ويذكر ان المجلس الاعلى للسياحة الذي يهدف الى وضع السياسة العامة للسياحة في المملكة والاشراف على تنفيذها يضم وزراء المالية والنقل والداخلية والصناعة والتجارة والتخطيط والمياه والصحة والثقافة ورئيس سلطة اقليم العقبة ومدير عام الملكية الاردنية ومدير عام الضمان الاجتماعي وممثلين عن القطاع الخاص.

برمودا تختار بقية

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

برمودا، وخضعت برمودا التي تضم ١٣٨ جزيرة للتاج البريطاني في عام ١٦٨٤ وحصلت على الحكم الذاتي في عام ١٩٦٨.

وتعد برمودا واحدة من اخر مستعمرات الامبراطورية البريطانية التي لم تكن تغيب عنها الشمس.

وهناك ١٤ مستعمرة اخرى عدد سكانها الاجمالي حوالي ٦ر٢ مليون نسمة معظمهم في هونغ كونغ.

مسألة الخليل

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

حماس يشتبه في انه يخطط لتنفيذ تفجير انتحاري داخل اسرائيل.

وقال المسؤولون ان المعلومات التي نقلتها اسرائيل للمنظمة بشأن الهجوم المحتمل فرضت اغلاق اسرائيل لقطاع غزة لمدة اسبوع وقرارا بتأخير تصريحات امنية لالاف من الفلسطينيين الذين يعملون داخل اسرائيل.

وقال مصدر امني اسرائيلي «توفرت معلومات لدى اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية الاسبوع الماضي بشأن محاولة لحماس للقيام بهجوم انتحاري في اسرائيل».

وقال المصدر ان الهجوم يجري التخطيط له ليتزامن مع اتفاق جزئي بين اسرائيل والمنظمة بشأن توسيع الحكم الذاتي في الضفة الغربية تم توقيعه بالاحرف الاولى يوم الجمعة الماضي.

وقالت مصادر صحفية اسرائيلية ان استعدادات بدأت في العاصمة الامريكية للاحتفال الذي من المقرر ان يقام في البيت الابيض لتوقيع اتفاق تنفيذ المرحلة الثانية من اعلان المبادىء المبرم بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية في السابع من ايلول المقبل في البيت الابيض بمشاركة خمسة زعماء هم الرئيس الامريكي بيل كلينتون ورئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات وجلالة الملك الحسين والرئيس المصري حسني مبارك، واشارت المصادر الاسرائيلية الى ان الزعماء الخمسة سيمكثون لمدة يومين في العاصمة الامريكية لاجراء مباحثات فيما بينهم حول عملية السلام في منطقة الشرق الاوسط.

ولم يصدر حتى الان اي تعقيب رسمي اسرائيلي او فلسطيني حول الانباء المتعلقة بمراسم او موعد التوقيع على اتفاق المرحلة الثانية من اعلان المبادىء.

ساريد يحذر

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

سيقدم على هذه المغامرة ويعمل ضد مصالحه».

واشار ساريد الى انه «من الناحية الرسمية لن تكون دولة فلسطينية في الضفة الغربية، ولكن من الناحية العملية فان الامر سيكون كذلك، واوضح المسؤول الاسرائيلي ان امكانية اقامة دولة فلسطينية هو امر وارد في المستقبل».

واشترط ساريد لاقامة دولة فلسطينية ان تكون «منزوعة السلاح».

وقال «اذا ما قامت الدولة الفلسطينية العتيدة وتحولت حياتنا الى جهنم وبدل ان تقمع «الارهاب» قامت بتشجيعه فان اسرائيل لن تقف مكتوفة الايدي» مشيرا الى ان اسرائيل ستجتاحها خلال اقل من ٢٤ ساعة «وستتحول الضفة الغربية الى يهودا والسامرة» على حد قوله.

ايكيوس

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

للتحقق من معلومات العراق التي جاء فيها انه فكك برنامج الاسلحة البيولوجية.

واوضح انه تبقى ايضا "نقاط استفهام في المجالات الكيميائية والبالستية والنووية".

وكان ايكيوس حذر امس الاول من ان رفع الحظر النفطي المفروض على العراق منذ ١٩٩٠ من قبل الامم المتحدة يتعلق "بنوعية المعلومات التي ستقدمها" بغداد.

ويفترض مبدئيا رفع الحظر النفطي عندما تفيد اللجنة الخاصة ان العراق لبى جميع مطالبها المتعلقة بنزع اسلحته ولكن واشنطن تطلب ان ينفذ العراق ايضا قرارات دولية اخرى من بينها الافراج عن الاسرى الكويتيين واحترام حقوق الانسان.

وسيتوجه ايكيوس بعد بغداد الى عمان ولكنه رفض التأكيد ماذا كان سيلتقي في العاصمة الاردنية الفريق اول الركن حسن.

واكتفى بالقول "اني اعرف الفريق اول الركن حسن واعلم انه على اطلاع واسع في ما يتعلق ببرامج الاسلحة العراقية".

اميركا تعزز

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الوحدات المتمركزة في الولايات المتحدة تعليمات بالاستعداد لاي حالة تاهب.

وانتقدت الصحف العراقية امس التهديدات التي وجهها وزير الدفاع الاميركي مؤكدة ان بغداد مستعدة للرد على هذه التهديدات.

وكتبت صحيفة «بابل» التي يشرف عليها عدي صدام حسين النجل الاكبر البكر للرئيس العراقي صدام حسين ان العراقيين قد تعاملوا مع صواريخ بيري «وليام بيري وزير الدفاع الاميركي» ولن يخشوها».

وانتقدت «القادسية» تهديدات وزير الدفاع الاميركي وقالت «راح الوزير العسكري الاميركي الذي (لا يتدخل في السياسة) يتكلم عن اوضاع العراق وشؤونه الداخلية بشكل صلف فهل نسي صمود العراق في منازلة ام المعارك الخالدة (اشارة الى حرب الخليج ١٩٩١) بوجه حمم قاذفات بي –٥٢ وصواريخ كروز».

ونصحت صحيفة «العراق» من ناحيتها الادارة الاميركية «لان تعيد حساباتها تجاه العراق وان تاخذ العظة من تجاربها».

ويذكر ان العراق اعلن امس الاول ان قواته الجوية قامت بمناورة عسكرية خلال اليومين المنصرمين لمواجهة «تهديدات محتملة».

واصدر وزير الداخلية العراقي محمد زمام عبد الرزاق بيانا دعا فيه المواطنين العراقيين والرعايا داخل وخارج العراق الى الابلاغ عن اية معلومات في حوزتهم عن التعامل المالي للفريق الاول حسين كامل حسن وعائلته والستة من الذين فروا معه الى الاردن.

وهذه هي المرة الاولى التي تكشف فيها المصادر الحكومية اسماء اخرى من الذين رافقوا الفريق حسن وطلبوا اللجوء السياسي في الاردن.

وذكر البيان ان تقديم المعلومات الى السلطات بكل ما يتعلق بالمعاملات المالية والتجارية او المساهمات او المشاركات بجميع اشكالها او اية علاقة عمل ذي طبيعة مالية او تجارية مع كل من حسين كامل حسن وشقيقيه صدام وحكيم كامل حسن وابناء عمومتهم عز الدين وابراهيم وجاسم محمد حسن. وحدد البيان عشرة ايام كفترة لتقديم المعلومات اعتبارا من يوم الخميس وذلك الى مكتب وزير الداخلية العراقي مباشرة (او على رقم الهاتف ٨٨٦٩٧٤٣ او صندوق البريد رقم ٨٠٣٠ مكتب بريد ٨ شباط في بغداد كما امهل من كانوا خارج البلاد بتقديم معلوماتهم الى سفارات العراق او مكاتب رعاية المصالح العراقية في البلدان التي يقيمون فيها).

وضمن البيان لاصحاب العلاقة الحقوق المالية او التجارية بجميع اشكالها مع الهاربين الستة المذكورين اذا قدموا ما يثبت حقوقهم وفق الاصول.

وحذر البيان الذين لهم اية علاقات من هذا النوع من الاحجام عن تقديم ما لديهم من معلومات او تقديمها بشكل ناقص او غير صحيح. ووعدت بتقديمهم الى المحاكم الخاصة في العراق لينالوا جزاءهم. واعتبر ذلك جريمة من جرائم التخريب الاقتصادي في ظروف الحرب. ومعروف ان عقوبة من هذا النوع يصل مداها الى الاعدام.

وفسر مراقبون هذه الخطوة التي جاءت بعد يومين من تجاهل اجهزة الاعلام الرسمية موضوع هروب الفريق حسين كامل حسن بانها محاولة لتعزيز لائحة الاتهام التي اعدها القضاء العراقي ضد الفريق حسن وانفردت «الدستور» بتقديم معلومات عنها.

وبثت وكالة الانباء الفرنسية تقريرا امس تساءلت فيه بقولها من بقي مع الرئيس العراقي لادارة الامور في بغداد؟

وتجيب «فرانس برس» اذا تابع المرء الشائعات والبيانات التي تصدرها المعارضة العراقية، وهي تكون احيانا صعبة التصديق، لم يبق الا ابنا صدام حسين خارج دائرة الانشقاق والمنشقين.

اما اخر الاخبار المثيرة فنقلته امس اذاعة تابعة لمجموعة كردية عراقية امكن التقاط بثها في طهران ومفاده ان صدام حسين نفسه طلب اللجوء السياسي الى المغرب.

وليس مستغربا ان يتكاثر اللغط والشائعات حول عشيرة صدام حسين منذ ٨ آب الجاري تاريخ فرار صهري الرئيس الى الاردن، واحدهما هو الفريق اول الركن حسين كامل حسن وزير الصناعة والمعادن ورئيس هيئة التصنيع العسكري. وقيل امس الاربعاء في عمّان وبغداد ان ساجدة الزوجة الاولى لصدام حسين موجودة في العاصمة الاردنية التي لجات اليها ابنتاها رغد ورنا مع زوجيهما الفريق حسين كامل وشقيقه العقيد صدام قائد احدى فرق الحرس الجمهوري.

والواقع ان الكلام على وجود ساجدة في عمّان يدور منذ ايام حيث قيل همسا اول امس ان صدام حسين انتحر حزنا على الخيانة العائلية التي حصلت.

وقيل كذلك انه طلب التوجه الى عمان لرؤية احفاده الذين يتحرق شوقا للقائهم.

ويغذي الستار الحديدي الذي يلف به النظام العراقي بلاده نار الشائعات، في وقت ادت الانشقاقات المتوالية منذ حرب الخليج الى كشف بعض اسرار السلطة.

ووسط خضم الشائعات والمعلومات غير المؤكدة يمكن التحدث عن امرين ثابتين، اولهما ان فرار الفريق حسين استتبع عملية تطهير جديدة في اجهزة السلطة. والامر الثابت الثاني ان الانشقاق ترافق مع خلاف دام في صفوف عائلة الرئيس دفع ثمنه وطبان ابراهيم التكريتي الاخ غير الشقيق لصدام.

وكانت صحيفة "بابل" التي يشرف عليها عدي ابن الرئيس العراقي ذكرت في ٩ آب الجاري ان وطبان جرح "عرضا" على يد احد افراد العائلة الذي فقد توازنه عندما كان يطلق النار من بندقية رشاشة.

وقد اعلن الاتحاد الوطني الكردستاني احد الطرفين الكرديين اللذين يتنازعان السيطرة على شمال العراق، ان وطبان الذي ابعد عن منصب وزير الداخلية في ايار الماضي توفي متاثرا بجروحه.

بيد ان المؤتمر الوطني العراقي نفى هذا الخبر واكد ان وطبان لا يزال حيا لنما فقد ابنه البكر خلال تبادل النار مع عدي.

وفي وقت لاحق قال دبلوماسيون غربيون في الكويت امس انهم ليس لديهم اي معلومات تدعم تصريحات لمسؤولين امريكيين بان هناك نشاطا عسكريا عراقيا «غير عادي» موجها نحو الكويت.

واشاروا الى ان الجيش العراقي يقوم بتدريبات منذ عدة اسابيع.

وقال الدبلوماسيون في الكويت انهم لم يتلقوا اي تحذيرات من حكوماتهم او من الحكومة الكويتية بشان اي تهديد للكويت.

راى الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

ذلك ان الاردن والسعودية ركيزتان من ركائز العمل العربي، ويستطيعان بالتالي القيام بدور رائد وحيوي في اطار تذليل العقبات الباقية على طريق استعادة التضامن المنشود وتحقيق نقلة نوعية في مستوى هذه العلاقات التي يجب ارساؤها على ارضية اصلب من ذي قبل.

اننا ونحن ننظر بارتياح شديد الى نتائج زيارة السيد وزير الخارجية الى المملكة العربية السعودية، بما في ذلك عودة السفير السعودي الى عمان، فاننا نامل بقوة ان تؤدي هذه الزيارة الى فتح صفحة جديدة في سجل العمل العربي، على طريق استعادة التضامن القومي الذي طال انتظاره.

برقيات

● اعرب جونغ رو ميونغ وزير خارجية كوريا الجنوبية امس عن ثقة بلاده في ان تصبح عضوا بمجلس الامن الدولي خلال العام القادم وبان يكون لها دور مباشر في نشاطات الامم المتحدة لدعم السلام الدولي اكثر من اي وقت مضى.

● كشفت مصادر في الاستخبارات التركية ان جهاز الاستخبارات التركي القى القبض على ٤٠ جاسوسا خلال السنوات الخمس والثلاثين الماضية. وحسب المصادر التركية فإن هؤلاء عملوا لصالح دول مختلفة من بينها اليونان، بلغاريا، ليبيا والعراق.

● اشارت صحف طهران امس الى مقتل اربعين شخصا واصابة عشرين اخرين في حادثي سير وقعا اول امس.. الاول قرب شهرود سبزيوار والثاني قرب غورغان.

● اعلنت وكالة انباء الخليج الرسمية ان امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة قرر العفو عن ١٥٠ شخصا كانوا اعتقلوا خلال الاضطرابات التي وقعت في نهاية العام الماضي ومطلع السنة الجارية في البحرين.

● اكدت وزارة الخارجية الامريكية ان الولايات المتحدة قررت اول امس تعليق مساعدتها الى ساو تومي وبرنسيب بعد الانقلاب العسكري الذي وقع في الارخبيل الثلاثاء.

● عاد اول امس الى اثيوبيا حوالي ١٣٠٠ لاجيء اثيوبي عن طريق ديرداوا بعد ان امضوا في جيبوتي فترة تتراوح من ثلاث سنوات الى سبع سنوات.

وقد عاد ما يربو على ٢٢٣٠٠ اثيوبي الى البلاد عن طريق دير داوا منذ ايلول الماضي.

● اظهرت احصاءات رسمية ان لبنان صادر منذ عام ١٩٩٢ وحتى منتصف العام الحالي اكثر من ٦٥ طنا من مختلف انواع المخدرات يقدر ثمنها بنحو ٤٥٠ مليون دولار واتلف اكثر من ٧٥٠٠ هكتار كانت مزروعة بالحشيش.

● ذكر في هانوي ان ستة من الصبية الصغار قتلوا في حادث انفجار قنبلة من بقايا حرب فيتنام كانوا يحاولون تفكيكها.

● ذكرت صحيفة «سانكاي شيمبون» امس ان من المتوقع ان يقوم رئيس الوزراء الياباني توميتشي موراياما بجولة تستمر اسبوعا في الشرق الاوسط الشهر القادم يزور خلالها اسرائيل وسوريا ومصر والسعودية.

● قال شهود عيان امس ان مسلحين صوماليين قتلوا ثلاثة اشخاص منهم امرأة حامل واصابوا تسعة اخرين بجروح في هجوم على اربع شاحنات عند مدخل مقديشو.

● بدأ اول امس في العاصمة الدنماركية المؤتمر الدولي الاول من نوعه لبحث وباء الايدز وعواقبه على العلاقات الاجتماعية وحقوق الانسان.

● شنت عناصر من حزب العمال الكردي المعارض في تركيا هجوما بالاسلحة الآلية على حافلة في اقليم ديار بكر مما اسفر عن مقتل اثنين من المدنيين وجرح تسعة اخرين.

● كشف تحقيق اعدته وزارة العدل الامريكية ان ٣١٠ آلاف حالة اغتصاب او محاولة اغتصاب ترتكب كل عام ضد النساء في الولايات المتحدة.

ويذكر التحقيق الذي شمل العامين ١٩٩٢ و١٩٩٣ ان حوالي نصف مليون جريمة اغتصاب تتعرض لها النساء كل عام في الولايات المتحدة.

● علق مجلس الامن الدولي لمدة عام واحد الحظر على ارسال الاسلحة الى رواندا الذي فرضه في ايار عام ١٩٩٤ على حكومة رواندا السابقة التي كانت تسيطر عليه اغلبية من الهوتو.

● تقوم رئيسة جمهورية ايسلندا فيجديس فينبوجا دوتير بزيارة دولة الصين في الفترة من ٢٩ آب الى ٣ ايلول القادم تلبية لدعوة الرئيس الصيني جيانغ تسه مين.

● اعلنت كوريا الجنوبية انها ستحصل على اكثر من ٢٧٥ دبابة علاوة على امدادات عسكرية اخرى تبلغ قيمتها ٦٧ مليون دولار من القوات الامريكية المرابطة بكوريا.

● حمل مجلس الشيوخ الهندي امس باكستان مسؤولية قيام حركة «الفران» بقتل السائح النرويجي في كشمير واعرب عن القلق بشأن مصير بقية الرهائن الاربعة الذين تحتجزهم هذه الحركة.

● ذكر في طهران ان السيد وليد جنبلاط وزير الدولة اللبناني لشؤون المهجرين سيقوم بزيارة لايران يوم الاثنين القادم بدعوة من الدكتور علي اكبر ولايتي.

● تم بمقر البنك الاسلامي للتنمية بجدة توقيع اتفاقية يقدم البنك بموجبها خمسة ملايين دولار امريكي لصالح الشركة التونسية لصناعة الاطارات المطاطية لتمويل شراء كمية من المطاط الطبيعي.

● يعقد المجلس الاسلامي العالمي بلندن بالتعاون مع مجلس التنسيق الاعلى للادارات الدينية لروسيا الاتحادية مؤتمرا بعنوان «العمل الاسلامي وضرورة التنسيق» في ٢٩ الشهر الحالي في مدينة موسكو.

● نجا رئيس ولاية اندرا براديش الهندية راما راو وزوجته باعجوبة من حادث طائرة عمودية كانت تقلهما بعد ان هبطت اضطراريا بالقرب من قرية كوتام التي تبعد حوالي ٧٠ كيلومترا من كاكينادا.

● صرح مهاتير محمد رئيس الوزراء الماليزي امس ان بلاده لن تستأنف ضد قرار الولايات المتحدة لانهاء الامتيازات التجارية الممنوحة لها بموجب نظام الافضليات العام «جي اس بي» لانها لا ترغب في ان تصبح مقيدة بأي التزامات.

● لقي «٢٢» شخصا مصرعهم بينما اصيب (٧٦٢) اخرون بجراح مختلفة في حوادث سير شهدها المغرب الاسبوع الماضي.

● وصل الى الرباط الليلة قبل الماضية نيكولاس سومس وزير الدفاع البريطاني حاملا رسالة الى العاهل المغربي الملك الحسن الثاني من رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور تتعلق بمسالة البوسنة.

● نفت جمعية الصداقة المغربية الاوكرانية صحة انباء صحفية نشرت في الرباط مؤخرا قالت ان العمل بالاتفاقيات الثقافية التي ابرمها المغرب في مجال التعليم مع ما كان يسمى بالاتحاد السوفياتي قد توقف العمل بها ومنها معادلة الشهادات الصادرة عن المؤسسات التعليمية الاوكرانية.

● اجتمع الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية المصرية مدير مكتب رئيس الجمهورية للشؤون السياسية الليلة قبل الماضية مع سيف توني اني وزير المالية النيجيري الذي يزور القاهرة حاليا.

● وصلت الى المياه الاقليمية القبرصية الليلة قبل الماضية حاملة الطائرات الامريكية «يو اس اس تيودور روزفلت» للمساعدة في البحث وعمليات الانقاذ لتحديد مكان الطيارين الاربعة الامريكيين المفقودين الذين تحطمت طائرتهم الهليكوبتر قبل يومين وهي في طريقها الى لبنان حاملة لامدادات وبريدا الى السفارة الامريكية في بيروت.

● اعلن عثمان علي عطو زعيم احدى الفئات الصومالية انه ينوي اقامة ما دعاه حكومة اتحاد وطني، وقال انه يخطط لعقد مؤتمر استشاري في العاصمة «مقديشيو» لتشكيل حكومة جديدة.

● اكدت المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية «عربسات» انها تعكف على متابعة اخر ما توصلت اليه التقنية العالمية في مجال الاتصالات الفضائية بهدف تطوير عربسات والارتقاء بها الى مستوى انظمة الاتصالات العالمية ادراكا منها لاهمية وجودها في المنطقة العربية ولمدى حساسية الخدمات التي تقدمها.

● تعلن هيئة قناة السويس خلال شهر تشرين الاول القادم نتيجة الدراسة الخاصة بخفض رسوم عبور ناقلات البترول بالقناة والتي ستسري اعتبارا من اول العام المقبل ١٩٩٦.

● عاد الى صنعاء امس السيد محمد عبدالله البطاني وزير التأمينات والشؤون الاجتماعية اليمني بعد زيارة للولايات المتحدة الامريكية استغرقت عدة ايام.

● بدأ رجال الاقتصاد البريطانيون امس سلسلة اضرابات احتجاجا على تخفيض ايام العطل السنوية وذلك بعد فشل محادثات اتحاد الاطفاء مع السلطات المختصة.

جنوب نابولي يتأهب لاستيقاظ العملاق النائم

فيزوف... قنبلة زمنية سيكون لانفجارها هول الجحيم

بومبيي (ايطاليا) – رويتر – تنام العمالقة ولكنها تستيقظ عاجلا او اجلا.. وعندما يستيقظ من غفوته فيزوف البركان الذي دمر مدينة بومبيي الرومانية سنة ٧٩ ميلادية سيكون هول الجحيم.

يقول علماء ان ثورة فيزوف ربما تنفجر خلال اشهر او قرون. ولكنها آتية لا محالة. وضع العلماء خططا لاجلاء حوالي ٦٠٠ الف نسمة يواجهون خطر الموت في المناطق المزدحمة بالسكان بجنوب نابولي حيث انهم يعيشون مع قنبلة زمنية من صنع الطبيعة. وعندما يصحو فيزوف سيكون اشد بأسا لانه كلما طالت غفوته كانت ثورته القادمة اكثر عنفا.

والـ «ار زلزال حدث يوم الثاني من آب الحالي مخاوف في المنطقة ولكن العلماء قالوا انه ليس مقدمة لتفجر البركان.

ويقولون ان فيزوف الذي يرتفع ١٢٨٠ مترا فوق سطح البحر سينذر بثورته القادمة قبلها باسابيع او شهور ليسمح لهم القيام باحدى اكبر عمليات الاخلاء في العصر الحديث. وتحرك هذا العملاق النائم في ١٩٤٤ ونفث حمما قتلت ٥٠ شخصا. ولكن ثورته عام ١٦٣١ قتلت ٤٠٠٠ انسان.

وعندما تفجر فيزوف في ٧٩ ميلادية وافنى ١٦ الف نسمة ودمر بومبيي وهيركولينيوم قال الكاتب الروماني بليني الصغير الذي شهد ما حدث كان الوقت نهارا في اماكن اخرى ولكن هناك ساد ظلام اكثر اظلاما من اية ليلة اخرى. والخطر ما زال مخيما فقد يتحول النهار الى ليل مرة ولكن العلماء يقولون انهم مستعدون. وتشمل خطة انقاذ واسعة النطاق وضعتها الادارة المركزية للحماية المدنية نقل سكان ١٨ مدينة وبلدة حول فيزوف الى مناطق اخرى بجنوب ايطاليا.

وتحرص الخطة على الحفاظ على كيان العائلات بحيث تعرف كل اسرة اين ستذهب. وسيسمح باصطحاب سيارة الاسرة التي غالبا سيقودها الرجل بينما ينقل الاطفال والنساء والعجائز بواسطة قطارات وحافلات وسفن الى الاماكن المحددة. قال الفيزيو جالانتي الجيولوجي بالادارة ستعرف كل اسرة الى اين ستذهب والمكان الذي سيلتقي فيه افرادها. واضاف يقول هذه الخطة ضرورية حتى لا تصبح ايطاليا روانda اخرى بان يعيش ٦٠٠ الف نسمة في خيام. وسيبدأ مسؤولون بالادارة شرح الخطة للسكان الشهر القادم. وستعرض ايضا اشرطة فيديو في المدارس لتعريف التلاميذ بثورات البراكين ومقدماتها وما الذي يحدث عندئذ. ويقول علماء ان التركيز سيكون على الظواهر التي قد تسبق انفجار البركان وهي زلازل وارتفاع في درجات الحرارة وتغيير في سطح الارض. ويقع مركز تجمع الصخور المنصهرة وحمم اخرى في جوف فيزوف على عمق عشرة كيلومترات. وعند غليان الحمم الملتهبة تبدأ في الصعود الى اعلى باندفاع رهيب تنسف معه فوهة البركان وتندفع الى الخارج في امواج حارقة تكتسح السفوح وتصب جامات مهلكة على السهول فتقضي على الانسان والزرع والضرع.





مظاهرات في سيئول

طالب كوري جنوبي يصرخ طالبا المساعدة لانقاذ رجل جريح تعرض للضرب من قبل قوات مكافحة الشغب في سيئول اول من امس اثناء مظاهرة طالب المشاركون فيها بمحاكمة ومعاقبة رئيسين سابقين لكوريا بتهمة تورطهما في مذبحة كوانغجو عام ١٩٨٠.

رسالة الدستور من القدس المحتلة

عرفات وتسور يناقشان مشكلة المياه

اقتراح مصري بزيادة حصة الفلسطينيين وارجاء الموضوع الى المرحلة النهائية

اسرائيل تجدد عرضها القيام بالبحث عن مصادر جديدة

القدس المحتلة – خاص بالدستور من سمير سعد الدين – ذكرت مصادر في غزة بان لقاء الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس مع وزير الزراعة الاسرائيلي يعقوب تسور يهدف الى البحث عن حلول لمشكلة المياه المستعصية بين الطرفين والتي جابهت لقاء عرفات وبيرس في طابا وكذلك سير المفاوضات في ايلات. ويبدو ان الاقتراح المصري الذي قدم في طابا هو ترك هذه المشكلة الى الفترة النهائية مع زيادة الحصة الفلسطينية من الحصول على المياه بما يزيد عن ٥٠ الف كوب سنويا وذلك كون الفلسطينيين يريدون اولا الاقرار بحقهم في المياه كجزء من سيادة الارض التي يتفقون عليها.

ويتطابق الاقتراح المصري مع اقتراح اسرائيلي مع زيادة نسبة حصول الفلسطينيين على كميات اضافية تجنبهم حالة العطش التي تعيشها بعض المناطق مثل الرام في محيط القدس وكذلك بيت لحم والخليل وكافة قطاع غزة.

وتضيف هذه المصادر ان يعقوب تسور قد طرح على عرفات مجددا القيام ببحث مشترك حول مصادر جديدة للمياه من خلال تحلية مياه البحر التي يرى الفلسطينيون انها مكلفة جدا وكذلك الحفر بالاعماق اي ما يزيد عن ١٥٠٠ متر للوصول الى الاحواض العائمة التي تمتد تحت المنطقة وخاصة في صحراء سيناء كما ان تسور اعرب عن الخشية الاسرائيلية من قيام الفلسطينيين بحفر ابار في منطقة قلقيلية وجنين والمناطق الاخرى المحاذية للحدود الاسرائيلية مما سيؤثر على سحب المياه من المناطق الاسرائيلية ولذلك كرر طلبه الى الرئيس عرفات بتشكيل قوات مراقبة مائية مشتركة للتفتيش ومراقبة حفر الابار.

كذلك فان تسور قد تكلم عن نقص المياه في اسرائيل والاحواض المشتركة واستيراد اسرائيل للمياه من تركيا ونقصان الاحتياطي عام ٢٠١٠.

واوضحت هذه المصادر ان الرئيس عرفات الذي ابدى رغبته الاكيدة بحل هذا الامر من اجل تقدم العملية السلمية اكد بان من الضرورة الاعتراف بالحق الفلسطيني بالمياه وذلك بعد النقص الكبير الذي تعانيه الاراضي الفلسطينية مجتمعة نتيجة سحب اسرائيل لمياه وادي غزة واقامة سدود على حدود القطاع مما يمنع وصول المياه اليه اضافة الى حصول المستوطنات على القسم الاهم من مياهه وهذا ما يحدث بالضفة الغربية حيث تعاني اجزاء كبيرة منها من العطش في الوقت الذي تنعم فيه المستوطنات المجاورة بالمياه وتزدهر فيها تجارة الزهور.

واشارت هذه المصادر الى ان تسور قد تحدث حول ايجاد مصادر جديدة للمياه وبمساعدات دولية وبحل اقليمي مع الاردن ومصر وقيام مؤتمر عمان الاقتصادي يتناول هذا الموضوع من خلال الورقة الاسرائيلية التي ستقدم اليه.

وقد تبين من خلال الدراسات والخرائط التي قدمت الى الرئيس عرفات حول الوضع المائي في القطاع والضفة ان القطاع يعاني من شح خطير بالمياه وان الابار مهددة بالتلوث وتدفق ملوحة مياه البحر اليها نتيجة السيطرة الاسرائيلية على مصادر المياه وكذلك عدم استخدام التكنولوجيا الحديثة بسحب المياه حيث تشير هذه الدراسات والخرائط الى ان هناك ٢٠٠٠ بئر مرخصة واخرى مماثلة غير مرخصة من قبل وزارة الزراعة تستنفد المياه بطرق بدائية ولا تغوص الات الحفر فيها سوى عشرات الامتار في حين ان المستوطنات تنعم بالمياه النقية والعذبة وذلك من خلال حصولها على افضل الابار وخاصة الابار ذات الحفر العميق الذي يصل الى ١٥٠٠م حيث تستفيد من البحيرة التي تقع تحت المنطقة الجغرافية التي تضم صحراء سيناء وهذا ما ينطبق ايضا على الابار في منطقة اريحا القليلة والتي لا يزيد عمقها عن عشرات الامتار والمملوكة لاشخاص وذكرت هذه المصادر ان وزير الزراعة الاسرائيلية بحث ايضا مع الرئيس عرفات في تصدير المنتوجات الزراعية الفلسطينية الى اسرائيل وفق الاتفاق الاقتصادي المشترك الذي تم وضعه في باريس حيث رأى عرفات ان اسرائيل لا تلتزم بهذا الاتفاق الذي يعتبر مجحفا كما ان فرض الاطواق العسكرية على القطاع والضفة يقف حاجزا امام تدفق المنتوجات الزراعية الفلسطينية الى اسرائيل وحتى الى الاراضي الفلسطينية في حين ان الاتفاق نص على ان تكون الاسواق الاسرائيلية مفتوحة امام المنتوجات الفلسطينية.

ورأى تسور ان المشكلة تكمن في ان المنتوجات الزراعية الاسرائيلية الفلسطينية تكاد تكون متشابهة وان هناك امكانية لاستيراد الاشتال والزهور الفلسطينية وخاصة تلك التي مصدرها قطاع غزة.

هذا ويبدو ان الاسرائيليين يتحسبون من فتح الحدود مع كل من مصر والاردن لتصدير المنتوجات اليهما وغيرهما في حين ان الانتاج الفلسطيني وخاصة الزراعي كان يصدر عن طريق الموانيء الاسرائيلية وعبر شركة توزيع اسرائيلية.

شبكة مراسلي الدستور

في عواصم العالم

رسالة الدستور من نيويورك

النساء يعملن على وضع استراتيجية تحقيقا لتقدمهن

نيويورك – خاص: قالت مندوبة امريكية بارزة ستشترك في مؤتمر المرأة الذي سيعقد في بكين في ايلول انه عندما تفتتح التنزانية جيرترود مونغيلا المؤتمر الرابع للمرأة الذي ينعقد برعاية الامم المتحدة بصفتها امينته العامة، فان ما يتراوح بين ٤٠,٠٠٠ و٥٠,٠٠٠ امرأة من شتى ارجاء العالم «ستشارك في تجارب تتعلق بما يصلح» للمساعدة على تحسين حياة النساء اللاتي يمثلن اكثر من نصف سكان الكرة الارضية ويكفل لهن حقوقهن. وقالت مارجوري مارغوليس – ميزفينسكي، نائبة رئيس الوفد الامريكي، في مؤتمر صحفي ان «سبب اشتراكنا في هذه المؤتمرات، وخاصة ما تعلق بالمرأة، هو ان لنا جميعا اهتماما بالكيفية التي تعامل بها المرأة في شتى ارجاء العالم. وتهمنا جميعا القضايا التي سنتناولها.. حقوق الانسان والتعليم وما تعلق بالاقتصاد وتقدم المرأة وتمكينها من السلطة والرعاية الصحية والعنف».

وقال مارغوليس – ميزفينسكي ان القضايا الرئيسية في المؤتمر.. الفقر والتعليم والصحة والعنف والتباين الاقتصادي والتمكين من السلطة والتنمية وحقوق الانسان.. ينبغي ان تدرج في جدول اعمال البلاد «المشتركة في المؤتمر».

[illegible] بكت في مدينة نيو مكسيكو في عام ١٩٧٥ استهل بها «عقد المرأة». وانعقد المؤتمر الثاني في كوبنهاغن وتلاه في عام ١٩٨٥ المؤتمر الثالث الذي انعقد في نيروبي. وسيصدر المؤتمر وثيقته النهائية المسماة «برنامج العمل» التي سيكون مسودة لما ينبغي ان يحصل تحقيقا لتقدم المرأة في دول العالم حتى عام ٢٠٠٠. وتحدد الوثيقة بوضوح المشاكل والعقبات التي تعترض سبيل تقدم المرأة وتوصي باتخاذ اجراءات محددة، وهي تشير الى ١٢ مجالا مهما يثير اهتمام المرأة في العالم: الفقر والتعليم والصحة والعنف والصراعات المسلحة وغيرها من الصراعات والتباين الاقتصادي ونظام الحكم والسياسة والمؤسسات الوطنية والدولية وحقوق الانسان والبيئة والتنمية والاناث من الاطفال. واشارت جيرترود مونغيلا الامينة العامة للمؤتمر الرابع في ٧ آب ان المؤتمر سيكون اكبر ما تعقده الامم المتحدة. وعزت ذلك الى «التسليم بان الاهتمام بقضايا المرأة لم يعد قاصرا على النساء. لقد اكتسبت «هذه القضايا» صفة مجتمعية. وقالت مونغيلا اننا نظرت بعناية الى المجالات الـ١٢ جميعا، فسيكون بوسعك تصنيفها وفقا للاهداف التي سبق ان حددتها المؤتمرات الثلاثة الاخرى.. المساواة والتنمية والسلام». وقالت: «لم تتحقق المساواة للمرأة، وذلك هو ما نتوجه الى بكين من اجله. لقد عقدنا مؤتمرات وشكلنا اللجنة المعنية بوضع المرأة ولم تتحقق لنا المساواة ابدا خلال ٤٥ عاما ولن نتوقف دون تحقيقها». وقالت الامينة العامة «اننا نتطلع الى حكومات تعمل.. والمسالة لا تتعلق بالصيغ، انها مسالة التزام. ومؤتمر بكين هو حيث نؤكد بشدة على الالتزام والعمل». وقالت مونغيلا ان الاتحاد البرلماني الدولي اصدر في عام ١٩٩٣ معلومات تبين ان النساء يمثلن بين عشرة و١٥ بالمئة من البرلمانيين في الولايات المتحدة وتنزانيا والعراق وايران وان عدد البرلمانيات في اليابان يقل عن عددهن في تنزانيا. واستخلصت قائلة انه «عندما يتعلق الامر بتولي النساء اتخاذ قرارات. فلا يهم في الواقع اذا ما كان بلدا ما متقدما او ناميا». وقالت انه عندما يتعلق الامر «بالعنف الذي يستهدف النساء.. وهو موضوع شديد الاهمية في هذا المؤتمر لان العنف هو احد المشاكل الكبرى في الاسرة (نظرا) الى تأثيره على المرأة.. فمرة اخرى لا يتعلق الامر بالمكان الذي يكون المرء فيه. وهناك عنف في الولايات المتحدة. وهناك عنف في افريقيا. وهناك عنف في اسيا سواء اكان هناك تعليم او لم يكن».

وقالت مونغيلا: «تلك هو السبب الذي يؤلف بين النساء... لانهن يتشاطرن قضايا ينبغي عليهن تناولها. ومن حسن الحظ ان هذا المؤتمر استطاع استبعاد القضايا المثيرة للفرقة مثل تصنيف النساء كمتقدمات ونساميات وجنوبيات وشماليات». وقالت مارغوليس – ميزفينسكي «الاحصائيات مذهلة: ٦٠ بالمئة من القوى العاملة من النساء و١٠ بالمئة من (المال) المكتسب من نصيب النساء وواحد بالمئة من الاراضي المملوكة تملكها نساء». وقالت مارغوليس – ميزفينسكي «عندما نجتمع ونقول ان حقوق النساء هي حقوق الانسان وحقوق الفتيات هي حقوق الانسان، عندئذ ندرك مدى اهمية هذه المؤتمرات». وقالت مارغوليس – ميزفينسكي انه سيطرح امام المؤتمر موضوعان «يتميزان بالتحدي الشديد» وهما حقوق الانسان والرعاية الصحية، وخاصة ما يتعلق بسياسات تنظيم الاسرة.

رسالة الدستور من واشنطن

جلسات استماع في مجلس الشيوخ حول جرائم الصرب

النساء المسلمات.. احدث ضحايا الازمة في البلقان

واشنطن – خاص: عقدت لجنتا العلاقات الخارجية والاستخبارات في مجلس الشيوخ الامريكي جلسة مشتركة في ٩ آب الحالي استمعتا فيها الشهادات حول جرائم الحرب في البلقان. وادلى كل من نائب مدير وكالة الاستخبارات المركزية جون غانون، واستاذ القانون في جامعة دوبول شريف بسيوني، بشهادتين في جلسة الاستماع هذه حول انتهاكات حقوق الانسان من قبل صرب البوسنة، وناقشا تقارير حول انتهاكات مماثلة يرتكبها الجنود الكروات.

وقال غانون ان بيانات لاجئي مسلمي البوسنة الخاصة بانتهاكات حقوق الانسان التي ارتكبها صرب البوسنة يصعب تصديقها، ووصف تقارير عن تعذيب واغتصاب واعتقال صرب البوسنة للاجئين المسلمين بانها «مقنعة ومثيرة».

واضاف انه تلقى شهادات اضافية من جنود حفظ السلام الهولنديين في سريبرنيتسا. مشيرا الى ان احد هذه التقارير وصف كيف اقتاد صرب البوسنة تسعة رجال مسلمين اكتشفت جثثهم لاحقا وقد اطلق الرصاص على رؤوسهم. وافادت شهادات اخرى اكتشاف الجنود الهولنديين جثث مسلمين وقد كدست على عربة وشاحنة وجهاز حفر.

ولفت غانون الى ان الكثير من التقارير كان «مزعجا» لانه يمكن ارجاع تاريخها الى ١٩٩٢.

وحينما طلب من غانون تقويم اجراءات الجيش الكرواتي الاخيرة، قال ان تدخل الكروات بدل من المعالم الجغرافية للحرب.

واوضح ان التقارير التي افادت عن انتهاكات حقوق الانسان من قبل الجنود الكروات صحيحة ومتفرقة لكن لا يمكن تشبيهها، باي شكل بالاعمال الوحشية التي ارتكبها الجنود الصرب.

واضاف غانون ان تقارير عديدة تحدثت عن طرد الجنود الكروات بالقوة لمدنيين من الصرب على نطاق واسع.

واستخدم خبير الصور تيد هولت صورا فوتوغرافية التقطت من الجو كادلة على دعم تقارير عن تطهير الذي قام به صرب البوسنة. وقال ان الصور تبين ان مباني المسلمين احرقت عمدا في مسعى لطرد مسلمي البوسنة من منازلهم ولضمان انهم لن يعودوا اليها.

ولدى الطلب منه التمييز بين «اضرار لحرب» نتيجة للقصف الصربي والاحراق المتعمد بواسطة القنابل. ذكر هولت ان المباني التي فجرت لا تزال سقوفها صامدة الى حد ما، كما تحمل في العادة اثارا للقذيفة اطلقت عليها. اما المباني التي صورت من الجو فتظهر اطلالا وبقايا لساسات البيوت. اما الدكتور شريف بسيوني، وهو محام امريكي من اصل عربي، فادلى بشهادة تشير الى ان النساء المسلمات هن احدث ضحايا الازمة في البلقان. وقال انه في حرب شهدت مقتل واعتقال وتعذيب مئات الالاف من المدنيين، هناك قرائن على استخدام الاغتصاب من قبل صرب البوسنة كسلاح من اسلحة الحرب للمرة الاولى.

واشار بسيوني الى وقوع اكثر من ١٦٠٠ حادثة اغتصاب، وهناك ٥٧٥ حالة تتعرف بالتأكيد على الضحية والمغتصب، وقال ان ذلك ينبغي ان يسمى تطهيرا اثنيا على نقيض عمل عشوائي من قبل جنود صربيين للاسباب التالية:

○ هناك نمط مشابه من الانتهاك الذي يمكن تعقب اثاره في عدد من القرى المسلمة البوسنية.

○ هناك عدد من الروايات التي تبين ان القائد العسكري الصربي الجنرال راتكو ملاديتش اصدر اوامر بارتكاب الاغتصاب.

○ قال شهود ان الجنرال ملاديتش كان حاضرا اثناء عدد من الحوادث.

○ وقال بسيوني ان ممارسة الاغتصاب يلجأ اليها الصرب للغايات التالية:

– الحاق الاذى بالعائلات المسلمة.

– اذلال النساء المسلمات البوسنيات.

– ارغام المسلمين على ترك منازلهم قسرا.

وقد قابل بسيوني شخصيا عددا من ضحايا الاغتصاب من النساء في العام ١٩٩٣. واثناء زيارته مستشفى بالقرب من سراييفو، قابل ثماني نساء احتجزن هناك قرابة ثمانية اشهر واغتصبن خلالها مرارا. واورد بسيوني حادثا عن اجبار فتاة تبلغ من العمر ١١ عاما على الحمل لتولد في ما بعد طفلا ميتا. وابلغ عن فتاتين كانتا مذهولتين الا انهما كانتا تريدان رؤية العدالة تأخذ مجراها.

وقال بسيوني ان هذه الحوادث هي التي قادته الى اجراء دراسات لتقويم عدد حالات الاغتصاب التي تمت. وقال ان هذه الحالات ستعرض على محكمة جرائم الحرب الدولية كادلة ضد القائد العسكري الصربي راتكو ملاديتش، والزعيم الصربي البوسني رادوفان كاراجيتش. ولدى سؤاله عن المشاكل التي تواجهها محكمة جرائم الحرب الدولية. قال انه في مسعى لارساء السلام في المنطقة فانه من الجائز ان تجري المساومة على التهم الموجهة ضد الزعيمين الصربيين. كما ان مشكلة اخرى تواجهها المحكمة تتمثل في ما اذا سيكون باستطاعة الضحايا التعرف على هوية مرتكبي الاغتصاب لانه سيتعين عليهن تحديد الفرقة العسكرية التي كان ينتمي اليها المغتصب.

وقال بسيوني ان عاملا رئيسيا يواجه اولئك المستعدين للادلاء بشهادة في المحكمة هو الخوف من الانتقام من جانب الذين يشهد ضدهم. ولدى سؤاله عما يتعين عمله لمثول المتهمين امام العدالة، قال انه يتعين تطمين الشهود انهم لن يتعرضوا للثأر نتيجة لشهاداتهم وان هناك حاجة لمواصلة لاستخدام المقابلات للعثور على الضحايا.

وعن سؤال يتعلق بما كان المتهمون سوف يواجهون عقوبة الموت. قال بسيوني ان المحكمة المذكورة لا تفرض عقوبات.

واضاف ان القوانين الدولية ستطبق عند اصدار الاحكام، الا انه في ما يتعلق بعقوبة الموت فان هناك بلدانا لا تطبق عقوبة الاعدام.

رسالة الدستور من روما

البحث عن سر الشباب الدائم

الاجهاد.. والوحدة والتعاسة... تجلب الأمراض

روما – (و ن ل) – خاص: ان القول المأثور القديم الذي يردده المزارعون الامبيون. بان العيش بعيدا عن اهتمامات العالم العصري، يقدم فرص العيش طويلا، قد يكون خرافة، واظهرت الابحاث ان العمر يزداد وفق معادلة متوازية مع معدل الدخل. فبمقدار ما تتقاضى يكون عمرك اطول.

ان النظرية، التي انبثقت من دراسة اجراها البنك الدولي، تعد صالحة ويمكن تطبيقها على ذوي الدخل حتى سقف الـ ٢٥٠٠٠ الف دولار امريكي. لكن بعد هذه العتبة، لا تعود هناك منافع اضافية. «الدخل يضطلع بدور في ما يخص نظام الحمية الذي تتبعين، وكمية الماء الذي تشربين او نوعيته. او القدرة على شراء الدواء الذي ترغبين فيه». يقول البروفيسور لويجي امادوتشي، الذي يرأس مشروع التقدم في السن الذي تموله الحكومة الايطالية، وهو برنامج ابحاث في اسباب الشيخوخة ومفاعيلها.

ويبدو البروفيسور امادوتشي على اقتناع تام بان نمط العيش، كما عامل الوراثة، يلعبان دورا اساسيا في تحديد مدى السرعة التي يهرم بها الناس. وقد قادته ابحاثه الخاصة الى الاستنتاج بان الثقافة والتعليم يؤثران كذلك في مدة الحياة. «ان الناس الاكثر ثقافة من غيرهم يتعرضون لحوادث على صعيد الامراض، فهؤلاء هم اكثر انتباها الى المعلومات التي تبثها وسائل الاعلام، مثلا مخاطر التدخين»، كما يوضح البروفيسور. «انهم يأخذون في الاعتبار اكثر من غيرهم نصائح طبيبهم، ويتمتعون بنمط حياة مبني على القواعد التي تجعلهم يتصرفون بطرق اكثر ذكاء».

ولكن للاسف، لا توجد لائحة بالقواعد القاسية والسريعة التي يمكن ان تضمن مرورا خاليا من المشاكل نحو الشيخوخة. «لا توجد وصفة سحرية تقول، مثلا، يجب ان تأكل تفاحة كل يوم» يوضح البروفيسور فرانشيسكي، وهو بحاثة ايطالي آخر «ان برهان ذلك، يرتكز على واقع ان هناك معمرين فوق المئة سنة في اليابان وفي ايطاليا وفي انكلترا، وكلهم عاشوا ربما انماطا مختلفة وتناولوا اغذية مختلفة ايضا».

لكن هناك بعض اساليب التصرف التي ستحدد تقريبا حظوظ الناس في بلوغ سن متقدمة والبقاء في وضع سليم ورشيق للاستمتاع بما تبقى من الحياة. فالتدخين والاسراف في الكحول هما العدوان اللذان يجب تحاشيهما. في حين ان بعض الدراسات الاخيرة اظهرت ان كميات محدودة من النبيذ، ولا سيما منه الاحمر، قد يكون تناولها مفيدا. «هناك دلائل تؤكد ان الخمر بكميات معتدلة، يؤمن نسبة من الحماية. مثلا انه يقاوم تصلب الشرايين لدى النساء»، كما يقول البروفيسور امادوتشي.

الاجهاد هو الآخر منطقة رمادية. الوحدة والتعاسة الحادة يمكن ان يجلبا المرض وحتى الموت. «لكن»، يقول البروفيسور امادوتشي، «اظهرت الدراسات ان مستوى معقولا من الاجهاد، قد يكون، على عكس ما يشاع، مفيدا لجسم الانسان».

ويمكن ان يقال الشيء نفسه عن التمارين الجسدية. فان الكثير من الرياضة قد يطلق العنان للجذور الحرة المؤذية التي تسبب الضرر للخلايا وتسرع عامل الشيخوخة. لكن القليل من الحركة، قد يكون مضرا هو الآخر. ان الوصفة الافضل لحياة طويلة التي يقدمها البروفيسور امادوتشي – وهو رجل يتمتع في سن الـ٦٣ بصحة جيدة – وهي السير يوميا عبر تلال مسقط رأسه توسكاني.

رؤية ...

● بلال الشخشير ●

الاستيطان.. استراتيجية مغايرة للسلام

السياسة الاسرائيلية في المنطقة العربية وبالذات تجاه المسألة الفلسطينية ولدى جميع الحكومات الاسرائيلية المتعاقبة استندت الى اساسين الاول اقامة دولة اسرائيل والثاني تصفية القضية الفلسطينية ارضا وشعبا وبكل الوسائل الممكنة والمتاحة. وقد انتهجت اساليب عديدة للسيطرة على القسم الاكبر من مساحة فلسطين بحجة الامن، فاقامت المعسكرات والمستوطنات والطرق وعملت على الاخلال بالتركيب الديمغرافي في فلسطين فمن جانب قامت على تشجيع الهجرة اليهودية من جميع ارجاء العالم ومن الجانب الاخر تهجير وطرد الفلسطينيين وبكافة الوسائل بالقوة العسكرية وبالاستناد الى القوانين الانتدابية (البريطانية) المعروفة بقوانين الطوارىء وكذلك القوانين (العثمانية). ايضا بممارسة المضايقات على المجتمع الفلسطيني بقيامها بسلسلة من المنغصات اليومية التي لا تتوقف ولا يوجد لها اول من اخر ولا تزال السياسة الاسرائيلية تتواصل رغم كل المتغيرات في المعادلات السياسية وموازين القوى والتوجهات العالمية الجديدة. وتتجلى فعلا السياسة الاسرائيلية وبالدرجة الاولى في موضوع الارض ومصادرتها وذلك لتطبيق مفهومها لا لدولة فلسطين، الحكم الذاتي للسكان وليس للارض. وعلى الرغم من استعمال تعابير ومصطلحات جديدة من قبل الاسرائيليين «الشعب الفلسطيني، السلطة الفلسطينية.. الخ». الا ان المعطيات تؤكد بان اسرائيل ماضية بسياستها وحتى بعد توقيع اتفاقيتي اوسلو والقاهرة.

وكما يقول المثل «الماء تكذب الغطاس». فاحصائيات موثوقة حول مصادرة الارض الفلسطينية منذ عام ١٩٦٧ تفيد ان السلطات الاسرائيلية منذ عام ١٩٦٧ وحتى نيسان ١٩٩٥ صادرت ٣,٢٠٠,٠٠٠ ثلاثة ملايين ومائتي الف دنم من اراضي الضفة الغربية والقدس اي بنسبة ٦٠٪ من مساحتها وانه اقيم على اراضي الضفة الغربية ٢١٥ مستوطنة تضم حوالي ٣٦,٠٠٠ الف وحدة سكنية منها ١٣,٠٠٠ وحدة ستشكل الحاجز الاسمنتي بين الضفة الغربية والخط الفاصل مع اسرائيل. اما في القدس والذي تم مصادرة ٨٦٪ من مساحتها واقيم عليها ١٥ مستوطنة واقيم فيها ٣٠ الف وحدة سكنية. وكذلك فان قطاع غزة والذي تبلغ مساحته ٣٦٠ الف دونم فان اسرائيل صادرت ٣٢٪ منه واقامت مستوطناتها ولا زالت هذه المستوطنات موجودة بالرغم من وجود السلطة الفلسطينية في القطاع. ان اسرائيل وعلى الرغم مما يشاع في المنطقة من مناخات دعووية سلمية الا انها ترفع وتيرة مصادرة الاراضي وتظل ذلك باجواء دعووية تفاوضية اعلامية وتتنصل قادتها حتى من وعوداتهم، فان رئيس وزراء اسرائيل اسحق رابين كان قد تعهد امام جورج بوش وكلينتون بعدم اقامة مستوطنات جديدة. وما دمنا نتحدث عن اتفاقيات قد ابرمت فلا بد من اطلالة على عمليات اغتصاب الاراضي بعد مؤتمر مدريد وحتى تاريخ صدور البيان المشترك في طابا في مطلع اب ١٩٩٥.

ان المؤتمرات والاتفاقيات حول السلام لم تحد من الاستراتيجية الاسرائيلية المشار اليها في مقدمة هذا المقال اوسلو تحت مظلة السلام فقد ضاعفت عمليات مصادرة الاراضي بثلاثة اضعاف. وتشير الدراسات الفلسطينية الى ان معدل المصادرة قبل مدريد بمعدل ٢٣٢ دنما شهريا وبعد مدريد يضرب الرقم بثلاثة ليصبح فعلا ٦٩٩ دنما شهريا. وبعد اوسلو وحتى اتفاق القاهرة تضاعفت وتقول احدى الدراسات ان مساحة الاراضي المصادرة خلال فترة مدريد وحتى اوسلو بلغت ٥٤ الف دنم ومن اوسلو وحتى القاهرة ١٩٩٤ بلغت ٨٤٠٠ دنم. ايضا الاسرائيليون توجوا بيان طابا المشترك في السيطرة على عشرة تلال وتمضي اسرائيل بمخطط الطرق الالتفافية والذي سيلتهم عشرات الاف الدنمات.

ان هذه المعطيات الرقمية ومضي الحكومات الاسرائيلية في نهجها واعتقاد هذه المؤسسة الاسرائيلية بان هكذا سياسة ستعزز من دورهم او ستخلق اجواء مناسبة فهذا اعتقاد خاطىء لان الارض الفلسطينية مربط السلام مع الشعب الفلسطيني.

الافق الدولي...

● يعقوب جابر ●

اوروبا والشرق الاوسط

يتساءل البعض عن اسباب عزوف اوروبا الغربية عن المشاركة بشكل اكثر فعالية في النشاطات السياسية والاقتصادية في دول شرقي البحر الابيض المتوسط التي تجاور اوروبا وتشكل بوابة رئيسية للاستقرار والامن في الدول الاوروبية. ويشير هذا البعض الى ابتعاد الاتحاد الاوروبي عن المشاركة بدور ملموس في الجهود التي تبذل لحل الصراع العربي ـ الاسرائيلي مما يفسح المجال للولايات المتحدة للقيام بالدور المركزي في محاولة حل هذا الصراع.

قبل انتهاء الحرب الباردة كانت الوفود الاوروبية تتوافد على عواصم دول الشرق الاوسط للقيام بمحاولات جادة لحث الاطراف على الدخول في محادثات سلام تنتهي بحل عادل للقضية الفلسطينية وانسحاب شامل لقوات الاحتلال الاسرائيلي من الاراضي العربية طبقا لقرارات الامم المتحدة. اما في هذه الايام التي تدور فيها عجلة السلام وتتواصل المفاوضات بين اطراف النزاع فان عدد الوفود الاوروبية التي تصل الى المنطقة لا يكاد يذكر والصوت الاوروبي لا يسمع الا نادرا عندما يدور الحديث عن الحل العادل والشامل. فلماذا تبتعد اوروبا في هذه الاوقات الحاسمة وتترك الميدان للولايات المتحدة وحدها دون مشاركة اوروبية فاعلة توفر قدرا اكبر من المساهمة النزيهة او المحايدة على اقل تقدير؟

هل كانت الحرب الباردة ووجود الاتحاد السوفياتي كقوة عظمى مناوئة هما السبب الذي دفع اوروبا في الماضي للقيام بدور نشط في محاولة حل الصراع العربي ـ الاسرائيلي او بمعنى اخر هل كانت الخشية من انجراف بعض الدول العربية الى جانب المعسكر السوفياتي بتاثير الحرص على تقوية دفاعاتها ضد اعتداءات اسرائيلية محتملة هي التي حركت اوروبا في حقبة الثمانينيات؟ اغلب الظن ان ذلك هو احد الاسباب ان لم يكن السبب الرئيسي الذي يعطل الجهود الاوروبية في هذا المجال.

ان اكثر ما تخشاه اوروبا في هذا الوقت بالذات ـ كما يقال ـ هو المد الاسلامي المتصاعد في بعض الدول الاسلامية لان هذه الظاهرة تشكل تهديدا للامن والاستقرار داخل حدود اوروبا ذاتها. لكن هذه المخاوف لا مبرر لها وهي بالتاكيد مبالغ فيها وتنبع من الصورة السلبية التي يرسمها الاوروبيون للاسلام. ان الاسلام يحارب التبعية والعبودية كما يحارب الفقر والبطالة والمرض والجوع ولكن ليس في تعاليمه ما يحض على الاساءة للغير او الاعتداء على الاخرين دون مبرر.

خشية اوروبا يجب ان تنبع من القصور في ايجاد الحل العادل للقضية الفلسطينية بشكل خاص وللصراع العربي ـ الاسرائيلي بشكل عام. فالشرق الاوسط لن يشهد الهدوء والاستقرار اذا فشلت الجهود الاقليمية والدولية في ايجاد هذا الحل. وعلى اوروبا ان تبني سياستها تجاه المنطقة على اساس هذه الحقيقة الراسخة وان لا تكتفي بعد اليوم بدور المتفرج او المراقب عن بعد.



كلمات...

● النائب بسام حدادين ●

لجنة الحريات النيابية والحوار الوطني

فرغت لجنة الحريات العامة النيابية من اعداد تقريرها وتوصياتها حول وضع الحريات العامة وحقوق المواطنين في الاردن ومن المتوقع ان يبدأ مجلس النواب بمناقشته خلال الاسبوع القادم.

الانجاز الكبير الذي حققته لجنة الحريات النيابية، ان تقريرها وتوصياتها للمجلس، اقرت باجماع اعضاء اللجنة. وقد اعتمدت اللجنة اسلوب الحوار المسؤول ومنطق الواقعية السياسية للوصول الى النصوص والتوصيات في تقريرها بالرغم من حالة التوتر المعروفة بين المعارضة النيابية بتلاوينها والحكومة بسبب قضايا الحريات العامة.

وتجدر الاشارة الى ان التقرير لم يكن حياديا، وقد حققت «الدستور» سبقا صحفيا بنشر مقتطفات واسعة منه وقد شارك في مناقشة التقرير واقراره اقطاب الكتل النيابية وكل التيارات السياسية دون استثناء فقد شارك في اقراره النائب حمزة منصور والنائب عبدالهادي المجالي والنائب جمال الخريشا والنائب خليل حدادين وكاتب هذه السطور، الذي هو نفسه كاتب مسودة التقرير ومقرر لجنة الحريات واخرون من كتلة الاخاء والتيارات النيابية المشار اليها. وقد ادار الحوار بعقل وقلب مفتوح وبتوازن مشهود رئيس اللجنة الاستاذ محمود هويمل.

ماذا يعني هذا الكلام؟؟

الاستخلاص الرئيس الذي خرجت به كمشارك في هذا الحوار الغني وفي الحوار بين امناء احزاب المعارضة ولجنة الحريات النيابية هو ان الحوار الجاد والمسؤول المترافق مع حسن النوايا يمكن ان يضيق مساحة الخلاف بين الحكومة والمعارضة ويمكن ان يساهم في عقلنة اية اتجاهات تدفع في العودة الى الوراء وتلجم قدرتها على الاستفادة من حالة التنافر وانقطاع الحوار، لتمرير سياسات تعقد ظروف العمل السياسي في المستقبل. ومن شأن الحوار ايضا ان ينزع فتيل اية اختناقات سياسية او اجتماعية.

اعرف ان قضايا الصراع السياسي والاجتماعي لا تحل بالنوايا الطيبة فقط. لكنني لمست في الحوار المشار اليه، رغبة الجميع في الحفاظ على التجربة الديمقراطية ودفعها الى الامام. وهذه مسؤولية الجميع الحكم والمعارضة والتيارات السياسية والنيابية عامة.

ادعو لجنة الحريات النيابية الى مواصلة دورها السياسي في تعميق الحوار الوطني على مختلف المستويات.

موقف...

● محمد كعوش ●

نحن والعراق وأميركا

واشنطن تكرر باصرار استعدادها للدفاع عن الاردن وتعلن عن قرارها التصدي للجيش العراقي وكأنه وصل الحدود؟!

نعرف ان بغداد لا تريد حشد قواتها ولا في نيتها تعكير علاقاتها الوطيدة مع عمان، بل هي حريصة كل الحرص على ادامة هذه العلاقات وتعزيزها.

ولكن واشنطن تصر على التحدث عن «عدوان عراقي» على الاردن، وتصر على نجدة الاردن والدفاع عن امنه وحدود اراضيه، ضد هذا العدوان المزعوم، وكأن الاقمار التجسسية الامريكية ترى اكثر من الواقع وتخترق النفوس لتصل الى النيات!!.

الحقيقة اننا لم نتوقف عند التصريحات الامريكية الاولية، على قاعدة انها حملة اعلامية سخيفة لا تمت الى الحقيقة بصلة، اي انها «خزعبلات» بهدف التشويش على بغداد..

ولكن الحقيقة بدأت تظهر مع تكرار وتكثيف حملة الادعاءات، فواشنطن تسعى الى تضييق الحصار الاقتصادي على العراق، فقد ذكرت صحيفة «الواشنطن بوست» ان الادارة الامريكية ستطلب من الاردن تخفيض تعامله الاقتصادي مع العراق ووقف استيراد النفط لتشديد الحصار وتعزيزه وسد البوابة الوحيدة المفتوحة على بغداد..

واشارت الصحيفة الى ان واشنطن ستطلب من السعودية والكويت تزويد الاردن بالنفط البديل..

يبدو ان واشنطن تعتقد ان علاقاتنا الاخوية مع الشعب العراقي تقوم على التبادل التجاري او صفقة نفط وانه يتوقف ضخ المساندة والود مع توقف ضخ النفط!!

افاق ...

● ياسر الزعاترة ●

حول خروج الفريق حسين كامل..

قراءة في التفكير الامريكي

لا شك ان خروج الفريق حسين كامل حسن ومجموعته بهذه الصورة يعد ضربة مؤلمة، موجهة للنظام العراقي، غير انه من المشكوك فيه ان هذه الضربة ستكون القاضية. رغم انها قد اصابت النواة الصلبة للنظام واحد مراكز الفعل فيها. ذلك انه من الصعب الاعتقاد بان واشنطن كانت في السابق او هي الان جادة في الاطاحة بالنظام العراقي، ليس حبا او اعجابا به، وانما لعدم توفر بديل مناسب يخدم اهدافها الاقليمية، وفي نفس الوقت يمكنه البقاء في الحكم في مواجهة رياح عاتية تهب من كل مكان.

واشنطن تدرك اذن ان خروج الفريق حسين كامل لن يطيح بالنظام العراقي، فما هي الاهداف التي يمكن ان تحققها من هذه العملية؟

لا شك ان الاجابة على هذا السؤال تستدعي العودة قليلا الى الوراء لمتابعة بداية تفلت الورقة العراقية من اليد الامريكية، عبر الهجوم الروسي الاوروبي، والفرنسي تحديدا، فلولا تمترس واشنطن خلف «الفيتو» لكان ان اصبحت العقوبات نسيا منسيا، بل ربما كانت ثمة فرصة قادمة للروس والفرنسيين في [illegible]التجاوز واشنطن لقرار حظر الاسلحة عن البوسنة بشكل [illegible]خطوة يمكن القياس عليها بحق العراق. ومن الثابت ان الاتصالات الروسية الفرنسية مع بغداد قد قطعت شوطا طويلا، وان صفقات واتفاقات قد جرى اعدادها، فقد مضى الزمن الذي تنتظر فيه اوروبا وروسيا ما يتبقى خلف المائدة الامريكية لالتقاطه. وشيراك يعلن ذلك صراحة هذه الايام.

اذن فقد شعرت واشنطن ان الامور اذا سارت على هذا النحو. فان العقوبات سترفع دون ان تحقق اهدافها في وضع اليد على النفط العراقي، وعلى عقود اعادة الاعمار كما حصل مع بقية فرقاء حرب الخليج، ولذلك جاءت هذه الفرصة الاخيرة لاستعادة زمام المبادرة من جديد بالتلويح للنظام العراقي بورقتين، الاولى: اطالة امد العقوبات عبر استغلال معلومات جديدة حول التسلح العراقي يمكن ان يقدمها الوزير الهارب. والثانية: اقناع النظام العراقي بان واشنطن باستطاعتها ضربه من الداخل، بل من داخل نواته الصلبة.

من خلال ذلك تعتقد واشنطن ان بامكانها ان تحقق امرين الاول: ترتيب سيناريو رفع العقوبات بما يحقق المصالح الامريكية ويعطل المحاولات الروسية الاوروبية لنهش الكعكة. والثاني: الضغط على النظام العراقي لتقديم تنازلات فيما يتعلق بتاييد عملية التسوية وتوابعها كورقة يمكن من خلالها الضغط على دمشق فيما يتعلق بالتسوية على جبهة الجولان.

المأساة في كل ما يجري ان جميع اللاعبين في هذه المسرحية المقيتة قد لا يخسرون شيئا ان لم يربحوا، الا الشعب العراقي فانه الخاسر الاكبر!!.

اضواء ...

● طاهر العدوان ●

مفاعل سوريا

ان يحصل العرب على التكنولوجيا النووية امر في غاية الاهمية لان المنطقة تعيش حالة خلل استراتيجي واضح لصالح اسرائيل ومن هنا فان انباء حصول سوريا على مفاعل نووي من الارجنتين تمثل حدثا هاما.

لا يمكن ان يستقر الامن والسلام في المنطقة الا في ضوء توازن المصالح ولان اسرائيل تشعر بان كفة الميزان لصالحها نظرا لامتلاكها ٢٠٠ رأس نووي غير قوتها التقليدية فان عملية الوصول الى السلام تبدو مستبعدة بالاضافة الى ان الحفاظ على السلام الشامل مستحيل اذا اقيم تحت تاثير الخلل الاستراتيجي لصالح اسرائيل.

اذا ارادت المنطقة ان تتجه في المستقبل الى مرحلة نزع السلاح النووي فذلك لن يحدث الا اذا امتلك العرب التكنولوجيا النووية، اما الاعتماد على نظرية «اعطاء اسرائيل التطمينات على امنها ومنحها الشعور المطلق بالتفوق على العرب» كوسيلة لاقناعها بالسلام، فذلك هو مجرد ضحك على ذقون العرب من اجل اخضاعهم لسيطرة وهيمنة ونفوذ اسرائيل.

لقد فجع العرب بتدمير القوة العراقية ومشروعها النووي المتقدم، والى ان تكتشف الانظمة العربية جسامة الخسارة التي لحقت بالامن القومي العربي نتيجة هذا التدمير او المشاركة في انجازه الى ذلك فان اي دولة عربية تحصل على تكنولوجيا نووية او مفاعل نووي انما هي تؤسس لبناء توازن السلام القائم على المصالح وليس القائم على الاحتلال والغطرسة وفرض الامر الواقع.

لقد احسنت سوريا بعدم توقيعها على معاهدة الحد من الاسلحة النووية اسوة باسرائيل وهي تحسن اليوم صنعا بالاتجاه الى ميدان التكنولوجيا النووية فالامن القومي العربي لمستقبل ابنائنا بحاجة الى مشاريع علمية ذات طابع استراتيجي يخدم الامن والسلام بمنظور المصالح القومية.

اضطراب التنفس خلال النوم يقلل من القدرة على التعلم

واشنطن – بترا: اكد العلماء ان اضطراب التنفس خلال النوم يقلل من قدرة الشخص على التعلم وتذكر الاشياء الجيدة ومن قدرته ان يكون منطقيا.

ووفقا لما نقلته وكالة يونايتدبرس فان الاشخاص الذين يعانون من انقطاع التنفس خلال النوم قد يعانون من اعاقة عقلية تتعلق بالمعرفة اذ ان ما يحدث في هذه الحالة هو انقطاعات عديدة في التنفس وبالتالي التاثير على نسبة الاوكسجين الواصلة الى الدماغ.

اخبار غير سياسية

كبر حجم العائلة يعيق حصول افرادها على مؤهلات عالية

واشنطن – قدس برس: قالت دراسة امريكية ان كبر حجم العائلة قد يحول دون حصول افرادها على درجة متقدمة من المؤهلات العلمية.

وحسب دراسة اعدها باحثون من جامعة «اوهايو» الامريكية فان «الطلبة المتحدرون من اسر كبيرة يكونون عادة من الطلبة الضعاف». وقال الباحث دوغلاس دوني احد المشرفين على الدراسة المقرر نشرها في مجلة "امريكان سوسيولوجي ريفيو" في عددها الصادر في شهر تشرين الاول القادم انه «كلما زاد حجم العائلة تبقى فرصة الابناء في مواصلة مشوارهم التعليمي في الجامعات ضئيلة». مشيرا الى «ان معظم الاباء في مثل هذه العائلات لا يحاولون معرفة المشكلات التي تواجه ابناءهم في مدارسهم».

المبيدات الحشرية تقتل ١٠ الاف شخص سنويا

القاهرة – قدس برس: حذرت ندوة علمية نظمتها مؤخرا كلية الزراعة في جامعة المنصورة من مغبة الافراط في استخدام المبيدات الكيماوية لمقاومة الحشرات سواء في المنازل او في المحاصيل الزراعية، وقال الدكتور صلاح جندي وكيل كلية الزراعة ان «ما يقرب من ١٠ الاف شخص يموتون سنويا في الدول النامية نتيجة تعرضهم لاستنشاق هذه المواد بصورة متكررة». واضاف ان «الافراط في استخدام المبيدات يؤثر على خصوبة التربة مما ينجم عنه ضعف في جودة الانتاج». مشيرا الى ان ذلك قد يفقد المنتوجات الزراعية القدرة على المنافسة في الاسواق العالمية.

الماني يتنازل عن لقب بارون

بون – ا.ف.ب: اعلن مصدر قضائي ان محكمة لونبورغ (شمال غرب) سمحت للمرة الاولى في المانيا لرجل عريق في النبالة، بان يتنازل عن هذا اللقب.

ولم يكن هذا العالم في التربية الاجتماعية (٤٩ عاما) يتحمل مناداته ب "بارون..." اللقب الذي حصلت عليه عائلته في منطقة هانوفر منذ العام ١٣٢٢ ورفع الامر الى محكمة لونبورغ الادارية. وقال للمحكمة "لا اريد ان انتمي الى هذه الطبقة انما اريد ان اناُدى كاي رجل عادي". واضاف انه منذ طفولته كان يمتنع عن "الحصول بلا وجه حق على مركز مميز بسبب عراقة مولده".

وقال القاضي معلقا "حتى اليوم لم نكن نعرف الا الوضع المعاكس اي الذين يسعون باي ثمن الى حمل لقب نبيل ويرفعون دعاوى قضائية للحصول عليه".

خسائر الاقتصاد الاسرائيلي من التدخين ٧٠٠ مليون دولار سنويا

عمان – بترا: تبلغ خسائر الاقتصاد الاسرائيلي جراء عادة التدخين نحو ملياري شيكل (٧٠٠) مليون دولار سنويا.

وقالت صحيفة "الجيروزالم بوست" الاسرائيلية ان التدخين هو المسبب الاول للاعراض القاتلة التي يمكن منعها حيث انه مسؤول عن موت خمسة الاف شخص سنويا من الامراض المرتبطة بالتدخين.

واضافت ان التدخين مسؤول عن ٣٠ بالمائة من حالات السرطان في اسرائيل واكثر من ٨٥ بالمائة من حالات سرطان الرئة.

واشارت الى ان ٢٠ بالمائة من حالات الوفاة القلبية هي بسبب التدخين اضافة الى ان السجائر مسؤولة عن ٨٨ بالمائة من حرائق الفنادق و ٢٥ بالمائة من حرائق المنازل والغابات.

الانسان يستطيع التنفس عن طريق النباتات

باريس – بترا: قال الباحث البريطاني نيكل باكهام ان باستطاعة الانسان ان يعيش لمدة اسبوعين داخل غرفة مقفلة دون هواء اذا تواجدت بجواره اشتال من النباتات.

ونقلت صحيفة "ليفيغارو" الفرنسية عن الباحث قوله انه قام بتجربة ناجحة الشهر الماضي في مختبرات المركز الفضائي الامريكي (ناسا) في مدينة هيوستن الامريكية حيث امضى مدة اسبوعين داخل غرفة وحوله ٣٠ الف نبتة من القمح كانت تمده بالاوكسجين وبقي على قيد الحياة طوال فترة الاسبوعين دون الحاجة الى استنشاق الهواء من مصادر اخرى.

حطم ٤٠ لوحا بمرفقه في ضربة واحدة

تولوز – ا.ف.ب: حطم فرانك بورتيلو (٣٠ عاما) لاعب الكاراتية من مونجيسكار في ضاحية تولوز الرقم القياسي العالمي في كسر الالواح الخشبية... بمرفقه عندما حطم بضربة واحدة ٤٠ لوحا تبلغ سماكتها خمسة سنتيمترات.

وقال فرانك بورتيلو انه حطم الرقم القياسي العالمي السابق المسجل باسمه – في العام ١٩٩٣ خلال مهرجان الفنون القتالية في قصر الرياضة في باري – برسي – عندما حطم ٢٠ لوحا من السماكة نفسها.

ثم "رفع" بورتيلو مرفقه مرة ثانية وحطم حائطا مؤلفا من ٤٠ لوحا عرضه ٢٠ سنتيمترا وطوله متر واحد. وفي اليوم التالي للاختبار الذي حضره شاهدان لتسجيل نتيجته في كتاب غينس للارقام القياسية، اعلن انه "مرهق عقليا وليس جسديا".

عوادم السيارات تسبب التلوث في اوروبا

باريس – بترا: قالت محطة للتلفزة الاوروبية ان اوروبا تعاني من التلوث بسبب عوادم السيارات وخاصة في نهاية الاسبوع حيث يستخدم الكثير من الناس سياراتهم لقضاء العطلة خارج المنازل.

واضافت ان الدخان المنبعث من عوادم السيارات وخاصة سيارات الديزل يسبب تلوث الهواء بشكل كبير مشيرة الى ان السيارات الكهربائية (وهي قليلة عادة) هي التي تحافظ على نقاء الهواء نقيا.

وقالت المحطة ان غاز ثاني اكسيد الكربون المنبعث من عوادم السيارات هو الاكثر ضررا بالنسبة للبيئة.

التمارين الرياضية تساعد مريضات القلب اكثر من الذكور

كارولينا الشمالية – بترا: اكد اخصائيو امراض القلب في امريكا ان مريضات القلب يستفدن من ممارسة التمارين الرياضية اكثر من مرضى القلب من الرجال.

ونقلت وكالة "اليونايتدبرس" عن الاخصائيين قولهم انهم توصلوا الى هذه النتيجة بعد دراسة مطولة حول تاثير ممارسة الرياضة على نسبة الكولسترول في الدم اجريت على ١٦٦ امرأة و ٥٥٣ رجلا حيث طلب منهم ممارسة المشي والركض والقيادة دراجة التدريب لمدة ٤٠ دقيقة وثلاث مرات في الاسبوع.

وخلال السنة الاولى حدث ارتفاع في نسبة الكولسترول الجيد في الدم لدى الطرفين في حين انه وخلال السنوات الخمس التي تلت اظهر الرجال تحسنا ملحوظا في حين استمر التحسن لدى النساء.



برعاية الملكة نور الحسين

نجوم السلام.. مسرحية لفرقة نادي الجيل تعرض اليوم

تحت رعاية جلالة الملكة نور الحسين تقدم فرقة نادي الجيل الجديد للفلكلور الشركسي مهرجانها السنوي في المسرح بتقديم عرض لمسرحية نجوم السلام مساء اليوم السبت في المسرح الصيفي للنادي.

وفي مؤتمر صحفي عقدته اللجنة الاعلامية لنادي الجيل الجديد بمناسبة استعداد النادي لعرض عمله المسرحي المميز لهذا العام «نجوم السلام» قال السيد نبيل ابراهيم عكاش ان هذا العمل المسرحي يروي قصة التراث النضالي الانساني لشعوب شمال القفقاس المسلمة التي عانت من الفرقة والتشتت، وبالتالي فان المسرحية تدعو هذه الشعوب لتجاوز هذه الخلافات من اجل بناء حياة افضل للاجيال القادمة من ابناء شمال القوقاز.

وقال ان هذه المسرحية تأتي ضمن خطة النادي لتطوير فرقته الفنية التي تحمل على عاتقها امانة الحفاظ على التراث الثقافي لعشائر القوقاز الاردنية من خلال متابعة آخر المستجدات الفنية في هذا المجال، وقد قام النادي بحشد اكثر من ٢٥٠ متطوعا لاخراج هذا العمل الى حيز الوجود، معبرا عن القصة الحقيقية، ناقلا المشاهد الاردني الى واقع القصة التي حدثت فيما مضى. كما قام النادي بالاستعانة بالمدرب المشهور «بسلان بيتوقه» من مدينة نالتشك لرفع كفاءة الاعضاء المشاركين وابراز كل ما هو مطلوب لرفع هذا العمل الى مصاف الاعمال المسرحية الكبيرة.

ويذكر ان الفرقة ساهمت باعمال كثيرة منها مهرجان جرش ومهرجان قرطاج في تونس، كما عرضت الفرقة كثيرا من اعمالها في الدول الاوروبية والامريكية. وستعرض الفرقة عملها هذا على مسرح النادي يوم ١٩ من الشهر الجاري.





الاردن يفوز بجائزة بينالي المحبة الاول للفنون التشكيلية / سوريا



رفيق اللحام

فاز الاردن بجائزة بينالي المحبة الاول للفنون التشكيلية والذي اقيم في مدينة اللاذقية خلال الفترة من ٢ ــ ١٩٩٥/٨/١٢، حيث فازت اعمال الفنان رفيق اللحام (جرافيك) بجائزة البينالي وهي عبارة عن ميدالية ذهبية ومبلغ (٢٠٠٠) دولار. ويذكر ان اعمال الفنان رفيق اللحام قد لاقت استحسان واهتمام الجمهور الفني السوري حيث ابدى اعجابه بالمستوى الفني المتطور، وقد شارك في البينالي المذكور بالاضافة الى الاردن كل من الدول العربية التالية:

الامارات العربية، تونس، السعودية، السودان، قطر، الكويت، لبنان، مصر، ليبيا، المغرب، موريتانيا، اليمن.

وشارك الاردن بخمسة اعمال للفنان رفيق اللحام وخمسة اعمال للفنانة هند ناصر واربعة اعمال للفنانة لاريسا النجار (نحت) وقد رافق الاعمال الى البينالي المذكور السيد جلال ابوطالب من مديرية المعارض في وزارة الثقافة.

افتتاح عروض مسرحية بدرانة





افتتح السيد محمد ناجي عمايرة امين عام وزارة الثقافة مساء يوم الثلاثاء الماضي على المسرح الدائري في المركز الثقافي الملكي عروض المسرحية الجديدة لمختبر موال المسرحي «بدرانة» نص واخراج غنام غنام تجسيد كفاح سلامة وغنام غنام.

والمسرحية تتجه وبشكل مباشر بتعرضها الى الاعراف والتقاليد حيث تحكي المسرحية عن قضية اغتصاب امرأة ووقوعها وزوجها تحت رحمة المفاهيم الاجتماعية للشرف والعار.

وتعالج المسرحية القضية بجرأة وحدة حديثة. وتستمر عروض المسرحية في السابعة مساء كل يوم حتى الخامس والعشرين من الشهر الجاري.

عرض لمسرحية «البغل» في الفينيق

ضمن موسمه الثقافي لشهر آب الحالي يقدم غاليري الفينيق للثقافة والفنون عرضين لمسرحية «البغل» وهي مسرحية من تأليف جبريل الشيخ وتمثيل بسام ابوعياش، تايزي ميركوريان، نضال البتيري، غاندي صابر واخراج محمد غباشي وذلك في الساعة التاسعة مساء اليوم.

امسية شعرية في الفينيق

في امسية مخصصة للادب الشعبي يستضيف غاليري الفينيق الشاعر الشعبي الغنائي فالح حسون الدراجي في امسية قراءات شعرية جديدة له، وذلك في الساعة السابعة من مساء اليوم الجمعة في صالة الفينيق قبيل عرض مسرحية البغل.



من حفل افتتاح المعرض

[illegible]

عمان ـ الدستور ـ مندوبا عن وزير الثقافة افتتح السيد محمود فضيل التل مساعد امين عام وزارة الثقافة معرض الفنان العراقي يحيى قاسم الحاتم وذلك مساء يوم الاربعاء الماضي في جاليري الفينيق للثقافة والفنون التجريبية.

واشتمل المعرض الذي يستمر لمدة اسبوع على ١٧ لوحة نحاسية وهي عبارة عن عملية طرق على النحاس لتعطي الفكرة الموضوع الذي يريد الفنان ومثلت هذه النحاسيات مجموعة من الموضوعات مثل المرأة والطبيعة والتراث والخط العربي.

والفنان مواليد الموصل عضو نقابة التشكيليين العراقيين شارك في العديد من المعارض داخل العراق وخارجه واقام اربعة معارض شخصية في العراق، ومقيم حاليا في عمان.

محاضرة حول المسرح العربي في منتدى شومان

عمان ــ الدستور ــ قدم الدكتور يوسف العاني، عميد المسرح العراقي، وصاحب تجربة في العمل المسرحي تزيد على خمسين عاما حاز خلالها على العديد من الجوائز صورة متشائمة عن حال المسرح العربي في الوقت الراهن، معتبرا انه اسهم في افساد الجمهور.

وبابداع المسرحي المحترف قدم الاستاذ العاني في محاضرته التي القاها بمنتدى شومان امس الاول عرضا لحال الجمهور وما جناه عليه المسرح الهابط، موضحا ان المسرح اسهم في جعل المتلقي مريضا من حيث تذوقه، حيث ينتظر المشاهد من المسرحية ان تضحكه وتلقي ضحكته على نحو هستيري متشنج الامر الذي يدل على درجة تدنيه على صعيد تردي الحس.

واوضح المحاضر ان هناك هوة ما بين المسرح العربي ونبض الشارع، ويتجلى ذلك في بعض المسرحيين عن رجل الشارع، وكان تقديم مسرحية شعبية لكاتب محلي استثناء، علما بانه لا يمكن انتاج فن دون اختلاق المادة المسرحية من تربة المجتمع ذاته.

وقال: ان هناك موقفا فوقيا، اذ يقدم المسرحيون اعمالا غير مفهومة، مع تجاهل حاجات واهتمامات الجمهور. وقال ان مسؤولية المسرح العربي تقع على عاتق المسؤولين عن المسرح. وتمنى ان يدور حوار بين المسرحيين العرب لتشخيص الحالة والنهوض بواقع المسرح. وقال ان ثمة في المسرح الاردني اعمالا بمستوى عال ولكن اين الشخص العادي منها. وقال ان الكوميديا مطلوبة شريطة ان لا يضحك الجمهور على نفسه.

وكان الدكتور اسعد عبدالرحمن المدير العام لمؤسسة شومان قد قدم المحاضر للجمهور بكلمات استعرض فيها محطات من السيرة النضالية الحافلة للدكتور يوسف العاني منذ ان درس الحقوق حتى تشبثه حاليا بان يحيا ويحلم بمسرح وعالم افضل.

من المحاضرة

عدد خاص بالادب الاردني في مجلة الموقف الادبي السورية

تنفيذا للاتفاقية الثقافية المبرمة ما بين رابطة الكتاب الاردنيين واتحاد الكتاب العرب في دمشق، يصدر قريبا عدد خاص من مجلة الموقف الادبي السورية بالادب الاردني، ويتضمن العدد الدراسات التالية: «دراسات في الادب الحديث في الاردن ــ عبدالله رضوان، الحداثة العربية في المشروع الثقافي العربي الموحد ــ نجله ابوغزالة، المشروع الثقافي العربي والمتغيرات الراهنة ــ د. سليمان الازرعي، في الرواية الاردنية (رواية انت منذ اليوم) ومرحلة التاسيس سليمان قوابعة، تاملات في الواقع الثقافي الاردني ــ محمد المشايخ، قراءة في رواية سلطانة لغالب هلسا (وفاء القسوس).

وفي العدد نصان احدهما بعنوان (حين ابحرت العجوز) للاديب مؤنس الرزاز، والآخر بعنوان (تشكيل الكلم) للاديب فايز محمود.

اما القصص القصيرة التي ستصدر ضمن هذا العدد فهي «بقعة ضوء» عدي مدانات، محاولة هاشم غرايبة، موت عزرا ــ نيل، مطلع العدوان، التهمة ــ جواهر رفايعة، عذابات خفية ــ عزمي خميس، شمة هواء ــ صالح القاسم، قصص قصيرة جدا ــ نازك ضمرة، زوبعة الصحراء ــ سحر ملص.

وستصدر ضمن العدد المشار اليه القصائد التالية «مديح الشنفري ــ حبيب الزيودي، جمهرات الغبار ــ محمد العامري، حداء الروح ــ مؤيد العتيلي، سوريالية ــ غازي الذيبة، خماسية حامل القنديل المطفأ ــ علي البتيري، حسين حسنين ــ البوح واللغة المبهمة، سلام عليه.. سلام عليها ــ نايف ابوعبيد، اربعة اكواب للدهشة ــ عبدالله منصور، سبورة الزلزلة ــ محمد عبيدالله. مقاطع شعرية قصيرة ــ ابراهيم عياد.

وفي العدد ملف خاص بالاطفال شارك فيه ــ روضة الهدهد، شهلا الكيالي، يوسف حمدان، راشد عيسى، كريمان كيالي، محمود ابوفروة الرجبي، د. احمد عرفات.



ديمومة الموروث الشعبي عند ياسين المحمداوي

الدستور ـ سالم ناصيف

ما من احد يفكر عناؤنا في تلقي واستيعاب وهضم الثقافة الغربية ولكننا يجب ان نعرف في مقابل تلك المعاناة بان التماثيل السومرية مثلا لا تحاكي المخلوقات تماما ولكنها تفسرها او ترمز لها.

ولا يخفي «ياسين المحمداوي» دهشته ازاء انتباهاته الجمالية وكانه يكتشف موجودات محيطه البصري لاول مرة. فهو يحدق الى محاولة بعين بدائية زائغة ويندفع وراء خطوطه والوانه الصريحة لكي يصور اقدام الجمال والحيوانات في الحياة البدوية او يلاحق ايحاءات الفلاحين من خلال ضوء الشمس الحارقة.

ان الفنان اراد ان يهجر الموضوعات التي استنفدها الرسم المعاصر والتي كانت مصدر سحر للمشاهدين.

وعن اختيار موضوعاته من المشاهدات اليومية البسيطة يقول احيانا يثيرني حالة ما في الحياة البدوية البسيطة من الموروث الشعبي كالبسط والمقاعد والادوات اليومية المستعملة. وكذلك يثيرني حركة الاقدام فمن خلالها يمكن توصيل حالات كثيرة كل جزء في جسم الانسان له امكانية توصيل خاصة. الاصابع، الاقدام، الفم، الملابس، كلها اعطتني الفكرة، ومن خلالها اتعامل مع السطح بتقديم العمل الفني المتكامل.

٣١٠ الاف حالة اغتصاب سنويا في الولايات المتحدة

واشنطن ــ (اف ب) ــ افاد تحقيق اعدته وزارة العدل الامريكية ان ٣١٠ آلاف حالة اغتصاب او محاولة اغتصاب ترتكب كل عام ضد النساء في الولايات المتحدة اي ضعف الارقام الاخيرة التي نشرها مكتب التحقيقات الفدرالي. ويحصي التحقيق الذي شمل العامين ١٩٩٢ و١٩٩٣ والذي اذيع بعض ما ورد فيه من معطيات امس الاول الاربعاء حوالي نصف مليون اعتداء من الطابع الجنسي على النساء كل عام في الولايات المتحدة منها ١٧٠ الف حالة اغتصاب و١٤٠ الف محاولة اغتصاب.

وتؤكد آخر الارقام التي نشرها مكتب التحقيقات الفدرالي ان ١٠٤ حالات اغتصاب او محاولات اغتصاب فقط كشفتها الشرطة في العام ١٩٩٣. واشادت منظمات نسائية بنتائج التحقيق، معتبرة ان الارقام التي اوردها حول حالات او محاولات الاغتصاب في الولايات المتحدة غير مرتفعة حتى الان.

من باريس الى بكين... بالقطار

من البستر دويل باريس /رويتر/ في مظاهرة تؤكد ان النساء لسن اقل احتمالا من الرجال تقوم ١٥٠ امرأة برحلة قطار مثيرة من باريس الى بكين عبر سيبيريا لحضور مؤتمر عالمي للمرأة.

وبرغم كل المشاكل ومعوقات الروتين وضع هذا الحشد النسائي برنامجا حافلا لهذه السفرة الكبرى التي يبلغ طولها ١٠ الاف كيلومتر بل ان زعماءهن قررن بسوعد بان سائقي هذا القطار في المرحلة التي تستغرق ستة ايام وتمتد من موسكو الى بكين لن يكونوا رجالا.

قالت مايا سالفادو فيرير ٢٩ سنة قائدة رحلة المرأة الى بكين بالقطار انه كان من المقرر ان تشترك ٣٠٠ امرأة في هذه المغامرة ولكن واجهتنا مشاكل معقدة في الحصول على التأشيرات اللازمة لدخول الصين وفي التمويل ايضا. ولكن مهما يكن من امر فانها تذكي فينا روح الاقدام وهي مهمة جدا. وستحضر مغامرات القطار ملتقى المنظمات النسائية غير الحكومية الذي سيعقد من ٣٠ آب حتى ٨ ايلول بجانب المؤتمر العالمي للمرأة التي تنظمه الامم المتحدة ويستمر من الرابع الى الخامس عشر من ايلول.

وتنتمي صاحبات القطار الى مجموعات متنوعة مثل رابطة زوجات صيادي البحر المتوسط واخرى لضحايا الاغتصاب بجانب فنانات وكاتبات ومغنيات وعاملات ومحاميات ومدرسات وطبيبات وناشطات في منظمات الدفاع عن حقوق المرأة.

ومعظم النساء من اوروبا، فرنسيات واسبانيات وهولنديات وبريطانيات وبلجيكيات والمانيات وبولنديات وروسيات الى جانب يابانيات وجزائريات. قالت سلفادو فيرير لغة التخاطب اثناء الرحلة ستكون غالبا الانجليزية.

وتسهيلا لمهمة الجنس اللطيف تباع تذكرة شاملة للرحلة والمؤتمر بما في ذلك الفنادق والوجبات والانتقالات في الصين ثم العودة الى اوروبا بواسطة طيران ايروفلوت الروسي ثمنها ١٠٦٠٠ فرنك ٢١٢٠ دولارا.

وسيزود قطار عبر سيبيريا بعربة مؤتمرات وعربتي مطعم واربع عربات نوم للراكبات اللاتي يتراوحن بين فتاة بلجيكية عمرها ١١ سنة ومحامية فرنسية في الخامسة والسبعين انجبت ثمانية اولاد.

ورمزيا ستبدأ الرحلة من باريس الجمعة عندما تغادرها ٥٠ امرأة بالقطار العادي الى برلين. وهناك تنضم المجموعة الى نساء اخريات ثم يسافر الجميع في قطار خاص للنساء الى موسكو عن طريق وارسو ثم يركبن قطار بكين.

والقاء الرحلة الى العاصمة الصينية ستقام ندوتان الاولى عن اشتراك المرأة في مناقشة قضايا المجتمع الكبرى والثانية تتناول دور المرأة في وسائل الاعلام.

وفي المرحلة السيبيرية من الرحلة من ٢٣ الى ٢٩ اب سيتوقف القطار مرتين في اليوم مدة ١٥ دقيقة في كل مرة في مدن مثل بيرم وومسك واولان باتور في منغوليا.

ومن الاحباطات التي اصابت الذاهبات الى بكين بالقطار عدم تمكنهن من نقل المناقشات والاجتماعات بالقطار على الهواء مباشرة عن طريق الاقمار الصناعية وشبكة انترنت العالمية لعدم توافر اموال كافية.

ولاحباط اخر اصابهن وهو ان الحكومة الصينية نقلت مقر اجتماعات منتدى المنظمات النسائية غير الحكومية الى مدينة هوايرو الزراعية التي تبعد سفر ساعة عن بكين.

قالت فيرير ان هذا سيضعف من تأثير المنتدى.

وسافر وفد اخر يمثل رابطة المرأة الدولية من اجل السلام والحرية ايضا بالقطار من هلسنكي الى بكين في وقت سابق هذا الشهر في رحلة تمر بثماني دول في اقصى الجنوب مثل تركيا.

وتقول فيرير التي درست في الصين والولايات المتحدة وتأمل ان تنجح في حياتها العملية كمحامية ان اجمالي نفقات رحلة باريس/بكين بالقطار بلغت حوالي مليوني فرنك ٤٠٠ الف دولار اسهمت فيها الحكومة الفرنسية بمبلغ ١٠٠ الف فرنك ٢٠ الف دولار.

فنانون من امريكا اللاتينية في الاوبرا المصرية

القاهرة ــ رويتر ــ سبحت (رقصة النور) على المسرح المكشوف بدار الاوبرا المصرية في عرض جسد طقوس شعوب امريكا اللاتينية بالغناء والرقص الايمائي.

و (رقصة النور) هي الترجمة العربية لاسم (دانزالوز) وهي فرقة فنية تمثل الرقص القومي التقليدي في فنزويلا واشتمل عرضها في الاوبرا على سبع رقصات.

تقول مديرة الفرقة ماريسول فيراري ان الفرقة تضم مجموعة مختارة من خريجي مدرسة الموسيقى بفنزويلا. وتكونت الفرقة عام ١٩٦٩ في مدينة ماكايبو وتتولى فيراري ادارتها منذ ذلك الحين بمعاونة فيرجيليو كرسبو.

و (دانزالوز) من الفرق المتميزة في فنزويلا وامريكا اللاتينية وتقول فيراري انها (اول فرقة من امريكا اللاتينية تحصل على عضوية دائمة في مهرجان الرقص بالولايات المتحدة». وقدمت الفرقة حتى الآن ما يقرب من مائة عرض وقامت بنحو ٥٥ جولة فنية خارجية في امريكا اللاتينية والولايات المتحدة واسبانيا وبريطانيا وبلغاريا.

وقالت فيراري ان الفرقة التي تزور مصر لاول مرة اختارت لعرضها في القاهرة سبع رقصات تعكس ثقافة فنزويلا وامريكا اللاتينية وتجسد طقوس وعادات الشعب الفنزويلي وكفاحه من اجل الحياة.

اشترك في العرض ثلاث راقصات صاحبتهن موسيقى من الابداعات العالمية واخرى من محليات الشعب اللاتيني.

تنتمي فرقة (دانزالوز) الى جامعة (زوليا) في فنزويلا وهي جامعة مستقلة تشرف على اكثر من ٦٥ الف طالب في جميع التخصصات وبها قسم خاص للرقص من الرقصات الفلكلورية الى الباليه. وتأتي زيارة الفرقة في اطار التبادل الثقافي بين مصر وفنزويلا.

محاولة تشويه وديع الصافي

تسعى محطات التلفزة العربية وشبه العربية والاجنبية لاعداد حلقات حول سيرة بعض الفنانين الكبار واللامعين لجذب وكسب الجمهور اليها. هذه محاولات مشروعة وممتعة لدى الجمهور خاصة الذين اعدوا حلقات حول الموسيقار محمد الموجي او محمد عبدالوهاب او ام كلثوم وحتى الذين على قيد الحياة. لا لكن ان الفنان عندما يطلب مقابل عدة جلسات وساعات (مالا) يكون قد «ضحى» بالقيم التي يحملها. لهذه «سلعة» لها ثمن لانها الحلقات سوف تباع للمحطات المختلفة ويقبض مقابلها. فلماذا يستكثر على صاحب الحق.

عندما حضر الفنان الكبير وديع الصافي الى مهرجان الفحيص تعرض لنفس الموقف اي لتسجيل جوانب من حياته وسيرته وحقه ان يحصل على ثمن وقته الطويل لان اصحاب «التسجيل» سوف يبيعونه مثل اي برنامج.

ان محاولة بعض الناس تشويه الجبل «وديع الصافي» اسلوب نعرفه لن تنال من قمته. فالعكس تزيده القا وشموخا ... لن كبير.. والكبير.. لا ندري لماذا الاساءات ... وخلط الامور والفساد ... الفنان العربي ... الاردني كما حدث مع الفنان كاظم الساهر والذي ... الحقيقة اسلم كل ... وخرج بريئا.

... هذا الافتعال والمصلحة ... «المفاسد»؟! هل ... ماذا؟!

طلعت شناعة

مع الحياة والناس

وجاء بقلب مُنيب

● أمين شنار

ما الذي يريده هذا الذي اتاه، سائلا، من بلد بعيد : (بلغني عنك فضل وصلاح، فكيف بلغت ما انت فيه؟). اطرق (يونس بن عبيد) مليا، يحدث نفسه : ما لهذا الرجل وما انا فيه؟ واي شيء يغنيه عني لتناؤه عليّ؟.. ورفع راسه، وقد اغرورقت عيناه، واجاب : (سأخبرك اين بلغت .. لقد سعيت جاهدا، منذ سنين، لعلني ارقى الى منزلة احب فيها للناس ما احب لنفسي، لكن نفسي ابت علي ذلك، فعرضت عليها ما هو اقل منه : الا تذكرهم الا بخير .. فاذا بالصوم في اليوم الشديد الحر ايسر عليها مما دعوتها اليه!. ذلك هو حالي، ان كنت تريد ان تعرفه..).

ومضى الرجل وقد راعه هذا الذي سمعه، وان وجد فيه خيرا كثيرا، اذ رده الى نفسه يسائلها : (لئن كان هذا شأن يونس بن عبيد الذي طبق اسمه الآفاق، فكيف ازكيك ايتها النفس، ولا اصدقك القول، واغفل عما فيك من عيوب هي ادهى واشد؟). كم بلغه عن يونس بن عبيد من مآثر باقيات!. اما جاءه – يوما – رجل فقير بثوب جديد يبيعه اياه، طالبا فيه ستين درهما، فاذا به يتفحص الثوب، ويقول : لكنه يساوي مائة وعشرين درهما!. واخذها الرجل وقد غشيت الدهشة محياه؟. اما قال فيه غير واحد من العلماء : (ما هو باكثر اهل زمانه صلاة ولا صياما، ولكن ما حضر حق من حقوق الله الا وهو متهيىء له).

ما من لحظة اتته الا كان بها حفيا، يخاف عليها ان تضيع .. زاره رجل في غير ما حاجة او امر، فقال له بعد اذ اطال مكثه : (اما شعرت ان ما فات من زمن مذ دخلت، قد مضى من آجالنا؟). وكم كان يحزنه الذين لا يكفون عن الشكوى، وهم لو وجدوا طعم الرضى لاتخذوا منه زادا لقلوبهم، في سفر العمر الى الذرى السامقات من انابة وتوكل واخبات .. ومنطلقا لجوارحهم في كدحها الدائم لانفاق وسعها كله دونما تلكؤ ولا التفات .. شكا اليه رجل ضيق معاشه، فسأله : ايسرك ببصرك هذا الذي تبصر به مائة الف دينار؟. فاجاب في غير تردد : لا !. قال : فسمعك الذي تسمع به .. ويداك، ورجلاك؟. والرجل يرد وقد تملكته الدهشة : لا. فقال : الا ترى ان لك الوفا كثيرة وانت تشكو العوز؟؟.

ام غلقت قلوبهم ابوابها، فلا يزورها الربيع مرة، ولا الندى؟.

فكيف بالجوارح التي تلوب في انتظار خفقة تمد بالحياة والهدى لها يدا..

حتى اذا ما يئست، تغضنت واستنقعت وبات عيشها سدى؟؟.

***

يا ليونس بن عبيد كم يكلفه قلبه في نزوعه الدائب الى الخلاص، من مشقة والم!. يشتاق للحلال طيبا وصافيا، فان يكن في درهم فهو يناشد نفسه ان تمسك عنه : (حتى اذا طاب لك اخذته، فان وجب لله عز وجل حق فيه عليك اديته!).. يحن في وحشته الى صديق : (لا يتكلم الا بحق، فان يكن كذلك لم يخالف عمله الحق ابدا!). يود لو يمتد عونه لكل ملهوف ومحتاج : (لو اصبت درهما حلالا لاشتريت به برا ثم جعلته سويقا – وهو طعام لذيذ – ثم اطعمته المرضى!).

يظل في ضراعة، يهفو الى انعتاق...

يلوم نفسه كانما يرى بها لجاجة تشده الى وثاق...

يصيح في فجيعة المنبت عن طريقه : اليس، ثم، راق؟؟

يتوجع : (ما لي تضيع لي الدجاجة فاحزن لها، وتفوتني الصلاة فلا احزن!!) ام الانسان ان تقع هباءة على عينيه، يحتجب بها عن رؤية الشمس وقد علت في رأد الضحى؟. ويبكي : (اني لاعرف مائة خصلة من البر، ما فيّ منها واحدة!!). ان الذي يشارف الغاية يبصر الصغير من ذنوبه كالجبل يوشك ان ينقض عليه .. الا ترى اليه : يخاف ان تاتيه منيته، من قبل ان ياخذ لها اهبته : (ما شبهت الدنيا الا كرجل نائم راى في منامه ما يكره وما يحب، فبينما هو كذلك انتبه بغتة!).

***

لقد صحب الحسن البصري طويلا، فراى خوفه وحزنه .. ولم ينس مدى العمر قوله : (نضحك، ولعل الله سبحانه قد اطلع على بعض اعمالنا، فقال : لا اقبل منكم شيئا!!). وكيف لا يأسى يونس بن عبيد، وهو يرى الى من حوله تفرقهم الأهواء شيئا فشيئا، ويتخذون من زخرف الالفاظ وسكونية الساعات بديلا عن ايمان القلب المتجدد، واخبات الجوارح الفياضة بالعطاء؟.

سمع قوما يختصمون في القضاء والقدر، فترتفع اصواتهم، وكل بما لديه معجب، وعنه لا يحيد ... فامتلأ حزنا وفزعا، وقال : (لو همت هؤلاء ذنوبهم لما اختصموا في القدر!). ام لا يجد احدهم متسعا من وقته لمراجعة نفسه، فعسى يعثر بين ثناياها على مثقال ذرة من كبر او حرص او شهوة، ظل يكتمه حتى ترعرع في زوايا النسيان، ثم هو يود غدا لو يفتدى بمال الارض وزهوها، ليجد للخلاص منه سبيلا .. وهيهات؟؟. ام هو ما قال ابن عبيد (عمدنا الى ما يصلح سائر الناس فكتبناه، وعمدنا الى ما يصلحنا فتركناه؟؟).

ويؤرقه ذلك كله، ويخشى ان تجرفه الغربة الموحشة، او ان يهلكه الهم الفادح، فهو يزجر نفسه وينكرها : (توشك عينك ان ترى ما لم تر، وتوشك اذنك ان تسمع ما لم تسمع، ثم لا تخرج من حال الا دخلت فيما هو اشد منه، حتى يكون آخر ذلك الجواز على الصراط!). بلى، ذلك هو المرتقى الذي ينبغي ان تشد اليه الرحال حتى يلقاه .. وتلك هي الساعة التي ينبغي ان يكون العمر كله مسددا اليها سداد السهم الى مرماه .. ومن اجل ذلك : ليكن همه ان يحب للناس ما يحب لنفسه، فانه – اذن – ينفق كل وسعه في خير، ويكون له فيه رغد وسكينة ونجاة!.

﴿اولئك الذين نتقبل عنهم احسن ما عملوا ونتجاوز عن سيئاتهم في اصحاب الجنة وعد الصدق الذي كانوا يوعدون﴾ [من خشي الرحمن بالغيب وجاء بقلب منيب].

الجزائر تصادق على معاهدة حظر الأسلحة الكيميائية

لاهاي – (اف ب) – اصبحت الجزائر الدولة الثالثة والثلاثين التي تصادق على معاهدة حظر الاسلحة الكيميائية.

وقال بيان اصدرته اللجنة التحضيرية لمنظمة حظر الاسلحة الكيميائية في مقرها في لاهاي ان الجزائر قدمت رسميا وثائق المصادقة على المعاهدة الاثنين في نيويورك.

واشار البيان الى ان انضمام الجزائر يرفع عدد الدول التي صادقت على المعاهدة الى اكثر من نصف العدد المطلوب وهو ٦٥ لبدء العمل بهذه المعاهدة بعد ١٨٠ يوما من تسجيل التصديق الخامس والستين. يشار الى ان ١٩٥ دولة وقعت على هذه المعاهدة منذ فتح باب التوقيع في ١٣ كانون الثاني ١٩٩٣ في باريس.

يفعلها الصغار ويقع فيها الكبار

الخرطوم – رويتر: قالت صحيفة «الراي الآخر» التي تصدر في الخرطوم امس ان ثمانية اشخاص قتلوا وان كثيرين جرحوا في مشاجرة بين اطفال تطورت الى اشتباكات قبلية. وقالت الصحيفة ان الاشتباك وقع بين قبيلتي الجملاب وابن الهون بالقرب من الحدود مع اريتريا.

مقتل واصابة «٣» برصاص عناصر «الجماعة الاسلامية»

المنيا (مصر) – (ا ف ب) – ذكرت مصادر من الشرطة ان مدنيين قتلا واصيب آخر بجراح خطيرة امس في محافظة المنيا بالصعيد بيد عناصر من تنظيم "الجماعة الاسلامية" المسلح السري. فقد اطلق ثلاثة اشخاص النار على قروي يدعى بهاء محمد عباس يشتبه التنظيم السري في تعاونه مع اجهزة الامن فاردوه قتيلا في حقل بالقرب من قرية بني عبيد (على بعد ٢٨٠ كلم جنوب القاهرة). واصيب ايضا مدنيان كانا في مكان الحادث. وقد قتل علاء حسن عبد الله على الفور بينما اصيب ابراهيم شحاته بجراح خطيرة ونقل الى المستشفى. وولى المهاجمون الهرب حسبما اكدت مصادر الشرطة.

وسط توقعات باستمرار صعوده

الدولار يقفز من جديد



● عامل في بورصة طوكيو صباح امس يستمع الى آخر الاخبار حيث واصل الدولار ارتفاعه امام الين. «رويتر»

لندن – رويتر – قفز الدولار مرة اخرى امس وارتفع فوق ٩٨ ينا و١٫٤٨ مارك بينما اخذت اسواق الصرف تترقب اي تدخل منسق جديد من جانب بنوك مركزية.

وما زالت اسواق الاوراق المالية الاوروبية تجني ثمار انتعاش العملة الامريكية وبلوغها اعلى مستوياتها منذ ستة اشهر بعد موجة الشراء التي قامت بها البنوك المركزية الامريكية واليابانية والالمانية.

ويرى المتعاملون انه لا يزال هناك مجال لصعود الدولار بعد التحول الذي طرأ على معنويات السوق والتشجيع القوي الذي لقيته السوق من البنوك المركزية لكنهم حذروا من حركات التصحيح.

وقال ريتشارد ترنيل الاقتصادي الدولي ببنك باريبا شهدنا تحركات قوية جدا في الايام القليلة الماضية.

لكن المعنويات اختلفت بشدة ايضا.

وقال المتعاملون ان الدولار الذي علا فوق مستوى ٩٩ ينا لفترة قصيرة امس اي ما يزيد نحو ٢٠ ينا عن ادنى مستوياته على الاطلاق وهو المستوى الذي بلغه في نيسان الماضي سيغري على البيع مع اقترابه من هدف ١٠٠ ين مرة اخرى.

وقال جراهام كوكس نائب رئيس قسم الخزانة ببنك بوسطن بمجرد ان نشهد مستوى ٩٩ ينا سيقرر كثيرون تسوية مراكزهم الدائنة بالدولار.

وتتابع اسواق الاوراق المالية التطورات في اسواق الصرف وتنتظر اعلان بيانات تجارية امريكية عن شهر حزيران باهتمام خاص بعد ما اعلن في وقت سابق من الاسبوع من انخفاض الفائض التجاري الياباني وهو ما ساعد العملة الامريكية على الصعود.

مسألة الخليل وقضية حقوق المياه.. لا تزالان معلقتين

الاتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي يحتاج الى أسابيع

واشنطن مستعدة لاستضافة حفل التوقيع المحتمل في ٧ ايلول

القدس المحتلة – رويتر: قالت اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية امس انه ما زال امامهما اسابيع لاستكمال اتفاق بشأن توسيع نطاق الحكم الذاتي الفلسطيني في الضفة الغربية.

وتحدث الجانبان في اختتام اسبوع من المفاوضات التي تهدف الى تحويل اتفاق جزئي وقعاه بالاحرف الاولى يوم الجمعة الماضي الى اتفاق كامل.

وقال المفاوض الفلسطيني احمد قريع وزير الاقتصاد في السلطة الفلسطينية «ما زلنا نحتاج الى اسابيع من العمل الجاد لسد الفجوات. وقد اجرينا محادثات مكثفة للغاية (الا انه) ما زالت هناك بعض النقاط والقضايا التي تحتاج الى مفاوضات تفصيلية».

وقال وزير الزراعة الاسرائيلي يعقوب تسور الذي اجتمع في غزة امس مع الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات «نتوقع اننا في غضون الاسابيع القادمة سنصل الى اتفاق كامل». وقال الجانبان ان المحادثات ستستأنف الاسبوع القادم. وقال تسور للصحفيين في غزة «ما زال هناك بعض المشاكل احداها مسألة حقوق المياه. وناقشنا هذه المسألة سويا للحصول على مزيد من المعلومات ولتبادل وجهات النظر».

وقال مسؤول بالخارجية الاسرائيلية ان مسألة الخليل مازالت مسألة رئيسية شائكة. ووصفها الفلسطينيون بانها مسألة «حاسمة فاصلة».

من جهة اخرى قالت وزارة الخارجية الامريكية ان الولايات المتحدة لا تزال مستعدة لاستضافة حفل توقيع اتفاق سلام فلسطيني اسرائيلي غير انه لا يمكن تحديد موعد لذلك قبل التوصل الى اتفاق بالفعل.

وقال ديفيد جونسون المتحدث باسم الوزارة امس الاول «بالنظر لتقارير ترددت عن القمة احتفال ما هنا اوضحنا للاسرائيليين والفلسطينيين على مدى عدة اسابيع انهم اذا توصلوا الى اتفاق ويودون اقامة حفل توقيعه في واشنطن فنحن نرحب بذلك». وقال انه «ترددت عدة تواريخ لكن بدون التوصل الى اتفاق فليس من المناسب ابدا البدء في الحديث عن تواريخ».

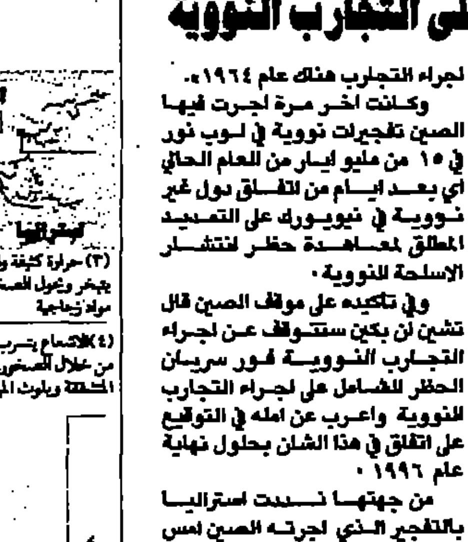
وتحدث راديو اسرائيل في وقت سابق عن امكانية اقامة حفل التوقيع في واشنطن في السابع من ايلول المقبل.

ومن جهة اخرى قال مسؤولون في منظمة التحرير الفلسطينية ومصادر امنية اسرائيلية امس ان الشرطة الفلسطينية في غزة تطارد نشطا في حركة

البقية ص ٢٠

الصين تجري ثاني تفجير نووي خلال العام الحالي

بكين: ستتوقف فور سريان اتفاق الحظر الشامل على التجارب النووية



بكين – رويتر – اعلنت وزارة الخارجية ان الصين اجرت تفجيرا نوويا تحت الارض امس في الموقع الرئيسي لتجارب التفجيرات النووية الصينية في بقعة نائية في غرب البلاد وهو الثاني من نوعه هذا العام.

وقال تشين جيان المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية الذي اكد اجراء التفجير من خلال وكالة انباء شينخوا «تلتزم الصين منذ زمن طويل بالحد الاقصى من الضوابط بشأن التجارب النووية والتجارب التي اجرتها محدودة العدد للغاية».

وقالت هيئة المساحة الجيولوجية الاسترالية في بيان صدر في كانبيرا ان التفجير النووي اجري بموقع لوب نور للتجارب النووية في اقليم شينجيانج الساعة التاسعة صباحا بالتوقيت المحلي واحدث هزة بلغت قوتها ٥٫٦ درجة على مقياس ريختر المفتوح.

وقال خبراء زلازل استراليون ان قوة التفجير تعادل انفجار من ٢٠ الى ٣٠ كيلوطنا من المتفجرات التقليدية.

وقالت الهيئة في بيانها «يعتقد انه اول تفجير تسجله محطات رصد الزلازل الاسترالية في المنطقة منذ ١٥ ايار عام ١٩٩٥ وهو التفجير النووي رقم ٤٣ على الاقل منذ بدء اجراء التجارب هناك عام ١٩٦٤».

وكانت اخر مرة اجرت فيها الصين تفجيرات نووية في لوب نور في ١٥ من مايو ايار من العام الحالي اي بعد ايام من اتفاق دول غير نووية في نيويورك على التمديد المطلق لمعاهدة حظر انتشار الاسلحة النووية.

وفي تاكيده على موقف الصين قال تشين ان بكين ستتوقف عن اجراء التجارب النووية فور سريان الحظر الشامل على اجراء التجارب النووية واعرب عن امله في التوقيع على اتفاق في هذا الشأن بحلول نهاية عام ١٩٩٦.

من جهتها نددت استراليا بالتفجير الذي اجرته الصين امس وقالت انه يمكن ان يؤدي الى تهديدات خطيرة للسلام العالمي والامن الاقليمي.

وقال رئيس الوزراء بول كيتنج وهو يؤكد على ان مواطنيه غضبوا من اصرار الصين وفرنسا على اجراء تجارب نووية ان التفجير الاخير يمكن ان يدعم طموحات الدول غير

البقية ص ٢٠

برمودا تختار البقاء مستعمرة بريطانية

هاملتون (برمودا) – رويتر – اظهرت نتائج في وقت مبكر من صباح امس ان غالبية كبيرة من الناخبين في برمودا رفضوا الاستقلال واختاروا البقاء كاقدم مستعمرة بريطانية.

واختار ٧٣ في المئة الحفاظ على الصلات مع بريطانيا بينما اختار ٢٥ في المئة الاستقلال. وشارك في الاقتراع ٥٧ في المئة من الناخبين في برمودا البالغ عددهم ٣٨ الفا.

وكان الاستفتاء بشأن الاستقلال هو الاول في تاريخ

البقية ص ٢٠

المحطة الاخيرة

قضاتنا بحاجة الى الانصاف

● صالح القلاب

اوضاع جهاز القضاء بحاجة الى اعادة نظر وانصاف، اذ لا يعقل ان يبقى القضاة في بلادنا دون مستوى زملائهم في العديد من الدول العربية، وبالطبع على بعد فراسخ من مستوى القضاة في الدول المتقدمة التي ترى ان حماية هذه الفئة من الناس هي حماية للمجتمع بأسره.

وكما انه من غير المقبول ان يقف احد ضباط جيشنا العزيز الكبار على محطة الباصات ساعات طويلة ويندفع كطالب مدرسة لمزاحمة المسافرين حتى يحصل على مقعد له كذلك فانه من غير المعقول ان يترك القاضي الذي يمثل هيبة الدولة والنظام ليعيش تجربة كهذه التجربة القاسية.

لا اريد ذكر اسماء ولا اماكن ولكنني عرفت ان بعض القضاة يضطرون في كل صباح وكل مساء الى السير على اقدامهم لساعات من اجل توفير عشرة او عشرين دينارا في الشهر لانفاقها على لقمة خبز اطفالهم وشراء اقلام ودفاتر لهم.

ولقد شاهدت بعيني احد القضاة الوقورين وهو يطلب من اطفاله الجلوس امام قاعة المحكمة وقضاء النهار بطوله في انتظاره، لان الموسم موسم عطلة مدرسية ولان زوجته مضطرة للعمل كي تساعده في مواجهة شظف العيش ولان هؤلاء الاطفال لا يستطيعون البقاء بمفردهم في المنزل لاسباب تتعلق بامنهم وامن منزلهم.

في الدول التي تحرص على بقاء القضاء نزيها ومستقلا والتي تسعى لفرض هيبة القانون والدولة يترك للقضاة ان يحددوا حاجاتهم وان يحصلوا على ما يريدونه. ونحن اذ نعرف ان امكانات بلادنا دون هذا المستوى بكثير فاننا نطالب بالمعقول وهو ان يسمح للقضاة باعفاءات جمركية على نوع محدد من السيارات، مثلهم مثل النواب، وان يتم تعديل مخصصاتهم في مستوى الحفاظ على الكرامة وهيبة القانون والدولة.

يتعرض القاضي، واي قاض، يوميا للعديد من المغريات ولان الحاجة هي ام الكبائر فان علينا ان نحصن قضاتنا وان نوفر لهم الحدود الدنيا من العيش الكريم، وهنا فانه لا يفوتني ان انوه بنزاهة قضاتنا رغم كل هذه المعاناة التي يعانونها ورغم كل هذه المغريات التي يتعرضون لها يوميا.

الامير محمد يعزي عشائر السويلميين

عمان – بترا: انتدب سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك نائب مدير شرطة العاصمة لنقل تعازي ومواساة سموه الى عشائر السويلميين بوفاة فقيدهم المرحوم الشيخ رستم السويلميين.

.. ويعزي عشائر السردية

كما انتدب سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك مدير شرطة محافظة المفرق لتقديم تعازي ومواساة سموه الى عشائر السردية بوفاة فقيدهم المرحوم الشيخ حمادة الفواز.

اصابة ١١ بجراح هبطت طائرتهم اضطراريا في مطار حيفا

عمان – ق.ن.ا – اصيب احد عشر شخصا بجروح اثر هبوط طائرتهم اضطراريا امس في مطار حيفا.

ولم يذكر راديو اسرائيل سبب الهبوط الاضطراري للطائرة التي لم يكشف عن هويتها ولكنه قال انه تم تشكيل لجنة للتحقيق في ملابسات الحادث.

الطقس اليوم صيفي عادي

عمان – بترا: ذكرت مصادر دائرة الارصاد الجوية ان الجو سيكون اليوم صيفيا عاديا مع ظهور الغيوم المنخفضة فوق المرتفعات الجبلية وتصل درجة الحرارة العظمى في مدينة عمان الى حوالي ٣١ درجة مئوية وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة السرعة.

تقرير للأمم المتحدة:

المساواة بين الرجل والمرأة غير موجودة... في أي بلد في العالم

باريس – (اف ب) – اكد برنامج الامم المتحدة للتنمية (بنود) قبل اسبوعين من مؤتمر المرأة العالمي الذي تعقده الامم المتحدة في بكين بين ٤ و١٥ ايلول/ القادم ان ليس من بلد في العالم "يعامل المرأة على قدم المساواة مع الرجل".

وافاد تقرير البرنامج للعام ١٩٩٥ ان التمييز قائم وان الاجحاف يمارس بحق المرأة في جميع المجالات من التوظيف والرواتب الى المشاركة في السلطة السياسية والاقتصادية الى الصحة والتعليم.

ووضع برنامج الامم المتحدة للتنمية "مؤشرا خاصا بالجنس للنمو الانساني" احصى استنادا اليه الفوارق بين النساء والرجال في ١٧٤ بلدا.

ومن دون ان يشكل مفاجأة لاحد صنف التقرير اربع دول شمالية هي السويد وفنلندا والنروج والدنمارك على انها الاقرب الى تحقيق المساواة بين الجنسين، وجاءت بعد هذه الدول الاربع الولايات المتحدة ثم استراليا ثم فرنسا فاليابان وكندا.

وتحتل دول امريكا الجنوبية مرتبة وسطى في هذا التصنيف وتاتي في طليعتها الاوروغواي والارجنتين وكوستاريكا وتشيلي والمكسيك وكوبا. وكذلك الدول العربية وفي طليعتها البحرين والكويت وتونس. وبالمقابل فان اسوأ المؤشرات سجلت في افريقيا وخاصة في بوركينا فاسو واثيوبيا ومالي وسيراليون وكذلك في اسيا وخاصة في بنغلادش والهند وافغانستان.

واضاف التقرير ان يوم عمل المرأة اطول من يوم عمل الرجل في جميع انحاء العالم وخصوصا بسبب الاعمال المنزلية او الاعمال ذات الفائدة الاجتماعية التي تقوم بها المرأة وحدها والتي لا تحتسب. وقد اعتبر برنامج الامم المتحدة للتنمية انها تشكل "عملا مستترا".

وندد البرنامج بعدم المساواة المزمنة في الرواتب بين الرجال والنساء مشيرا الى ان رواتب النساء ادنى بنسبة ٣٠٪ الى ٤٠٪ من رواتب الرجال.

ولذا ما ترجم هذا التدني في رواتب النساء وهذا "العمل المستتر" الى ارقام مالية فانه يقدر بحسب البرنامج بحوالي ١١ مليار دولار في السنة.

ووضع برنامج الامم المتحدة للتنمية ايضا مؤشرا لمشاركة النساء في الحياة الاقتصادية والسياسية على اساس عدد النساء اللواتي جرى انتخابهن واللواتي يشغلن وظائف عليا (كوادر) او يمارسن مهنا حرة وتقنية وعلى اساس مستوى مداخيلهن.

وعلى هذا الصعيد ايضا احتلت الدول الاسكندينافية الاربع السويد وفنلندا والنروج والدنمارك المرتبة الاولى تتبعها كندا ونيوزيلندا وهولندا والولايات المتحدة. واحتلت كوبا مرتبة جيدة هي السادسة عشرة وكذلك كوستاريكا التي تاتي في المرتبة الثانية والعشرين تليها الصين، في حين تحتل اسبانيا

البقية ص ٢٠.

وضع النساء بالأرقام

باريس – (اف ب) – اعطى تقرير برنامج الامم المتحدة للتنمية للعام ١٩٩٥ الارقام التالية حول وضع المرأة في العالم:

○ تشكل النساء ٧٠٪ من اصل ١٫٣ مليار شخص يعيشون تحت عتبة الفقر المطلق في العالم.

○ ما يقارب ٨٢٨ مليون امرأة يقمن بنشاط اقتصادي ولكنهن يكسبن ٣٠٪ الى ٤٠٪ اقل من الرجال عندما يتقاضين اجرا عن هذه النشاطات. ولا يحصلن الا على ١٠٪ من القروض التي تمنحها المصارف في العالم.

○ لا تزيد النسبة العامة للنساء في المجالس التشريعية في العالم عن ١٠٪ ولكنها تختلف بين دولة واخرى ففي حين تصل هذه النسبة الى ٣٠٪ في الدول الاسكندينافية فانها تنخفض الى ١٩٪ في اسيا والى ١٠٪ في امريكا اللاتينية ولكنها لا تزيد عن ٤٪ في الدول العربية. ولا يوجد سوى ٦٪ من النساء في مناصب وزارية. ولم يحصل سوى ٤٫٤٪ منهن على جائزة نوبل.

○ تقوم المرأة بدور رب العائلة في ثلث عائلات العالم.

○ تشكل النساء نسبة الثلثين من الاميين في العالم الذين يبلغ عددهم حوالي مليار شخص.

○ يموت نصف مليون امرأة سنويا بينهن ٣٠٪ من المراهقات بسبب عوارض مرضية لها علاقة بالامومة.

○ يوجد ٣٠٠ مليون امرأة في العالم ليس لديهن اية امكانية للتخطيط لحملهن. ويقدر عدد النساء اللواتي يفقدن حياتهن سنويا بسبب عمليات اجهاض

البقية ص ٢٠





المبنى الجديد للسفارة الاردنية في انقرة

انقرة – بترا – اقامت السفارة الاردنية في انقرة حفل استقبال بمناسبة افتتاح المبنى الجديد للسفارة الذي بني على طراز مدينة البتراء الاثرية. وحضر الاحتفال عدد من كبار المسؤولين الاتراك وعدد من السفراء واعضاء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية في انقرة.

الدستور
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
المدير العام: سيف الشريف
مدير الادارة: يوسف عماري
عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية
ADDRESS
UNIVERSITY ST.
P.O. Box: 11118 - 591
Amman - Jordan
هاتف: مقسم ١٠ خطوط
TEL: 664153
TEL: 686121
تلكس: TLX: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير: Fax(EDIT.) 667170
فاكس الاعلانات: Fax(ADV.) 685810
الاشتراكات
الاعلانات